

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 31 (2024)
Heft: 346

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kommentare zum Heft und auf saiten.ch

Die Verurteilten

von LILIA MATVIIV

Ring in der Männerbastion

von NATHALIE GRAND

Generationengräben überwinden

«Soziale Sicherheit ist ein wichtiger Aspekt»

mit SABINA BRUNNSCHWEILER
und CHRISTOPHER RÜHLE

Frauen mit Penis sind die besseren DJs

von MIA NÄGELI

Die «HALLE» für alle» jubiliert

Seit 40 Jahren ist die Grabenhalle in St. Gallen eine Institution der alternativen Kultur – und mehr als das: Sie ist ein Ort für gesellschaftlichen Diskurs, für kulturellen Austausch und Vielfalt, auch für kulturpolitische Kontroversen. Das müssen auch jene eingestehen, die finden, dass früher alles besser war. Zum Jubiläum schaut Saiten nach vorne, ins Heute, aber auch zurück auf vier – mal mehr, mal weniger – wilde Graben-Jahrzehnte.

«Da drin wird eine Haltung vertreten»

Interview: DAVID GADZE

18

Stebler: «Diese Kämpfe mussten wir führen»

notiert von ROMAN HERTLER

26

Antidot gegen das Vergessen

von WOLFGANG STEIGER

29

WENN NICHTJETZT, WANN DANN?

Zurzeit laufen Abklärungen für ein Kulturhaus für die freie Szene und darüber hinaus an der Oststrasse in St. Fiden. Was ist das für ein Gebäude, was wäre darin möglich und was bräuchte es dafür?

von CORINNE RIEDENER

«Alle sind im Moment aktiviert»

Interview: CORINNE RIEDENER

36

Frauenzentrum für Geflüchtete

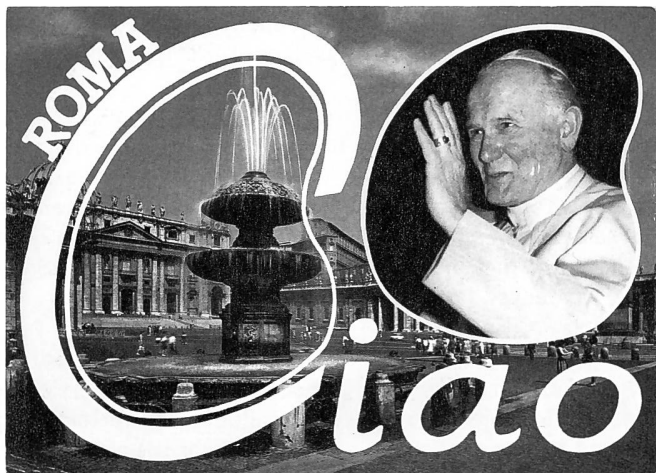
von GIULIETTA ROMANO

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet:

LADINA BISCHOF, PHILIPP BUOB, LIDIJA DRAGOJEVIC, ANDI GIGER, JOSIP GOSSIP, NATHALIE GRAND, RENÉ HORNUNG, STEFAN KELLER, ANDREAS KNEUBÜHLER, JULIA KUBIK, MAGDIEL MAGAGNINI, LILIA MATVIIV, NADIKA MOHN, MIA NÄGELI, NELE RICKMANN, GIULIETTA ROMANO, KRISTIN SCHMIDT, SARA SPIRIG, WOLFGANG STEIGER, ALBERTO VIECELI, ANDRI VOEHRRINGER und die SAITEN-REDAKTION.

Die Saiten-Sommertipps

Die unverzichtbaren Sommerweggeh- und -hierbleibtips von DAVID GADZE, ANDI GIGER, ROMAN HERTLER, RENÉ HORNUNG, ANDREAS KNEUBÜHLER, CORINNE RIEDENER und KRISTIN SCHMIDT aus APPENZELL, ARBON, AU, BONADUZ, BREGENZ, EGGERSRIET, FELDKIRCH, HEIDEN, HERISAU, LICHTENSTEIG, LUSTENAU, RAPPERSWIL-JONA, RORSCHACH, ST. GALLEN, ST. MARGRETHEN, TEUFEN, TROGEN, VADUZ und WINTERTHUR



Analog im Sommer

von PHILIPP BUOB, MAGDIEL MAGAGNINI und LIDIJA DRAGOJEVIC

Im Grünen geborgen

von NELE RICKMANN

Bist du interessiert an Kultur, Gesellschaft und/oder Politik? Schreibst du gerne und stilsicher darüber? Und hast du einen Bezug zur Ostschweiz? Wenn du alle drei Fragen mit Ja beantworten kannst, sollten wir uns kennenlernen. Denn wir sind immer auf der Suche nach neuen Autor:innen, die unser Team verstärken. Melde dich bei uns: redaktion@saiten.ch

1.7. bis 31.8. Veranstaltungen Ausstellungen

Kiosk

Vetter Johann

Halle für alle

von JULIA KUBIK