Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 88 (1992)

Heft: 3-4

Buchbesprechung: Eingesandte Schriften

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

es doch im Band so viele herausragende, eine eingehendere Würdigung verdienende Beispiele), um sich eine Vorstellung von einem typischen, aber individuellen Haus und seinen Funktionen, seinen geschichtlichen Wandlungen machen zu können. Es werden zwar viele bauliche, funktionale und, seltener, auch soziale Einzelaspekte behandelt, kaum aber eine synoptische Darstellung des Hausganzen gegeben. Man wünschte sich auch einen zusammenfassenden Überblick über die Entwicklung des ländlichen Hausbaus im Berner Oberland und eine Einbindung in die überregionale Situation, Fragen nach Forschungsdefiziten, Bestandslücken, Aufzeigen von neuen, noch nicht gelösten Problemstellungen.

Diese vorsichtig-kritischen Äusserungen richten sich weniger an den hier besprochenen Band, der in seiner Informationsfülle besticht, sondern an die Reihe «Die Bauernhäuser der Schweiz» insgesamt, die nach 25 Jahren vielleicht einer gewissen Anpassung an neuere Forschungsmethoden und -fragestellungen bedarf.

Konrad Bedal

Eingesandte Schriften*

Heidrun Alzheimer: Volkskunde in Bayern. Ein biobliographisches Lexikon der Vorläufer, Förderer und einstigen Fachkollegen. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1991. 362 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 50).

Arbeiterkultur seit 1945 – Ende oder Veränderung? 5. Tagung der Kommission «Arbeiterkultur» in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde vom 30. April bis 4. Mai 1989 in Tübingen. Hg. von Wolfgang Kaschuba, Gottfried Korff und Bernd Jürgen Warneken. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1991. 330 S., Abb. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 76).

Aus Schwaben und Altbayern. Festschrift für Pankraz Fried zum 60. Geburtstag. Hg. von Peter Fassl, Wilhelm Liebhart und Wolfgang Wüst. Sigmaringen: Thorbecke 1991. IX, 327 S., 1 Portr., Abb. Register. (Augsburger Beiträge zur Landesgeschichte Bayerisch-Schwabens, 5).

Ausbreitung bürgerlicher Kultur in den Niederlanden und Nordwestdeutschland. Hg. von T. Dekker, P. Höher, P. Post und H. Siuts. Münster: Coppenrath 1991. 226 S., Abb. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 74).

Werner Bätzing: Die unbewältigte Gegenwart als Zerfall einer traditionsträchtigen Alpenregion. Sozio-kulturelle und ökonomische Probleme der Valle Stura di Demonte (Piemont) und Perspektiven für ihre Zukunftsorientierung. Bern: Geographisches Institut der Universität Bern, cop. 1988. 299, 48 S., Kartenskizzen. (Geographica Bernensia; Reihe P, Geographie für die Praxis, 17).

Werner Bätzing: Welche Zukunft für strukturschwache nicht-touristische Alpentäler? Eine geographische Mikroanalyse des Neraissa-Tals in den Cottischen Alpen (Prov. Cueno/Piemont/Italien). Bern: Geographisches Institut der Universität Bern, cop. 1990. IX, 326 S., Ill. + Karte. (Geographica Bernensia; Reihe P, Geographie für die Praxis, 21).

* Redaktionsschluss 1. Oktober 1992. Die Redaktion behält sich Einzel- oder Sammelbesprechungen vor. Eine Verpflichtung zur Besprechung oder Rücksendung von unaufgefordert zugesandten Schriften kann nicht übernommen werden.

Peter Bahn: Deutschkatholiken und Freireligiöse. Geschichte und Kultur einer religiös-weltanschaulichen Dissidentengruppe, dargestellt am Beispiel der Pfalz. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1991. 373 S., Abb. (Studien zur Volkskultur in Rheinland-Pfalz, 10).

Hermann Bausinger: Der blinde Hund. Anmerkungen zur Alltagskultur. Hg. von Eckart Frahm unter Mitarbeit von Wolfgang Alber. Tübingen: Verlag Schwäbisches Tagblatt 1991. 269 S., Ill.

Ute Bechdorf: Wunsch-Bilder? Frauen im nationalsozialistischen Unterhaltungsfilm. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1992. 143 S., Abb. (Studien & Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 8).

