

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 87 (1991)

Heft: 3-4

Buchbesprechung: Eingesandte Schriften

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eingesandte Schriften*

Affolter, Heinrich Christoph, Alfred von Känel, Hans-Rudolf Egli: Die Bauernhäuser des Kantons Bern. Band 1: Das Oberland. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde 1990. 613 S., Taf. 810 Abb. und Ill. (Die Bauernhäuser der Schweiz, 27).

Altenburg, Detlef, Jörg Jarnut, Hans-Hugo Steinhoff (Hg.): Feste und Feiern im Mittelalter. Paderborner Symposion des Mediävistenverbandes. Sigmaringen: Thorbecke 1991. 552 S., 20 Abb.

ARV. Scandinavian Yearbook of Folklore 1989. Vol. 45. Editor Bengt R. Jonsson. Published by The Royal Gustavus Adolphus Academy Uppsala, Sweden. Stockholm: Almqvist & Wiksell International 1990. 152 p.

Baumann, Karin: Aberglaube für Laien. Zur Programmatik und Überlieferung mittelalterlicher Superstitionenkritik. 2 Bde. Würzburg: Königshausen & Neumann 1989. XIV, 904 S. (Quellen und Forschungen zur Europäischen Ethnologie, 6).

Baumeier, Stefan, Kurt Dröge (Hg.): Beiträge zur Volkskunde und Hausforschung 4. Detmold: Westfälisches Freilichtmuseum Detmold 1991. 173 S., Abb. (Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold – Landesmuseum für Volkskunde; Beiträge 4).

Baumer-Müller, Verena: Schweizer Landschaftstapeten des frühen 19. Jahrhunderts. Bern, Stuttgart: Haupt 1991. 89 S., 29 Abb., 3 Falttaf.

Bedal, Konrad, Birgit Schmalz: Möbel aus Unterfranken. Ziermotive vom 16. bis 19. Jahrhundert. Bad Windsheim: Fränkisches Freilandmuseum 1990. 52 S., Abb. (Kleine Schriften des Fränkischen Freilandmuseums, 12).

Beitl, Klaus (Hg.): Atlas der deutschen Volkskunde. Kleine Geschichte eines grossen Unternehmens. Aus den «Erinnerungen eines Westpreussen» (1968) von Reinhold Knopf und dem Nachlassarchiv von Richard Beitl. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1990. 170 S., 8 Abb. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 41).

Berger, Johann: Industriekultur als Gegenstand wissenschaftlicher und kunstpädagogischer Tätigkeit. Wien: Helmut-P. Fielhauer-Freundeskreis-Gesellschaft für Volkskunde und Kulturanalyse 1990. 111 S. (Beiträge zur Volkskunde und Kulturanalyse, 4).

Berner Töpferei. Mensch und Handwerk. Herausgegeben von Beate Engelbrecht, Theo Gantner, Meinhard Schuster. Eine Publikation des Ethnologischen Seminars der Universität Basel und des Museums für Völkerkunde und Schweizerischen Museums für Volkskunde Basel. St. Gallen: Edition dia 1990. 115 S., 122 Abb.

Bidlingmaier, Maria: Die Bäuerin in zwei Gemeinden Württembergs. Mit einem Vorwort von Carl Johannes Fuchs; Nachwort, Anmerkungen und Literaturhinweisen von Christel Köhle-Hezinger sowie einem dokumentarischen Anhang. Nachdruck der Ausgabe von 1918. Kirchheim/Teck: Jürgen Schweier Verlag 1990. XIV, 306 S., Taf.

Bockhorn, Olaf, Wolfgang Slapansky (Hg.): Gutshofknechte und Saisonarbeit im Pannonischen Raum. Vorträge des 7. Internationalen Symposions «Ethnographia Pannonica» in Velem 1985. Wien: Ethnographia Pannonica Austriaca 1990. 132 S., Abb. (Veröffentlichungen der Ethnographia Pannonica Austriaca, 2).

* Redaktionsschluss 1. September 1991. Die Redaktion behält sich Einzel- oder Sammelbesprechungen vor. Eine Verpflichtung zur Besprechung oder Rücksendung von unaufgefordert zugesandten Schriften kann nicht übernommen werden.

