

**Zeitschrift:** Schaffhauser Beiträge zur Geschichte  
**Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Schaffhausen  
**Band:** 93 (2021)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhaltsverzeichnis

|                                                                                                                                                                                                    |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Vorwort<br>Adrian Bringolf                                                                                                                                                                         | 7   |
| Hans Ulrich Wipf zum achtzigsten Geburtstag<br>Peter Scheck                                                                                                                                        | 9   |
| Ein Alchemist in der spätmittelalterlichen Stadt Schaffhausen<br>Eine Sage und ihre historischen Quellen<br>Oliver Landolt                                                                         | 23  |
| Anna von Hünenberg – reiche Erbin, begehrte Witwe<br>Adlige Heiratspolitik im Spätmittelalter<br>Mark Wüst                                                                                         | 39  |
| Die Häuserdatenbank 1250–1780 und ihr neuer Blick auf die<br>Schaffhauser Geschichte am Beispiel der «Weissen Rose»<br>an der Rosengasse<br>Kurt Bätteli                                           | 61  |
| «Ein Zierd des Friedens und ein Hilff in Kriegszeiten»<br>Sondersteuern für Stadt und Landschaft Schaffhausen<br>im Dreissigjährigen Krieg (1618–1648)<br>Karl Schmuki                             | 93  |
| Die Stuckateure Samuel Höscheller,<br>Antonio Roncati und Hans Jakob Schärer im Vergleich<br>Ein Künstlerwettstreit zwischen dem Tessin und Schaffhausen im<br>Zürcher Rathaus.<br>Peter R. Jezler | 109 |
| «Ein Jüngling, welcher sucht den rechten Weg zu gehen»<br>Das Stammbuch des Johannes Schoop (1696–1757)<br>René Specht                                                                             | 141 |
| «Durchlauchtigste hochgeborne Fürstin, gnädigste Frau»<br>Republikanisches Selbstbewusstsein im Zwiespalt?<br>Roland E. Hofer                                                                      | 165 |

|                                                                                                                                                                                                   |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Der Konkurs von Zündel & Co.<br>Eine Schaffhauser Privatbank am Vorabend des Ersten Weltkriegs<br>Adrian Knoepfli                                                                                 | 179 |
| Fanny Hoppe-Moser (1872–1953) und ihre «Vaterstadt»<br>Mandy Ranneberg                                                                                                                            | 205 |
| «Von dem Erlebten ganz verstört und angsterfüllt»<br>Erinnerungen an die Bombardierung von Schaffhausen am 1. April 1944<br>Matthias Wipf                                                         | 221 |
| Die Fortsetzung der Geschichte<br>Existenzsichernde Massnahmen der Georg Fischer AG<br>in der Zeit des Kalten Kriegs<br>Franziska Eggimann                                                        | 241 |
| Die Kontroverse um die «Aktenvernichtung» der<br>Schaffhauser Kantonalbank 2014–2019<br>Zur Bedeutung von Unternehmensarchiven für die<br>wirtschaftshistorische Forschung<br>Markus Späth-Walter | 263 |
| Schaffhausen ausstellen<br>Identitätskonstruktion und Erinnerungskultur im Fluss<br>Daniel Grütter                                                                                                | 287 |
| Paralipomena zum Schaffhauser Flurnamenbuch<br>Eduard Joos                                                                                                                                        | 303 |
| Veröffentlichungen von Hans Ulrich Wipf                                                                                                                                                           | 323 |
| Autorinnen und Autoren                                                                                                                                                                            | 341 |