

Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 19/20 (1892)
Heft: 12

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerische Bauzeitung

Abonnementspreis:
Ausland... Fr. 25 per Jahr
Inland... „ 20 „ „

Für Vereinsmitglieder:
Ausland... Fr. 18 per Jahr
Inland... „ 16 „ „
sofern beim Herausgeber
abonnirt wird.

Abonnements
nehmen entgegen: Heraus-
geber, Commissionsverleger
und alle Buchhandlungen
& Postämter.

Wochenschrift

für Bau-, Verkehrs- und Maschinentechnik

Herausgegeben

von

A. WALDNER

32 Brandschenkestrasse (Selnau) ZÜRICH

Verlag des Herausgebers. — Commissionsverlag von Meyer & Zeller in Zürich.

Organ

des Schweizer. Ingenieur- & Architekten-Vereins und der Gesellschaft ehemaliger Studirender des eidg. Polytechnikums in Zürich.

Insertionspreis:
Pro viergespaltene Petitzeile
oder deren Raum Fr. o. 30
Haupttitelseite: Fr. o. 50

Insertate
nimmt allein entgegen:
Die Annoncen-Expedition
von
RUDOLF MOSSE
in Zürich, Berlin, München,
Breslau, Köln, Frankfurt
a. M., Hamburg, Leipzig,
Dresden, Nürnberg, Stutt-
gart, Wien, Prag, Strass-
burg i. E., London, Paris.

Bd. XX.

ZÜRICH, den 17. September 1892.

No. 12.

Cipolin-Marmor von Saillon (Canton Wallis).

Seit der unverhofften Entdeckung des Vorkommens bei Saillon und der Ausbeutung der dortigen Lager (8 verschiedene Arten) haben zahlreiche Anwendungen dieses Marmors stattgefunden, namentlich im neuen Opernhaus in Paris, in der Kirche Saint François Xavier, Boulevard Montparnasse; in Lyon in der Kirche Notre Dame de Fourvières, The Greek Church, London, sowie bei vielen anderen öffentlichen Monumenten und Privatbauten.

Die Aechtheit des wiedergefundenen Marmors und seine vollkommene Uebereinstimmung in Färbung und Korn mit dem antiken Cipolin sind unstreitbar und ausser Zweifel gesetzt von allen Fachmännern, die sich damit beschäftigt haben. (Charles Garnier, Viollet le Duc, Prof. Wolff, Prof. de Tribolet etc.)

Wegen Mustern und Preisen beliebe man sich an die **SOCIÉTÉ DES CARRIÈRES DE MARBRES ANTIQUES DE SAILLON in VEVEY** zu wenden. (Lond. 1427 a B)

Schweizerisches Landesmuseum.

Der Stadtrath Zürich eröffnet hiemit Concurrenz über die Ausführung der Erd- und Maurerarbeiten für das Landesmuseum. (M 9686 Z)

Die Pläne und Uebernahmsbedingungen sind im Bureau des bauleitenden Architekten Gustav Gull, Bleicherweg 36, Parterre aufgelegt und ebendasselbst die Eingabeformulare zu beziehen.

Die Offert. sind bis spätestens Montag den 26. September Vormittags 9 Uhr dem Bauherrn der Stadt Zürich, Herrn Stadtrath C. C. Ulrich unter der Aufschrift: „Preiseingabe für das Landesmuseum“ einzureichen.

Die Unterzeichnete empfiehlt sich für Lieferung von Steinhauerarbeiten sowohl von ganzen Bauten als auch speciell nur der ornamentalen dekorativen Partien.

Der billige Preis unserer Statuen, Vasen, Capitale, Consolen, Baluster etc. gestattet den Tit Bauherrn u. Architekten die Gebäude u. Gartenanlagen mit reichem monumentalen Schmuck zu versehen als dies bei Verwendung von Natursteinen der Fall sein würde.

Unsere Kunststeine können der Farbe und dem Korn der natürlichen Steine vollkommen angepasst werden. (8903)

Tadellose künstler. Ausführung u. Wetterbeständigkeit garantiert. Muster und Preisofferten gratis zu Diensten. Jede weitere Auskunft ertheilt bereitwillig die

Steinfabrik Zürich

Dammstrasse 30 A.

Reprod. in Kunststein v. antiken u. mod. Bildhauerarbeiten.

Waldenburger-Bahn.

Die Stelle eines **Betriebschefs** ist auf 1. Januar 1893 neu zu besetzen. — Bewerber, welche sich über genügende technische und administrative Befähigung ausweisen können, werden eingeladen, ihre Anmeldung nebst Ausweisen bis spätestens am 25. September einzusenden an die Direction der Waldenburger-Bahn in Waldenburg. (9464)

Rudolf Preiswerk,

Malzgasse 18, Basel Malzgasse 18, empfiehlt den Herren Architekten und Bauhandwerkern sein wieder eröffnetes Lager in Ornamentguss von A. Durenne, in Sommevoire bestens. (9436)

Albert Fleiner,
Cementfabrik, Aarau.

Transmissions-Seile,

Schiffseile, Flaschenzugseile und Aufzugseile

liefert in bester Qualität die (Ma 2009 Z)

Mechanische Bindfadenfabrik Schaffhausen.

Offene Stelle.

Ein in allen Zweigen des Eisenbahn-Wagenbaues wohl bewandeter Techniker mit tüchtigen Erfahrungen im Werkstätte-Betrieb findet zur Ueberwachung der auszuführenden Arbeiten dauernde Anstellung. Gefl. Offert. sub M 105 S von Zeugnissen begleitet, befördert Rudolf Mosse, Zürich. (Ma 3091 Z)

Stahlsplähne

verkauft die Materialverwaltung der (H280D) L. D. in Davos-Platz.

Vermählungsanzeige.

Meine Vermählung mit Fräulein Anny Hagelberg beehre ich mich hierdurch anzuzeigen. (M 4002 c Z)

C. Wetzler, Ingenieur.

Davos-Schweiz, 14. Sept. 1892.

Freistehende ENGL. CLOSETS

ohne Holzverkleidung, in verschiedenen Sorten.

CHAMPION- (wie Cliché)

TRENT-TURBINE-UNITAS-CLOSET.



Closet mit oder ohne Decoration in glatt od. Relief, einfarbig oder colorirt.

Sämmtliche Zubehörden zur completen Einrichtung der Closets. Reichhaltige illustrierte Kataloge auf Verlangen gratis u. franco durch Emanuel Baumberger, Baumaterialien-Handlung, Basel.