Böck, Robert: Volksfrömmigkeit und Brauch. Studien zum Volksleben in Altbayern. Hg. und eingeleitet von Karl-S. Kramer. München: Münchner Vereinigung für Volkskunde 1990. 252 S., Abb. (Münchner Beiträge zur Volkskunde, 10).

Boskovic-Stulli, Maja: Pjesme, Price, Fantastika. Zagreb 1991. 282 S.

Brandstetter-Köran, Michaela: Volkskunst und Realienforschung in Frankreich. Würzburg/München: Bayerische Blätter für Volkskunde, Bayerisches Nationalmuseum 1988. 184 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 30).

Brednich, Rolf-Wilhelm: Die Spinne in der Yucca-Palme. Sagenhafte Geschichten von heute. München: Beck 1990. 157 S. (Beck'sche Reihe, 403).

Bringéus, Nils-Arvid: Der Mensch als Kulturwesen. Eine Einführung in die europäische Ethnologie. Übers. von Pirkko Hösch, bearb. durch Andrea Nisalke und Barbara Rawitzer. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1990. 212 S. Ill. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 44).

Bruckbauer, Maria: «... und sei es gegen eine Welt von Feinden!» Kurt Hubers Volksliedsammlung und -pflege in Bayern. München: Kommission für bayerische Landesgeschichte (Institut für Volkskunde) 1991. 230 S., Ill. (Bayerische Schriften zur Volkskunde, 2).

Brückner, Wolfgang: Sozialgeschichte regionaler Kultur. Lebenslaufnotizen-Positionsbestimmungen-Bibliographie. Bearbeitet von Ulrike Klotz und Brigitte Fidler. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1990. 168 S., Abb. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 42).

Brückner, Wolfgang/Wolfgang Schneider: Hinterglasbilder. Aus den Sammlungen der Diözese Würzburg. Ausstellungskatalog. Würzburg: Echter 1990. 136 S., Abb. (Kirche, Kunst und Kultur in Franken, 1).

Burt, Raymond L.: Friedrich Salomo Krauss (1859–1938). Selbstzeugnisse und Materialien zur Biobibliographie des Volkskundlers, Literaten und Sexualforschers mit einem Nachlassverzeichnis. Mit einem Beitrag von Michael Martischinig «Zum 50. Todestag von Friedrich Salomo Krauss (Salomon Friedrich Krauss). Eine Nachlese.» Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 1990. 243 S. (Mitteilungen des Instituts für Volkskunde; Sonderband 3 = Sitzungsberichte der OeAW, 549).

D'un conte... à l'autre. La variabilité dans la littérature orale = From one tale... to the other. Variability in oral literature. Ed. par Veronika Görög-Karady avec la participation de Michèle Chiche. Paris: Ed. du Centre national de la recherche scientifique 1990. 602 p. (Colloques internationaux du CNRS).

Dänische Volksmärchen: Hg. von Bengt Holbek. Berlin: Akademie-Verlag (1990). 282 S.

Dexel, Thomas: Führer durch die Formsammlung der Stadt Braunschweig. Braunschweig: Städtisches Museum Braunschweig 1990. 52 S., Abb. (Arbeitsberichte, Veröffentlichungen aus dem städtischen Museum Braunschweig, 60).

Döffinger, Gertrud; Hans Joachim Althaus: Mössingen. Arbeiterpolitik nach 1945. Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1990. 265 S. (Studien & Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 4).

Dömötör, Tekla: Ungarische Volksbräuche. 3. Aufl. Budapest: Corvina 1989. 76 S., 33 Abb.

Eiselen, Hermann (Red.): Deutsches Brotmuseum Ulm *1955. Katalog. Ulm: Deutsches Brotmuseum 1991. 66 S., Ill.

Engeler, Margaret: Das Zürcher Konzertleben. Meinungen-Moden-Medien. Volkskundliche Aspekte der städtisch-bürgerlichen Kultur. Stäfa: Rothenhäusler Verlag 1990. 219 S., Abb.

Ethnologia Fennica. Finnish studies in ethnology. Vol. 18 (1990). 54 p., ill.