Wolfgang Beck: Protestantische Beispielerzählungen und Illustrationsmaterialien. Ein Katalog aufgrund der Erbauungsbücher von Johann Jacob Otho. Mit Registern von Claudia Selheim. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1992. 179 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 39).

Siegfried Becker, Andreas C. Bimmer (Hg.): Mensch und Tier. Kulturwissenschaftliche Aspekte einer Sozialbeziehung. Marburg: Jonas Verlag 1991. 229 S. (302 S.), Abb. (Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung, N.F. 27).

Berichte zur Haus- und Bauforschung. Hg. i. A. des Arbeitskreises für Hausforschung, Sobernheim. Marburg: Jonas Verlag. Bd 1: Zur Bauforschung über Spätmittelalter und frühe Neuzeit. 1991. 286 S., Abb. – Bd. 2: Aus den Forschungen des Arbeitskreises für Haus- und Siedlungsforschung. 1991. 173 S., Abb.

Herbert Berner: «Das Hegöw, ein kleines, aber über die Massen wol erbauen fruchtbar Ländlein». Sebastian Münster. Ausgewählte Aufsätze. Festgabe zu seinem 70. Geburtstag. Hg. von Franz Götz i. A. des Hegau-Geschichtsvereins und des Bodensee-Geschichtsvereins. Sigmaringen: Thorbecke 1991. X, 564 S., Portrait, Taf., Register (Hegau-Bibliothek, 80).

Andreas C. Bimmer (Hg.): Hessen und Thüringen. Kulturwissenschaftliche Bilanz und Perspektive. In: Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung N.F. 28, 1992. 113 S. (175 S.).

Gianni Bodini: Menschen in den Alpen – Arbeit und Brot. Rosenheim: Rosenheimer Verlagshaus 1992. 155 S., 213 Abb.

Sylvie Bolle-Zemp: Le réenchantement de la montagne. Aspects du folklore musical en Haute-Gruyère. Bâle: Editions de la Société suisse des traditions populaires; Genève: Georg Editeur 1992. 203 p., ill., tabl. (Mémoires de la Société suisse des traditions populaires, 74).

Peter J. Brenner: Der Reisebericht in der deutschen Literatur. Ein Forschungsüberblick als Vorstudie zu einer Gattungsgeschichte. Tübingen: Max Niemeyer 1990. VIII, 741 S. (Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur; Sonderheft 2).

Arnold Büchli: Mythologische Landeskunde von Graubünden. Ein Bergvolk erzählt. Hg. von Ursula Brunold-Bigler. Disentis: Desertina Verlag. Bd. 3: Die Täler am Hinterrhein, Albulatal, Oberhalbstein, Münstertal, Endgadin, Italienisch Bünden. 1990. 984 S., Abb. Bd. 4: Register und Nachwort zur Gesamtausgabe von Ursula Brunold-Bigler. Disentis. 1992. 121 S.

Alfred Cammann: Märchen – Lieder – Leben in Autobiographie und Briefen der Russlanddeutschen Ida Prieb. Marburg: Elwert 1991. 417 S., 32 Abb., 1 Karte (Schriftenreihe der Kommission für ostdeutsche Volkskunde in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, 54).

Guzè Cassar-Pullicino: Studi di Tradizioni popolari maltesi. Malta: Malta University Press 1989. 202 + X p.

Stefan Civelli: «... mehr Bäume, mehr Wissen und mehr Menschen, die wir kennen...» Der Schulweg als Lernfeld. Schulwegerlebnisse und -erfahrungen von Zürcher Primarschülern. Diss. Zürich. Konstanz: Maus 1992. 209. S.

Vera Deissner: Menschen im biologischen Landbau. Erhebungen auf Bio-Höfen in der Pfalz. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1991. 131 S. (Mainzer kleine Schriften zur Volkskunde, 2).

A Dictionary of American Proverbs. Wolfgang Mieder, editor in chief; Stewart A. Kingsbury, Kelsie B. Harder, editors. New York, Oxford: Oxford University Press 1992. 719 S.

Trude Ehlert (Hg.): Haushalt und Familie in Mittelalter und früher Neuzeit. Vorträge eines interdisziplinären Symposions vom 6.–9. Juni 1990 an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn. Sigmaringen: Thorbecke 1991. 304 S., Ill.

