

Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 71/72 (1918)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT: Wohnkolonie Hinzelfhof in Grenchen der Uhrenfabrik A. Schild A.-G. — Wettbewerb für eine Brücke über die Reuss bei Gisikon. — Miscellanea: Elektrifizierung der Strecke Shildon-Newport der North Eastern-Bahn in England. Eine neue Torfstechmaschine. Das Löten im Tauchverfahren. Simplon-Tunnel II. Ein Reichsmuseum für Baukunst in Holland. — Konkurrenzen: Eine Plankonkurrenz nebst Kosten-

berechnung. Alkoholfreie Gemeindestuben und Gemeindehäuser. — Vereinsnachrichten: Schweizerischer Ingenieur- und Architekten-Verein: Normen für das Verfahren bei Wettbewerben im Gebiete des Bauingenieurwesens; Mitteilungen des Sekretariates. Gesellschaft ehemaliger Studierender; Maschineningenieur-Gruppe Zürich der G. e. P.; Stellenvermittlung.

Band 72. Nachdruck von Text oder Abbildungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion und nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Nr. 2.

Wohnkolonie Hinzelfhof in Grenchen der Uhrenfabrik A. Schild A.-G.

Wenn wir auf das Ergebnis dieses engern, auf acht eingeladene Bewerber beschränkt gewesenen Wettbewerbs, den die Firma A. Schild A.-G. in Grenchen veranstaltet hatte (vergl. Seite 231 letzten Bandes) wenigstens durch Wiedergabe des an erster Stelle prämierten Entwurfs näher eintreten, geschieht es mit innerer Beziehung auf den Hauptzweck der Schweizerischen Werkbund-Ausstellung: In dem hier dargestellten Entwurf Bernoullis erblicken wir eine besonders klare und eindrucksvolle Verkörperung des Werkbundgedankens, vollwertiger Zweckform in künstlerischer Veredelung. Die Pläne dieses Entwurfs sind an der Ausstellung leider nicht zu sehen; dafür findet man dort jene des zweitprämierten Projekts, verfasst von den Bieler Architekten Moser, Schürch & v. Gunten, das vom Preisgericht jenes Wettbewerbs ebenfalls recht günstig beurteilt worden war; wir müssen uns hier damit begnügen, darauf hinzuweisen.

Was an Bernoullis Entwurf auf den ersten Blick auffällt, ist die ausgesprochene Symmetrie der ganzen Anlage, was für eine Baugruppe an bewegtem Hang ungewöhnlich ist. Man ist zunächst versucht, eine Missachtung der natürlichen Bodenform zugunsten der architektonischen Haltung des Plans zu vermuten. Verfolgt man aber den Verlauf der Höhenkurven, so erkennt man, dass das Gegenteil zutrifft, dass die natürliche, gegen Süden sich senkende Bodenmulde sehr geschickt ausgenutzt ist und dass sich die Verwirklichung des architektonischen Bagedankens ohne jeden Zwang durchführen lässt. Wir verweisen im übrigen auf den nachfolgenden Erläuterungsbericht des Verfassers, dem wir nur noch das Bauprogramm in seinen Umrissen vorausschicken.

Die ausschreibende Firma wünschte die Planung einer Kolonie von etwa 80% Arbeiter- und 20% Angestellten-Wohnungen; etwa 10% aller Häuser waren als Einfamilienhäuser zu entwerfen. Das Verhältnis der Wohnungsgrößen war vorgeschrieben mit 50% Zweizimmer und Wohnküche, 30% Dreizimmer und W.-K., 10% Vierzimmer und W.-K. und 10% Vier- bis Fünfzimmer mit Küche und Bad, in den Einfamilienhäusern. Ferner waren zu projektieren zwei Ledighäuser für Männer und für Frauen mit je rund

50 Einzelzimmern, Zentralküche, Gemeinschaftsräumen, Bädern u. dgl. In den Arbeiterhäusern waren auf je acht Familien eine Waschküche mit Badewannen vorzusehen. An Pflanzland in nächster Nähe des Hauses waren jeder Wohnung 200 bis 250 m² zuzuteilen; der alte Baumbestand (vergl. Lageplan) war möglichst zu schonen und es war auch Erholungs- und Ruhegelegenheit zu schaffen.