Etnoloski Atlas Jugoslavije. Karte s Komentarima Svezak 1/Ethnologischer Atlas von Jugoslawien. Karten mit Kommentaren. Heft 1. Zagreb: Zentrum für ethnologische Kartographie der Philosophischen Fakultät der Universität Zagreb. o.J. (1990). 30 S.

Folk og Kultur 1990. Årbog for Danks Etnologi og Folkemindvidenskab 1990. København Foreningen Danmarks Folkeminder 1990. 198 S., Abb.

Forkel, Martina: Wohnen im «Stil» des Historismus. Hg. im Auftrag der Stiftung «Museumsdorf Cloppenburg» von Helmut Ottenjann. Cloppenburg: Museumsdorf Cloppenburg, Niedersächsisches Freilichtmuseum 1990. 90 S., 59 Abb.

Freitag, Werner: Volks- und Elitenfrömmigkeit in der Frühen Neuzeit. Marienwallfahrten im Fürstbistum Münster. Paderborn: F. Schöningh 1991. X, 408 S. (Veröffentlichungen des Provizialinstituts für Westfälische Landes- und Volksforschung des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe, 29).

Gáborján, Alice: Ungarische Volkstrachten. 3. Aufl. Budapest: Corvina 1989. 66 S., 32 Abb.

Geiser, Ruth, Erika Keller (Hg.): Rudolf Schenda. Wissenschaftliche Veröffentlichungen 1958–1990. Zürich: Volkskundliches Seminar der Universität Zürich, Abt. Europäische Volkliteratur 1990. 68 S.

Gerndt, Helge: Studienskript Volkskunde. Eine Handreichung für Studierende. München: Münchner Vereinigung für Volkskunde 1990. 199 S., Ill. (Münchner Beiträge zur Volkskunde, 12).

Grass, Nikolaus: Alm und Wein. Aufsätze aus Rechts- und Wirtschaftsgeschichte. Hg. von Louis Carlen und Hans Constantin Faussner. Hildesheim: Weidmann 1990. X, 436 S., Abb., Ill.

Grenzgeschichten. Berichte aus dem deutschen Niemandsland. Herausgegeben von Andreas Hartmann und Sabine Künsting. Frankfurt a. Main: S. Fischer 1990. 381 S.

Hahner, Gudrun: Hinterglasmalerei im Schwarzwald. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1990. 312 S., Ill. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 45).

Halle, Uta, Bettina Rinke: Töpferei in Lippe. Mit einem Beitrag von Willy Gerking. Detmold: Westfälisches Freilichtmuseum Detmold 1991. 238 S., 173 Abb. (Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold–Landesmuseum für Volkskunde, 8).

Harmening, Dieter, Erich Wimmer (Hg.): Volkskultur–Geschichte–Region. Festschrift für Wolfgang Brückner zum 60. Geburtstag. Würzburg: Königshausen & Neumann 1990. 726 S., Ill. (Quellen und Forschungen zur Europäischen Ethnologie, 7).

Harvolk, Edgar: Eichenkreuz und Hakenkreuz. Die Deutsche Akademie in München (1924–1962) und ihre volkskundliche Sektion. München: Münchner Vereinigung für Volkskunde 1990. 148 S. (Münchner Beiträge zur Volkskunde, 11).

Harzheim, Gabriele: Leinenweberei und Bleiche. Köln: Rheinland-Verlag 1990. 63 S., 50 Abb. (Landes- und volkskundliche Filmdokumentation, Beiheft 5).

Heinzel, Heike: Heimat im Biggetal. Erinnerungen an die Umsiedlung eines Dorfes. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1990. 138 S., Abb. (Mainzer kleine Schriften zur Volkskultur, 1).

Herborg, Ute: Köhlerei im Kermeter. Köln: Rheinland-Verlag 1990. 52 S., 38 Abb. (Landes- und volkskundliche Filmdokumentation, Beiheft 6).

Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung, N.F. 26. Kulturberichte. Hg. von Andreas C. Bimmer. Marburg: Jonas Verlag 1990. 183 S., Abb.

Hört, sehet, weint und liebt. Passionsspiele im alpenländischen Raum. Hg. Michael Henker, Eberhard Dünninger, Evamaria Bockhoff. München: Süddeutscher Verlag 1990. 336 S., 190 Abb.