Rosmarie Ernst: Lesesucht. Schund und gute Schriften. Pädagogische Konzepte und Aktivitäten der Jugendschriftenkommission des Schweizerischen Lehrervereins (1859–1919). Zürich: Chronos Verlag 1991. 343 S., 14 Abb.

Ethniker Bizkaia. Publicacion del Departamento de Etnografia del Instituto Labayru. 1990 diciembre (numero 9). Bilbao: Instituto Labayro 1991. 255 S., Abb.

Ethnographischer Atlas 2. Vorbereitet von Vladimir Scheufler. Tschechoslowakische Akademie der Wissenschaften/Institut für Ethnographie und Folkloristik. Prag 1991. 153 S., 6 Faltkarten (Opera Ethnologica 12).

Ethnologia Fennica. Finnish Studies in Ethnology. Vol. 19. Helsinki. Association of Finnish Ethnologists 1991. 61 p., ill.

Les Femmes. Textes réunis et édités par Jacques Hainard et Roland Kaehr. Neuchâtel: MEN 1992. 333 S., Abb.

Thomas Finkenstaedt: Beiträge zu einem Katalog der Zunftaltertümer in Bayern. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1991. 81 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 46).

Marianne Fischbacher: So ging man eben ins Hotel... Domleschger Hotelangestellte im Engadin der Zwischenkriegszeit. Chur: Verein für Bündner Kulturforschung 1991. 163 S., Ill. (Bündner Monatsblatt, Beiheft 1).

Helmut Fischer: Der Rattenhund. Sagen der Gegenwart. Köln: Rheinland-Verlag 1991. 184 S., Register (Beiträge zur rheinischen Volkskunde, 6).

Folklore, politics and nationalism. Ed.: James R. Dow. = Asian Folklore Studies, vol. 50: 1 (1991), 1-220 (268).

Fortunatus. Die Bearbeitung und Umschrift eines spätmittelalterlichen deutschen Prosaromans für jüdisches Publikum. Hg. von John A. Howard. Würzburg: Königshausen und Neumann: 1991. XIV, 239 S. (Quellen und Forschungen zur Europäischen Ethnologie, 11).

Felix Frank: Im Blickpunkt: Die Alpenkonvention. Alpenpolitik in der Schweiz. Hg. vom Geographischen Institut der Universität Bern. Bern: EDMZ 1991. 72 S., Abb.

Stefan Fryberg: Bretter, die die Schweiz bedeuten. Von den Anfängen der Tellspiele Altdorf. Altdorf: Gisler Druck 1991. 128 S.

Bernhard Fuchs, Christian Stadelmann: Strassenmusik in Wien (Ausstellungsbroschüre). Wien: Institut für Volkskunde der Universität Wien 1987. 14 S., Abb. (Mitteilungen aus dem Institut für Volkskunde der Universität Wien, 2).

Ariane Gehrig, Alexander Schwarz: Tells Werte. Einführung in die Lektüre von Nationalhelden. Bern, Berlin: Peter Lang 1992. 252 S., Abb., Taf. (Tausch. Textanalyse in Universität und Schule, 4).

Carin Gentner: Pumpernickel. Das schwarze Brot der Westfalen. Detmold: Westfälisches Freilichtmuseum Detmold 1991. 199 S., Abb. (Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold, Landesmuseum für Volkskunde, 7).

Anton Gössi, Josef Bannwart (Hg.): Die Protokolle der bischöflichen Visitationen des 18. Jahrhunderts im Kanton Luzern. Luzern, Stuttgart: Rex-Verlag 1992. 546 S., Tab. 2 Karten (Luzerner Historische Veröffentlichungen, 27).

Armin Griebel: Tracht und Folklorismus in Franken. Amtliche Berichte und Aktivitäten zwischen 1828 und 1914 mit einer Quellenedition (=Bd. 49). 2 Bde. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1991. 239, 331 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 48 und 49).

Ueli Gyr: Das Welschlandjahr. Milieuwechsel und Alltagserfahrungen von Volontärinnen. Basel und Frankfurt a. M.: Helbing & Lichtenhahn 1992. 204 S. (Nationales Forschungsprogramm 21: Kulturelle Vielfalt und nationale Identität).

Ricarda Haase: «Das bisschen Haushalt...?» Zur Geschichte der Technisierung und Rationalisierung der Hausarbeit. Stuttgart: Museum für Volkskultur in Württemberg, Württembergisches Landesmuseum Stuttgart 1992. 94 S., Abb.

