

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **87 (1991)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt des 87. Bandes

Sommaire du 87^e volume

<i>Bausinger, Hermann</i> , Tradition und Modernisierung	5- 14
<i>Berthoud, Gérald, Bernard Crettaz, Yvonne Preiswerk</i> , Races de bétail, mode d'élevage et identités régionales. La Vache: corps, symbole et décor	187-208
<i>Bronzini, Giovanni Battista</i> , Sources historiques et littéraires en rapport avec le cycle de vie concernant particulièrement l'Italie du Sud	175-186
<i>Burckhardt-Seebass, Christine</i> , Spuren weiblicher Volkskunde. Ein Beitrag zur schweizerischen Fachgeschichte des frühen 20. Jahrhunderts	209-224
<i>Eberhart, Helmut</i> , Bäuerliche Alltagskultur zwischen Autarkie und marktorientierter Produktion	28- 45
<i>Fischer, Helmut</i> , Kontinuität oder Transformation: Die mündliche Volksüberlieferung im Zeichen der Massenkultur	93-106
<i>Galley, Micheline</i> , Voto Fatto, Grazia Ricevuta. Ex-voto d'hier d'aujourd'hui à Malte	67- 75
<i>Gyr, Ueli</i> , Volkskunde zwischen Tradition und Modernisierung: Rückblicke auf den 4. Internationalen Kongress der SIEF	1- 4
<i>Hörandner, Edith</i> , Zur Rolle öffentlicher Speisehäuser nach dem Ersten Weltkrieg in Wien. Fallbeispiel: Die WÖK	82- 92
<i>Klein, Barbro</i> , Plotting Boundaries and Planting Roots: Gardening in a Multi-Ethnic Swedish Town	107-120
<i>Köstlin, Konrad</i> , Folklore, Folklorismus und Modernisierung	46- 66
<i>Mathieu, Jon</i> , In der Kirche schlafen. Eine sozialgeschichtliche Lektüre von Conradin Riolas «Geistlicher Trompete» (Strada im Engadin, 1709)	121-143
<i>Schader, Basil</i> , Nationale Festkultur in der Gegenwart	144-174
<i>Schenda, Rudolf</i> , Folklore und Massenkultur	15- 27
<i>Schippers, Thomas K.</i> , A la recherche du temps des cerises. Quelques réflexions sur la signification actuelle des fêtes traditionnelles	76- 81
Buchbesprechungen – Comptes rendus de livre	225-248
Eingesandte Schriften	249-256

P 94 094