Hugger, Paul: Der schöne Augenblick. Schweizer Photographen des Alltags. Zürich: Offizin Zürich 1990. 260 S., 202 Abb.

Humphrey, Theodore C., Lin T. Humphrey (Hg.): «We gather together». Food and Festival in American Life. Ann Arbor: UMI Research Press 1988. 288 S.

Jacobs, Marc: Volkskunde in het interbellum. De Zuidnederlandse Centrale voor Folklore-Onderzoek, een ontbrekende schakel? Woord vooraf door Renaat van der Linden. Gent: Koninklijke Bond der Oostvlaamse Volkskundigen 1989. 96 S., Ill.

Jahrbuch für ostdeutsche Volkskunde 33 (1990). Im Auftrag der Kommission für ostdeutsche Volkskunde in der deutschen Gesellschaft für Volkskunde E.V. Hg. von Ulrich Tolksdorf. Marburg: Elwert 1990. 447 S.

Kilani, Mondher: Introduction à l'Anthropologie. Lausanne: Payot 1989. 369 S.

Klintberg, Bengt af: Die Ratte in der Pizza und andere moderne Sagen und Grossstadtmythen. Mit Illustrationen von Bengt Malmström. Aus dem Schwedischen übers. von Markus Betram, Katja Köhne und Gerhard Schmitz. Kiel: Wolfgang Butt Verlag 1990. 269 S.

Kmetz, John: Die Handschriften der Universitätsbibliothek Basel. Katalog der Musikhandschriften des 16. Jahrhunderts. Quellenkritische und historische Untersuchung. Basel: Verlag der Universitätsbibliothek 1988. 481 S., Abb., Noten, Verzeichnisse, Register.

Köhle-Hezinger, Christel, Walter Ziegler (Hg.): «Der glorreiche Lebenslauf unserer Fabrik». Zur Geschichte von Dorf und Baumwollspinnerei Kuchen. Weissenhorn: Konrad Verlag 1991. 373 S., Ill. (Veröffentlichungen des Kreisarchivs Göppingen, 13).

Koudal, Jens Henrik: Sang og musik i Dansk Folkemindesamling. En indføring. København: Forlaget Folkeminder 1989. 103 S., Abb.

Kunt, Ernő: Foto-Anthropologie. Bild und Mensch im ländlichen Ungarn der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts. Bearbeitet durch Edith A. Weinlich. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1990. 92 S. 20 Abb. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 43).

Lalive d'Épinay-Tornay, Christian et Michèle: L'Heritage. Récits de vieillesse en pays alpin. Chêne-Bourg, Genève: Georg Editeur 1990. 258 p.

Lang, Franz: Schreinerei Boos. Lebensspuren in Sachzeugnissen. Eine interpretierende Dokumentation der Hinterlassenschaft eines unzeitgemässen Zeitgenossen. Tübing: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1990. 148 S., 60 Abb. (Studien & Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 6).

Le trou. Textes réunis et édités par Jacques Hainard et Roland Kaehr. Neuchâtel: Musée d'Ethnographie 1990. 325 S., Abb.

Lehmann, Albrecht, Andreas Kuntz (Hg.): Sichtweisen der Volkskunde. Zur Geschichte und Forschungspraxis einer Disziplin. Gerhard Lutz zum 60. Geburtstag. Berlin: Reimer 1988. 393 S., Abb., Tab., Noten (Lebensformen, 3).

Les plantes et les saisons. Calendriers et représentations. Textes réunis et présentés par Marianne Mesnil. Montpellier: Sauramps 1990. 429 S. (Collection Ethnologiques d'Europe).

Lévy-Zumwalt, Rosemary: The enigma of Arnold van Gennep (1873–1957): Master of French Folklore and Hermit of Bourg-la-Reine. Helsinki: FFC 1988. 133 S. (FF-Communications, no 241).

Linder, Rolf: Die Entdeckung der Stadtkultur. Soziologie aus der Erfahrung der Reportage. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1990. 317 S.