Hans Haid: Vom alten Handwerk – altüberlieferte Techniken und handwerkliche Geschicklichkeiten. Rosenheim: Rosenheimer Verlagshaus 1991. 248 S., 184 Abb.

Barbara Happe: Die Entwicklung der deutschen Friedhöfe von der Reformation bis 1870. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1991. 241 S. Abb. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 77).

Dieter Harmening: Zauberei im Abendland. Vom Anteil der Gelehrten am Wahn der Leute. Skizzen zur Geschichte des Aberglaubens. Würzburg: Königshausen & Neumann 1991. 141 S. (Quellen und Forschungen zur Europäischen Ethnologie, 10. Zgl. Schriften des Freilichtmuseums am Kiekeberg, 9).

Dieter Harmening, Joska Pintschovius: Hexen. Wahn und Träume. Eine Ausstellung zur Geschichte der Zauberei und Erfindung der Hexen, Herbst 1991 – Frühjahr 1992. 63 S., 38 Abb. (Schriften des Freilichtmuseums am Kiekeberg, 10).

Elfriede Heinemeyer: Schreibgarnituren aus der Sammlung Kommerzienrat F. Soennecken. Cloppenburg: Museumsdorf Cloppenburg 1991. 114 S., Abb. (Materialien zur Volkskultur nordwestliches Niedersachsen, 17).

Hexen heute. Magische Traditionen und neue Zutaten. In Zusammenarbeit mit Dieter R. Bauer hrsg. von Dieter Harmening. Würzburg: Königshausen & Neumann 1991. 163 S., Abb. (Quellen und Forschungen zur Europäischen Ethnologie, 9. Zgl. Schriften des Freilichtmuseums am Kiekeberg, 8).

Paul Hugger: Der Gonzen. 2000 Jahre Bergbau. Das Buch der Erinnerungen. Mit einem Beitrag von Willfried Epprecht über: Geologie, Geschichte, Bergbau. Hg. i.A. der Eisenbergwerk Gonzen AG Sargans. Rorschach: Komm. Kantonaler Lehrmittelverlag St. Gallen 1991. 222 S., 113 Abb.

Paul Hugger (Hg.): Handwerk zwischen Idealbild und Wirklichkeit. Kultur- und sozialgeschichtliche Beiträge. Bern, Stuttgart: Haupt 1991. 173 S., 61 s/w Abb. (Wissenschaftliche Schriften/Schweizerisches Freilichtmuseum Ballenberg, 4).

Jahrbuch der Brüder-Grimm-Gesellschaft. Hg. v. Hartmut Kugler, Bernhard Lauer, Fritz Paul, Lutz Röhrich und Ruth Schmidt-Wiegand. Bd. I. Kassel: Brüder-Grimm-Gesellschaft 1991. 254 S., Abb.

Jahrbuch für Volkskunde 1991. I.A. der Görres-Gesellschaft hg. von Wolfgang Brückner. Neue Folge 12/1991. Würzburg: Echter Verlag 1991. 240 S.

Gabriele Jaroschka: Lernziel: Untertan. Ideologische Denkmuster in Lesebüchern des Deutschen Kaiserreichs. München: Münchner Vereinigung für Volkskunde 1992. 130 S. (Münchner Beiträge zur Volkskunde, 13).

Ulrich Keuler: Häberle und Pfleiderer. Zur Geschichte, Machart und Funktion einer populären Unterhaltungsreihe. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1992. 203 S. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 78).

Kinderspielplätze in Wien. Begleitheft zu einer Ausstellung. Hg. von Olaf Bockhorn. Wien: Institut für Volkskunde der Universität Wien 1987–1991. 47 S., Tab. (Mitteilungen aus dem Institut für Volkskunde der Universität Wien, 1).

Eva-Maria Kubina: Irrwege – Fluchtburgen. Modelle und Dimensionen zur soziologischen Analyse des Phänomens Massentourismus. Frankfurt, Bern: P. Lang 1990. III. 256 S., Ill. (Europäische Hochschulschriften, Reihe 22, Soziologie, 197).

Natali Kurth: Kulturprofil Ingelheim. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1991. 147 S., Abb. (Mainzer kleine Schriften zur Volkskunde, 3).

Märchen aus Sizilien. Gesammelt von Giuseppe Pitrè. Übersetzt und hg. von Rudolf Schenda und Doris Senn. München: Diederichs 1991. 368 S. (Die Märchen der Weltliteratur).