Seinen in vorbildlicher Klarheit dargestellten (und deshalb nach den Original-Tuschzeichnungen hier wiedergegebenen) Entwurf begleitet Bernoulli mit der folgenden Erläuterung:

„Die Disposition der Bauten (Abb. 1) ist so getroffen, dass eine abgerundete Gruppe entsteht: In der Höhe, gegen den Wald sich abhebend, das Ledighaus für Männer, flankiert von zwei kleinen Gruppen mit Zweizimmer-Wohnungen; in halber Höhe, an gemeinsamem Zugang angeordnet, das Ledighaus für Frauen, zwei Gruppen mit den geforderten Dreizimmer-Wohnungen und eine Reihe mit dem Rest der Zweizimmer-Wohnungen. Im südlichen Zipfel, am leichtesten erreichbar, liegen die Angestellten-Wohnungen: vier Einfamilienhäuser an einem besondern Strässchen, zwei Doppelhäuser mit den Vierzimmer-Wohnungen direkt von der Rebasse her zugänglich.

Den Höhenkurven folgend sind die höhern Gruppen leicht konkav, die tieferliegenden Bauten konvex angeordnet. Der ganze Baukomplex ist auf eine genau im Verlauf des grössten Gefälles liegende Nord-Süd gerichtete Axe aufgebaut. So wird mit einem Minimum von Erdbewegung auszukommen sein; der Kindergarten ist in einem der Doppelhäuser untergebracht, unmittelbar am Zugang vom Orte her, ebenso der Verkaufsladen, der der ganzen Ansiedlung dienen soll. Ein gemeinsamer Spielplatz bot sich in der schönen Anhöhe im hochliegenden Nordost-Teil des Geländes. Die Gebäudegruppen sind so gegeneinander verschoben, dass alle von der freien Lage profitieren, dass trotz der relativ starken Ausnützung nirgends das Gefühl der Gedrängtheit aufkommen kann.

Die Gebäudetypen sind durch die Zeichnungen (siehe die Abbildungen 2 bis 5 auf den Seiten 12 und 13) erläutert; allen gemeinsam ist die durch die Lage bedingte reine Nord-Süd-Orientierung und die wegen der Westwinde geschlossenen Westseiten.

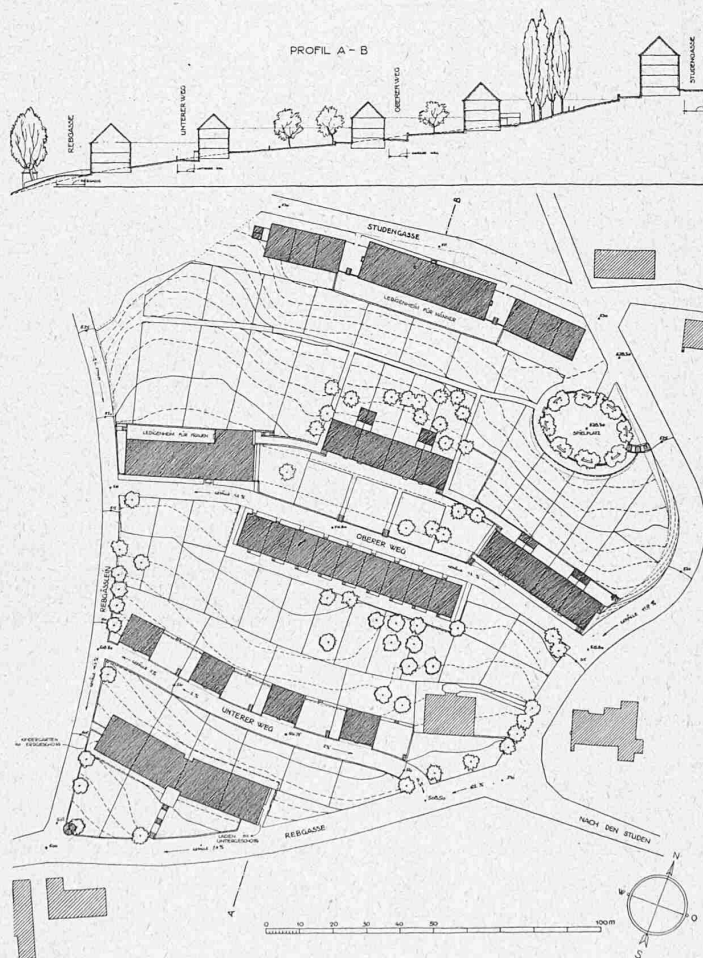


Abb. 1. I. Preis. Entwurf von Arch. H. Bernoulli, Basel. — Lageplan und Profil 1:2000.