Link, Alexander: «Schrottelzeit». Nachkriegsalltag in Mainz. Ein Beitrag zur subjektorientierten Betrachtung lokaler Vergangenheit. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1990. 344 S., 49 Abb. (Studien zur Volkskultur in Rheinland-Pfalz, 8).

Materielle Kultur und religiöse Stiftung im Spätmittelalter. Internationales Round-Table-Gespräch, Krems an der Donau, 26. September 1988. Red. Gerhard Jaritz. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 1990. 272 S., 31 s/w Abb., 12 Graphiken und 4 Tab. (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche Realienkunde, 12 = Sitzungsberichte der ÖAW, 554).

Mensch und Objekt im Mittelalter und in der frühen Neuzeit. Leben–Alltag–Kultur. Internationaler Kongress, Krems an der Donau, 27. bis 30. September 1988. Red.: Gerhard Jaritz. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 1990. 456 S., Abb. (Veröffentlichungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit, 13).

Messerli Bolliger, Barbara E. (Hg.): Die Küche, wie sie im Buche steht. Ausstellung im Wohnmuseum Bäregasse Zürich, 9. Juni–13. August 1989 (Katalog). Zürich: Wohnmuseum Bäregasse 1989. 80 S., 15 Abb.

Mezger, Werner: Narrenidee und Fastnachtsbrauch. Studien zum Fortleben des Mittelalters in der europäischen Festkultur. Konstanz: Universitätsverlag 1991. 623 S., Abb. (Konstanzer Bibliothek, Bd. 15).

Miklòs fils-de-Jument. Contes d'un tzigane hongrois. János Berki raconte... Recueillis et présentés par Veronika Görög. Budapest: Akadémiai Kiadó; Paris: Editions du CNRS 1991. 258 p., ill.

Mohrmann, Ruth-E.: Alltagswelt im Land Braunschweig. Städtische und ländliche Wohnkultur vom 16. bis zum frühen 20. Jahrhundert. Münster: Coppenrath Verlag 1990. 806 S., Abb. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 56/I u. 56/II).

Museum für Volkskultur in Württemberg. Themen und Texte. Teil 2. Stuttgart: Museum für Volkskultur in Württemberg 1990. 53 S., Abb.

Nahe am Wasser. Eine Frau aus dem Schönhengstgau erzählt aus ihrem Leben. Eine Dokumentation zur volkskundlichen Bibliographieforschung. Hg. und kommentiert von Hans Schuhladen und Georg R. Schroubek. München: Münchner Vereinigung für Volkskunde 1989. 200 S. (Münchner Beiträge zur Volkskunde, 9).

Narodna umjetnost 28 (1991). Zagreb 1991. 251 S.

Národopisná Revue 1990. Strážnice 1990. 62 S.

Národopisné aktuality. Strážnice XXVII (1990), 1. S. 1–72; 2. S. 73–132; 3–4. S. 133–213.

Der Narr. Beiträge zu einem interdisziplinären Gespräch. Freiburg/Schweiz: Universitätsverlag 1991. 177 S., Abb. (Studia ethnographica friburgensia, 17).

Nationalsozialismus im Landkreis Tübingen. Eine Heimatkunde. Ludwig-Uhland-Institut für empirische Kulturwissenschaft, Projektgruppe «Heimatkunde des Nationalsozialismus», Leitung: Utz Jeggle. 2. Aufl. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1989. 404 S., Abb.

Norveg. Tidsskrift for Folkelivsgransking/Journal of Norwegian Ethnology. Vol. 33 (1990). 220 S., Abb.

Partykultur. Fragen an die Fünfziger. Projektgruppe Partykultur der 50er Jahre, Ludwig-Uhland-Institut für empirische Kulturwissenschaft der Universität Tübingen. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1991. 224 S., Abb.

Paukner, Sepp: Waldarbeiter im oberbayerischen Salinengebiet. Bamberg: WVB 1991. 532 S., Abb. (Regensburger Schriften zur Volkskunde, Bd. 7).

Pfrunder, Peter: Pfaffen, Ketzer, Totenfresser. Zürich: Chronos 1989. 336 S., Abb.

Pro Helvetia. Schweizer Kulturstiftung. Tätigkeitsbericht 1989. Zürich: Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia 1989. 215 S., Abb.