Stefan Maier: Schottenheim. «Die neue Stadt bei Regensburg» als völkische Gemeinschaftssiedlung. Bamberg: WVB 1992. 235 S., Abb., Anhang (Regensburger Schriften zur Volkskunde, 8).

Malleus Maleficarum. Von Heinrich Institoris (alias Kramer) unter Mithilfe Jakob Sprengers aufgrund der dämonologischen Tradition zusammengestellt. Wiedergabe des Erstdrucks von 1487 (Hain 9238). Hg. von André Schnyder. Göppingen: Kümmerle Verlag 1991. 258 S. (Litterae. Göppinger Beiträge zur Textgeschichte, 113).

Hildegard Mannheims: Wie wird ein Inventar erstellt? Rechtskommentare als Quelle der volkskundlichen Forschung. Münster: Coppenrath 1991. 465 S., Tab. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 72).

Jon Mathieu: Eine Agrargeschichte der inneren Alpen. Graubünden, Tessin, Wallis 1500–1800. Zürich: Chronos Verlag 1992. 367 S., Abb.

Alfred Messerli: Elemente einer Pragmatik des Kinderliedes und Kinderreimes. Aufgrund autobiographischer Texte und einer Befragung von Zürcher Schulkindern im Jahr 1985. Aarau: Sauerländer Verlag 1991. 335 S. (Reihe Sprachlandschaft, 9).

Museumsraum – Museumszeit. Zur Geschichte des österreichischen Museums- und Ausstellungswesens. Hg. von Gottfried Fliedl, Roswitha Muttenthaler, Herbert Posch. Wien: Picus Verlag 1992. 202 S.

Národopisná Revue 28 (1991). Stráznice: ústav lidové kultury. H. 1: 3–46; H. 2: 65–128.

Manfred Neugebauer (Hg.): Ein Hirtenhaus aus dem Stiftland. Eine Dokumentation des Oberpfälzer Freilandmuseums. Nabburg: Oberpfälzer Freilichtmuseum Neusath-Perschen 1991. 164 S., Abb., Pläne (Quellen und Materialien zur Hausforschung in Bayern, 3. Zgl. Schriftenreihe «Oberpfälzer Freilichtmuseum, 4).

Norveg. Journal of Norwegian Ethnology 34 (1991). Oslo: Universitetsforlaget. 208 S., Abb.

Ohne Engagement – Volkskunde zwischen Nein und Danke! 1. Studentische Tagung am 19./20. November 1988 in Werfen/Salzburg-Land. Wien: Studienrichtungsvertretung Volkskunde der Universität Wien 1990. (Mitteilungen aus dem Institut für Volkskunde der Universität Wien, 3/4).

John Peacock: Kostüm und Mode – das Bildhandbuch. Von den frühen Hochkulturen bis zur Gegenwart. Bern, Stuttgart: P. Haupt 1991. 224 S., über 1000 farb. Abb.

Willi Pechtl, Alfred Tamerl: Josef Schöpf – Flickschuster, Mesner, Photograph – Alltag im Pitztal. Rosenheim: Rosenheimer Verlagshaus 1991. 152 S., 80 s/w Fotos.

Viktor Herbert Pöttler: Geschichte und Realisierung der Idee des Freilichtmuseums in Österreich. Stübing: Österreichisches Freilichtmuseum 1991. S. 185–215. (Schriften und Führer des Österreichischen Freilichtmuseums, 14 = SA. aus: Österr. Zs. für Volkskunde 1991: 3).

Viktor Herbert Pöttler: Der «Hanslerhof» aus Alpach im Österreichischen Freilichtmuseum in Stübing. Mit einem Beitrag von Sebastian Hölzl: Die Hofgeschichte. Stübing: Österreichisches Freilichtmuseum 1992. 60 S., Abb. (Schriften und Führer des Österreichischen Freilichtmuseums Stübing bei Graz, 15).

Rudolf J. Ramseyer: Das altbernische Küherwesen. 2. durchgesehene und ergänzte Auflage. Bern; Stuttgart: Haupt 1991. 274 S., Abb.

Elisabeth Rehn: Heider gottsleider. Kleinstadtleben unter dem Hakenkreuz. Eine Biographie. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde 1992. 213 S., Abb. (Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, 73).

Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde. Bonn, Münster 1990. 34/35 (1989/90), 314 S. – 1991. 36 (1991), 326 S.

Johanna Rolshoven: Provencebild mit Lavendel. Die Kulturgeschichte eines Duftes in seiner Region. Diss. Marburg. Bremen: Ed. CON 1991. 356 S. Abb.

Marianne Rumpf: Perchten. Populäre Glaubensgestalten zwischen Mythos und Katechese. Würzburg: Königshausen und Neumann 1991. 280 S., XVI Taf. (Quellen und Forschungen zur Europäischen Ethnologie, 12).

Sagenhafter Untersberg. Die Untersbergsage in Entwicklung und Rezeption. Richard Wolfram zum 90. Geburtstag gewidmet. Salzburg: Salzburger Landesinstitut für Volkskunde 1991/92. 288 S., Abb. (Salzburger Beiträge zur Volkskunde, 5).

Kristen Sander: Aberglauben im Spiegel schleswig-holsteinischer Quellen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Neumünster: Karl Wachholtz Verlag 1991. 105 S., Tab. (Studien zur Volkskunde und Kulturgeschichte Schleswig-Holsteins, 25).

Friederike Schepper-Lambers: Beerdigungen und Friedhöfe im 19. Jahrhundert in Münster dargestellt anhand von Verordnungen und Archivalien. Münster: Coppenrath 1992. 212 S., Abb. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 73).

Gisela Schiller: Der organisierte Tod. Beobachtungen zum modernen Bestattungswesen. Diss. Düsseldorf: Fachverlag des deutschen Bestattungsgewerbes GmbH 1992. 183 S., Abb.

Kai Detlev Sievers (Hg.): Beiträge zur Wissenschaftsgeschichte der Volkskunde im 19. und 20 Jahrhundert. Neumünster: Karl Wachholtz Verlag 1991. 255 S., Abb. (Studien zur Volkskunde und Kulturgeschichte Schleswig-Holsteins, 26).

Gudrun Silberzahn-Jandt: Wasch-Maschine. Zum Wandel von Frauenarbeit im Haushalt. Marburg: Jonas Verlag 1991. 101 S., 40 Abb.

Evelyne Sorlin: Cris de vie, cris de mort. Les Fées du destin dans les pays celtiques. Helsinki: Academia Scientiarum Fennica 1991. 346 S. (FF Communications, 248).

Gerd Spies: Technik der Steingewinnung und der Flussschiffahrt im Harzvorland in früher Neuzeit. Braunschweig: Waisenhaus-Druckerei 1992. 188 S., 129 Abb. (Braunschweiger Werkstücke, Reihe B, Bd. 14, der ganzen Reihe Bd. 82).

Albert Spycher: Der Bronzeguss – ein antikes Kunsthandwerk. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde 1991. 56 S., Abb. (Altes Handwerk, 58).

Stiftung Östereichisches Freilichtmuseum. 30 Jahre Österreichisches Freilichtmuseum. Jahreshauptversammlung 1992. Stübing: Österreichisches Freilichtmuseum 1992. 130 S., Ill.

Stiftung Österreichisches Freilichtmuseum. Protokoll über die Jahreshauptversammlung am 15. Mai 1991. Stübing: Österreichisches Freilichtmuseum 1991. 77 S., Beilagen.

Studia ethnologica. Vol. 3, 1991. Zagreb: 1991. S. 1–228.

Südtirol im Auge der Ethnographen. Reinhard Johler, Ludwig Paulmichl, Barbara Plankensteiner (Hg.). Wien; Lana: Edition per procura 1991. 213 S., Abb. (Supplement des Prokurist).

Symbole des Alltags. Alltag der Symbole. Festschrift für Harry Kühnel zum 65. Geburtstag. Hg. von Gertrud Blaschitz, Helmut Hundsbichler, Gerhard Jaritz und Elisabeth Vavra. Graz: Akademische Druck-. und Verlagsanstalt 1992. 864 S., Abb.

Tod und Wandel im Märchen. Nachmittagsvorträge und Referate zum Internationalen Märchenkongress der Europäischen Märchengesellschaft in Salzburg, 14.–17.9.1989. Salzburg. Salzburger Landesinstitut für Volkskunde 1990. 329 S., Abb. (Salzburger Beiträge zur Volkskunde, 4).

