

**Zeitschrift:** Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde  
**Band:** 109 (2013)  
**Heft:** 2

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# **Schweizerisches Archiv für Volkskunde**

**Archives suisses des traditions populaires**

Halbjahresschrift im Auftrag  
der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde  
herausgegeben von Ueli Gyr

Publication semestrielle éditée par Ueli Gyr  
au nom de la Société suisse des traditions populaires

Band 109 Tome

Schweizerische Gesellschaft  
für Volkskunde

Basel 2013

Reinhardt Druck



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften  
[www.sagw.ch](http://www.sagw.ch)

## Inhalt des 109. Bandes

### Sommaire du 109<sup>e</sup> volume

<i>Gyr, Ueli</i> , Zur Einführung: Raumkultur und Raumforschung .....	1–3
<i>Koch, Gertraud</i> , Mediated. Raumerfahrungen im digitalen Zeitalter.....	4–16, ill.
<i>Muri Koller, Gabriela</i> , Raum und Gesellschaft: Zu einer kultur-, zeit- und praxisorientierten Fundierung des Raumbegriffes .....	17–31
<i>Windmüller, Sonja</i> , (Ver)laufene Räume. Paraden als Gegenstand der Kulturforschung .....	32–46
<i>Rolshoven, Johanna</i> , Das mobile Haus. Zur Beweglichkeit von Räumen, Dingen und Vorstellungen.....	47–57
<i>Tschofen, Bernhard</i> , Vom Gehen. Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf eine elementare Kulturpraxis .....	58–79, ill.
<i>Hoffmann, Nico</i> , Soziale Beziehungen und Distanz. Ein Beitrag zur Ethnographie von Fernbeziehungen.....	80–114
<i>Fenske, Michaela</i> , Wenn aus Tieren Personen werden. Ein Einblick in die deutschsprachigen «Human Animal Studies».....	115–132, ill.
<i>Haas, Walter</i> , Die «französischen Jasskarten». Über den Wandel von Objekten in der Alltagskultur.....	133–148, ill.
<i>Wietschorke, Jens</i> , Bourdieu und der Raum der Geschichte. Zur Historizität der Gegenwart in der kulturalanthropologischen Forschung.....	149–166
<i>Zimmermann, Harm-Peer</i> , «je älter ich werde, desto demokratischer gesinnt bin ich». Über Jacob Grimm, die Kulturwissenschaft und das Alter... ..	167–183, ill.
<i>Röthl, Martina Maria</i> , «das hat mich ausgehoben». Ekel, Wissensordnungen und touristische Beherbergung .....	184–201, ill.
<i>Gyr, Ueli und Tobias Scheidegger</i> , Heinrich Brockmann-Jerosch (1879–1939). Spurensuche zwischen Botanik, Brauch und Bauernhaus.....	203–231, ill.
Rezensionen.....	233–244
Eingesandte Schriften .....	245–247

### Sachregister – Index

- Abscheu, Tourismus 184 ff.  
 Altersforschung, J. Grimm 167 ff.  
 Bauernhaus, Brockmann-Jerosch, H. 203 ff.  
 Brockmann-Jerosch, Heinrich 203 ff.  
 Digitale Medien, Raumerfahrung 4 ff.  
 Ekel, Tourismus 184 ff.  
 Fernbeziehung 80 ff.  
 Freundschaft, Fernbeziehung 80 ff.  
 Gehen, Raumpraxis 58 ff.  
 Geschichte – Gegenwart 149 ff.  
 Grimm, Jacob, Altersforschung 167 ff.  
 Hausforschung, Brockmann-Jerosch, H. 203 ff.  
 Historizität, Kulturwissenschaft 149 ff.  
 Human Animal Studies 115 ff.  
 Jasskarte, Farbsystem 133 ff.  
 Kulturanalyse 47 ff.  
 Mensch-Tier-Verhältnis 115 ff.  
 Parade, Kulturforschung 32 ff.  
 Privatunterkunft, Ekel 184 ff.  
 Raum, Parade 32 ff.  
 Raumbegriff 17 ff.  
 Raumerfahrung, digitale Medien 4 ff.  
 Raumforschung 1 ff.  
 Raumkultur 1 ff.  
 Raumpraxis, Gehen 58 ff.  
 Raumtheorie 17 ff., 32 ff.  
 Spielkarte, Farbsystem 133 ff.  
 Tier als Person 115 ff.  
 Tirol, Privatunterkunft 184 ff.  
 Tourismus, Ekel 184 ff.  
 Umzug, Kulturforschung 32 ff.  
 Vermenschlichung des Tieres 115 ff.  
 Volkskunde 47 ff., Brockmann-Jerosch, H. 203 ff.

### Ortsregister – Index des lieux (en Suisse)

- Schweiz,  
 – Brockmann-Jerosch, Heinrich 203 ff.  
 – Jasskarte 133 ff.  
 – Spielkarte 133 ff.

### Buchbesprechungen – Comptes rendus de livre

- Ehrenbold, Tobias*, Bata. Schuhe für die Welt (David Zimmer) 233 f  
*Fejös, Zoltan* (Hg.), Néprajzi értesítő 2009 (Paula Küng-Hefti) 234 f  
*Fejös, Zoltan* (Hg.), Néprajzi értesítő 2010 (Paula Küng-Hefti) 235  
*Haver, Gianni*, Schweiz im Bild (Ueli Gyr) 236  
*Knöll, Stefanie* (Hg.), Der Tod und das Meer (Meret Fehlmann) 236 f  
*Küng, Thomas*, Gebrauchsanweisung für die Schweiz (Ueli Gyr) 237 f  
*Picard, David, Sonja Buchberger* (Hg.), Couchsurfing Cosmopolitanism (Regina F. Bendix) 238 f  
*Reihl, Bruno*, Der feine Unterschied (Ueli Gyr) 240  
*Risi, Marius* (Hg.), Alpenland (Regina F. Bendix) 240 f  
 Unser Schwarzwald (Chr. Burckhardt-Seebass) 241 f  
*Wunderlin, Dominik* (Hg.), Pilgern boomt (Meret Fehlmann) 242  
*Ziegler, Peter*, Bräuche im Jahreslauf am Zürichsee (Konrad J. Kuhn) 243 f