Prosser, Michael: Spätmittelalterliche ländliche Rechtsaufzeichnungen am Oberrhein zwischen Gedächtniskultur und Schriftlichkeit. Untersuchungen am Übergang von analphabetischen zu skriptualen Überlieferungsformen im Blickfeld rechtlicher Volkskunde. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1991. 223 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 47).

Puchner, Walter: Studien zum Kulturkontext der liturgischen Szene. Lazarus und Judas als religiöse Volksfiguren in Bild und Brauch, Lied und Legende Südosteuropas. 2 Bde. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 1991. 398 S., 3 Fig. (Österr. Akademie der Wissenschaften, Phil.-Hist. Klasse; Denkschriften, 216).

Ramseyer, Rudolf J.: Zibelemärit. Martinimesse. Langnau: Emmentaler Druck 1990. 143 S., Abb.

Redeweisen. Aspekte gesprochener Sprache. Festgabe für Arno Ruoff. Hg. von Hermann Bausinger. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1990. 208 S. (Studien und Materialien, 5).

Revista portuguesa de filologia, Vol XIX (1987–1991). Coimbra 1991. 544 S.

Ritz, Gisliind M., Werner Schiedermaier: Klosterarbeiten aus Schwaben. Ausstellungskatalog, Red.: Claudia Madel-Böhringer. Gessertshausen: Schwäbisches Volkskundemuseum 1990. 160 S., Abb. (Schriftenreihe der Museen des Bezirks Schwaben; 5)

Röhrich, Lutz: Das grosse Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten. Band I. A–Ham, mit 292 Abbildungen. Freiburg, Basel, Wien: Herder. 638 S.

Roth, Elisabeth: Volkskultur in Franken. Band I: Kult und Kunst, herausgegeben von Klaus Guth. Bamberg/Würzburg: Hart Druck Volkach 1990. 338 S., Abb. (Mainfränkische Studien, 49).

Scandinavian Folk Belief and Legend. Edited by Reimund Kvideland and Hennig K. Sehmsdorf. Oslo: Norwegian University Press 1991. 423 S., Abb.

Schlimgen-Ehmke, Katharina: Karren und Wagen in Minden-Ravensberg. Münster-Hiltrup: Landwirtschaftsverlag 1988. 166 S., Ill. (Westfälische Volkskunde in Bildern, 2).

Scholze, Thomas: Im Lichte der Grossstadt. Volkskundliche Erforschung metropolitaner Lebensformen. Wien: Österreichischer Kunst- & Kulturverlag 1990. 199 S., Abb. (Neue Aspekte in Kultur- und Kommunikationswissenschaft, 2).

Schurian-Bremecker, Christiane: Kenia in der Sicht deutscher Touristen. Eine Analyse von Denkmustern und Verhaltensweisen beim Urlaub in einem Entwicklungsland. Münster: Lit Verlag 1990, 387 S., Tab., Abb. (Volkskunde, 4).

Schwarz, Christina: Die Landfrauenbewegung in Deutschland. Zur Geschichte einer Frauenorganisation unter besonderer Berücksichtigung der Jahre 1898–1933. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1990. 430 S., 66 Abb. (Studien zur Volkskultur in Rheinland-Pfalz, 9).

Schwedt, Herbert und Elke: Bräuche zwischen Saar und Sieg. Zum Wandel der Festkultur in Rheinland-Pfalz und im Saarland. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1989. 283 S. (Studien zur Volkskultur in Rheinland-Pfalz, 5).

Sievers, Kai Detlev: Leben in Armut. Zeugnisse der Armutskultur aus Lübeck und Schleswig-Holstein vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert. Heide: Verlag Boyens 1991. 128 S., 205 Abb.

Siikala, Anna-Leena: Interpreting oral narrative. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia (Academia Scientiarum Fennica) 1990. 222 p., Tab. (FF Communications, 245).

Slavnosti v moderní společnosti. Sborník Príspevku z XI. Strážnického sympozia (11.–12.7.1990). Strážnice: ústav lidové kultury ve Strážnici 1991. 105 S.