Tradition and Modernisation. Plenary papers read at the 4th International Congress of the Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore. Ed. by Reimund Kvideland. Turku: Nordic Institute of Folklore 1992. 121 S. (NIF-Publications, 25).

Reinhard Valenta: Franz von Poccis Münchener Kulturrebellion. Alternatives Theater in der Zeit des bürgerlichen Realismus. München: W. Ludwig 1991. 404 S., Register (Literatur aus Bayern und Österreich. Literarhistorische Studien, 4).

Die Volkskunde als Wissenschaft? Zweite und letzte studentische Volkskundetagung – erste studentische kulturwissenschaftliche Tagung vom 10. bis 12. Oktober 1990 in Wien, hg. von Christian Stadelmann und Edith Staufer-Wierl. Wien: Institut für Volkskunde 1992. 115 S. (Mitteilungen aus dem Institut für Volkskunde der Universität Wien, 5).

Volkskunde. Antwerpen: Centrum voor Studie en Documentatie V.Z.W. 1991. 92e Jg., Nr. 3 (S. 161–267), Nr. 4 (S. 269–367). – 1992. 93e Jg., Nr. 1 (S. 1–73); Nr. 2 (S. 75–165); Nr. 4 (S. 167–249).

Volkskunde en museum: een literatuurwiyzer. Jaap Kerkhoven (samenstelling), Paul Post (redactie). Amsterdam/Arnhem: P. J. Meertens-Instituut 1992. 140 S. (Publikaties van Het P. J. Meertens-Instituut, 19).

Rolf von Arx: Das Kupferbergwerk Mürtschenalp. Glarus: Baeschlin 1991. 340 S., Abb.

Sabra J. Webber: Romancing the Real. Folklore and Ethnographic Representation in North Africa. Philadelphia: University of Pennsylvania Press 1991. XXV, 231 S., Appendix, Literaturverzeichnis, Index, 7 Fotos, 6 Karten.

Dorle Weyers, Christoph Köck: Die Eroberung der Welt. Sammelbilder vermitteln Zeitbilder. Mit einem Beitrag von Kurt Dröge. Detmold: Westfälisches Freilichtmuseum Detmold 1992. 175 S., Abb. (Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold – Landesmuseum für Volkskunde, 9).

Günter Wiegelmann: Theoretische Konzepte der europäischen Ethnologie. Diskussionen um Regeln und Modelle. Münster, Hamburg: Lit 1991. 293 S. (Grundlagen der europäischen Ethnologie, 1).

Sigrid Wiemer: Das Leben in Münsteraner Armenhäusern während des 19. Jahrhunderts. Münster: Coppenrath 1991. 205 S., Abb. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 71).

Wiener Feste. Begleitheft zu einer Ausstellung im Institut für Volkskunde der Universität Wien. Hg. von Olaf Bockhorn. Wien: Institut für Volkskunde der Universität Wien 1991. S., Abb. (Mitteilungen aus dem Institut für Volkskunde der Universität Wien, 4).

Roland Wohlfahrt: Der braven Kinder Weihnachtswünsche. Weihnachtsglückwunschbriefe des 19. und 20. Jahrhunderts. Berlin. Staatliche Museen, Preussischer Kulturbesitz 1991. 176 S., Abb. (Schriften des Museums für Deutsche Volkskunde Berlin, 17).

Ernst Ziegler: Die Milizen der Stadt. St. Gallen. Rorschach. Verlag E. Löpfe-Benz AG 1992. 389 S., Abb.

Karl-Heinz Ziessow, Utz Maas, Georges Frechel, Helmut Ottenjann, Bernd Jürgen Warneken u.a.: Hand-Schrift – Schreib-Werke. Schrift und Schreibkultur im Wandel in regionalen Beispielen des 18. bis 20. Jahrhunderts. Cloppenburg: Museumsdorf Cloppenburg 1991. 321 S., Abb. (Materialien zur Volkskultur nordwestliches Niedersachsen, 16).

Karl Zimmermann: Baumsarg und «Totenbaum». Zu einer Bestattung unter dem Berner Münster. Bern: Stämpfli 1992. 142 S., Abb. Karten. (Acta Bernensia, 11).

Rudolf Zinggeler: Ein Zürcher Industrieller erwandert die Schweiz. Fotografien von 1890–1936. Einleitung und Auswahl der Fotos von Nikolaus Wyss. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde 1991. 227 S., Abb.