Steffen, Katharina: Übergangsrituale einer auto-mobilen Gesellschaft. Eine kulturanthropologische Skizze. Frankfurt/Main: Suhrkamp Verlag 1990. 349 S. (Edition Suhrkamp, N.F. 609).

Storytelling in Contemporary Societies. Lutz Röhrich, Sabine Wienker-Piepho (eds.). Tübingen: Gunter Narr 1990. 224 S. (Script Oralia, 22).

Ströbele, Werner: Hiesiges. Die Anfänge der Lokalpublizistik am Beispiel der «Tübinger Chronik». Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1990. 249 S. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Institut der Universität Tübingen, 75).

Studia ethnologica. Vol. 2 (1990). Zagreb: TISAK X Press 1990. 235 S.

Tradisjon. Tidsskrift for Folkeminnevitenskap. Nr. 20 (1990), 125 S., Abb.

Treichler, Hans Peter: Die bewegliche Wildnis. Biedermeier und ferner Westen. Zürich: Schweizer Verlagshaus 1990. 359 S., Abb.

Urbilder und Geschichte. C.G.Jungs Archetypenlehre und die Kulturwissenschaften. Akten eines Kolloquiums vom Mai 1987 in Basel, hg. von Christine Burckhardt-Seebass. In memoriam Hans Trümpy. Basel und Frankfurt a.M.: Helbing & Lichtenhahn 1989. 119 S., Ill. (Basler Hefte zur europäischen Ethnologie, 1).

Villes de Neuchâtel. Bibliothèques et musées 1989. Neuchâtel 1990. 147 S., Abb.

Volkskunde. Driemaandelyks Tijdschrift voor de Studie van het Volksleven. 91e Jaargang, Nr. 1 (1–72), Nr. 2 (73–157), Nr. 3 (149–258), Nr. 4 (261–327). Antwerpen: Centrum voor Studie en Documentatie V.Z.W. 1990/91.

Volkstümliche Keramik aus Europa. Band 3. Redaktion: Werner Endres. München: Kommission für bayerische Landesgeschichte (Institut für Volkskunde) 1990. 259 S., Abb., Taf. (Bayerische Schriften zur Volkskunde, 1).

Warneken, Bernd Jürgen (Hg.): Massenmedium Strasse. Zur Kulturgeschichte der Demonstration. Frankfurt/New York: Campus; Paris: Maison des Sciences de l'Homme 1991. 283 S.

Wilde Masken. Ein anderer Blick auf die Fasnacht. Begleitband zu einer Ausstellung im Haspelturm des Tübinger Schlosses, 26. Januar bis 5. März 1989. Tübingen: TVV 1989. 197 S., Abb.

Wohnen. Zur Dialektik von Intimität und Öffentlichkeit. Diskussionsbeiträge zum Thema Wohnen. Hg. von Hans-Peter von Aarburg und Kathrin Oester. Freiburg/Schweiz: Universitätsverlag 1990, 179 S., Abb. (Studia ethnographica friburgensia, 16).

Wüthrich, Lucas: Der sogenannte «Holbein-Tisch». Geschichte und Inhalt der bemalten Tischplatte des Basler Malers Hans Herbst von 1515. Ein frühes Geschenk an die Burger-Bibliothek Zürich, 1633. Vom «Niemand», vom bestohlenen Krämer und von den Lustbarkeiten des Lebens. Zürich: Rohr 1990. 208 S., 132 Abb. + 2 Falttaff. (Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, 57 = Neujahrsblatt 154).

Zander-Seidel, Jutta: Textiler Hausrat. Kleidung und Haustextilien in Nürnberg von 1500–1650. München: Deutscher Kunstverlag 1990. 440 S., 311 Abb. (Kunstwissenschaftliche Studien, 59).

Ziegler, Ernst: Sitte und Moral in früheren Zeiten. Zur Rechtsgeschichte der Reichsstadt und Republik St. Gallen. Sigmaringen: Thorbecke 1991. 224 S., 94 Abb.

Zur Grenze. Ethnographische Skizzen. Ludwig-Uhland-Institut für empirische Kulturwissenschaft der Universität Tübingen; Projektgruppe, Leitung: Utz Jeggle. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1991. 75 S., Abb.