

Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 121/122 (1943)
Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT: Die Veste Munot, das Wahrzeichen Schaffhausens. — Ideen-Wettbewerb für die Erneuerung der Munot-Zinne. — Sommerhitze und Trinkwasserversorgung. — Atlantik-Flugverkehr. — Ein Vorschlag für die Gestaltung von Bahnhofbrücke und Globus-Neubau in Zürich. — Mitteilungen: Neuer ultraleichter spanischer Schnelltriebzug. Eidg. Technische Hochschule. Vereinfachung des Gefrierfahrens im Grundbau. General-Vers. S.E.V. u. V.S.E. vom 28./29. August in Montreux. Feier «100 Jahre

Gaswerk Bern». General-Vers. des S. I. A. Einführungskurs ins kaufmänn. Rechnungswesen für Ingenieure und Techniker. 50 Jahre elektr. Zahnradbahn. Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte. Bureau für Bauwirtschaft. Gesellschaft zur Förderung der Forschung auf dem Gebiete der Techn. Physik an der E.T.H. Kant. Gewerbemuseum Bern. Schweiz. Werkbund. — Wettbewerbe: Bebauungsplan Romanshorn. Zwei Eidgenössische Verwaltungsgebäude in Bern. Bezirksgebäude in Dielsdorf.

Band 122

Der S. I. A. ist für den Inhalt des redaktionellen Teils seiner Vereinsorgane nicht verantwortlich.
Nachdruck von Text oder Abbildungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion und nur mit genauer Quellenangabe gestattet

Nr. 12

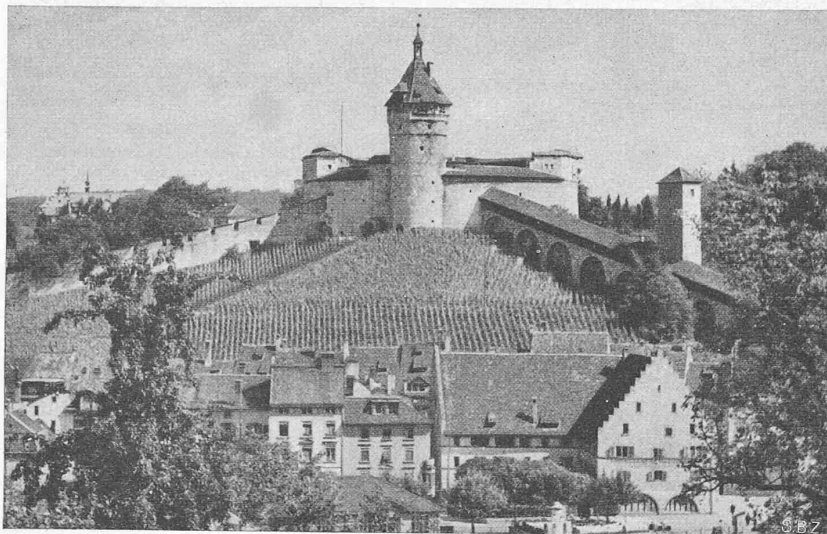


Abb. 1. Der Munot aus Süden, erbaut 1563/82. Rechts unten die Schifflände

Die Veste Munot, das Wahrzeichen Schaffhausens, und die Erneuerung ihrer Zinne

Wenige unserer alten Schweizerstädte erfreuen sich einer so stolzen und gleichzeitig so bürgerlich-behägigen Stadtkrone wie Schaffhausen sie in seinem Munot, oder «Unnoth», wie er früher hiess, besitzt. Er ist ein in mehrfacher Hinsicht bemerkenswertes Baudenkmal aus dem XVI. Jahrhundert, erbaut von 1563 bis 1582 an Stelle eines früheren, viereckigen Turmes. Einmal ist diese Rundform von etwa 54 m äusserem Durchmesser ein Unikum im mittelalterlichen Burgenbau; vielleicht die einzige, ganz im Sinne Albr. Dürers gebaute Festung. Sodann ist der Munot im Frohnwerk der ganzen Bürgerschaft errichtet worden, somit ein Symbol solidarischen und opferwilligen Bürger-sinnes. Als solches gehört er aber auch heute noch untrennbar zum Leben der Stadt, deren Bürgerschaft auf seiner luftigen Zinne jeweils bei Gesang und Tanz ihre familiären, sommerlichen «Munot-Feste» begeht, eine Veranstaltung, ohne die Schaffhausen undenkbar wäre. Diese Zinne soll nun, gerade im Hinblick auf das Munot-Fest, etwas

renoviert werden, wozu ein lokaler Wettbewerb die Anregungen gebracht hat und über dessen Ergebnis nachfolgend berichtet wird. Bei diesem Anlass sei einleitend das originelle Bauwerk als Ganzes kurz dargestellt; wir folgen dabei der einlässlichen Beschreibung und kunstgeschichtlichen Würdigung, die Prof. J. R. Rahn 1889 (in Bd. 13 unserer SBZ) veröffentlicht hat.

Der Munot steht an der Kante der Rebenhalde ob der Schifflände; nördlich ist er von einem breiten und tiefen Graben umzogen (Abb. 5, S. 140). Ueber einem Unterbau von regulärem sechseckigem Grundriss erhebt sich der runde Aufbau, an dessen Südseite ein mächtiger Rundturm, gekrönt von einem achteckigen Aufbau mit der Wächterstube, weit über die Lande ragt. Dieser Turm enthält eine gepflasterte «Reitschnecke», die die «Kasematte» mit der Plattform verbindet (Abb. 2 bis 4); der imposante Raum der Kasematte von 44 m l. Durchmesser wird von rippenlosen Kalksteingewölben überspannt, die im Innern von neun 2,70 m starken Rundsäulen getragen werden. Sein gedämpftes Licht erhält der archaisch anmutende Raum durch vier kreis-

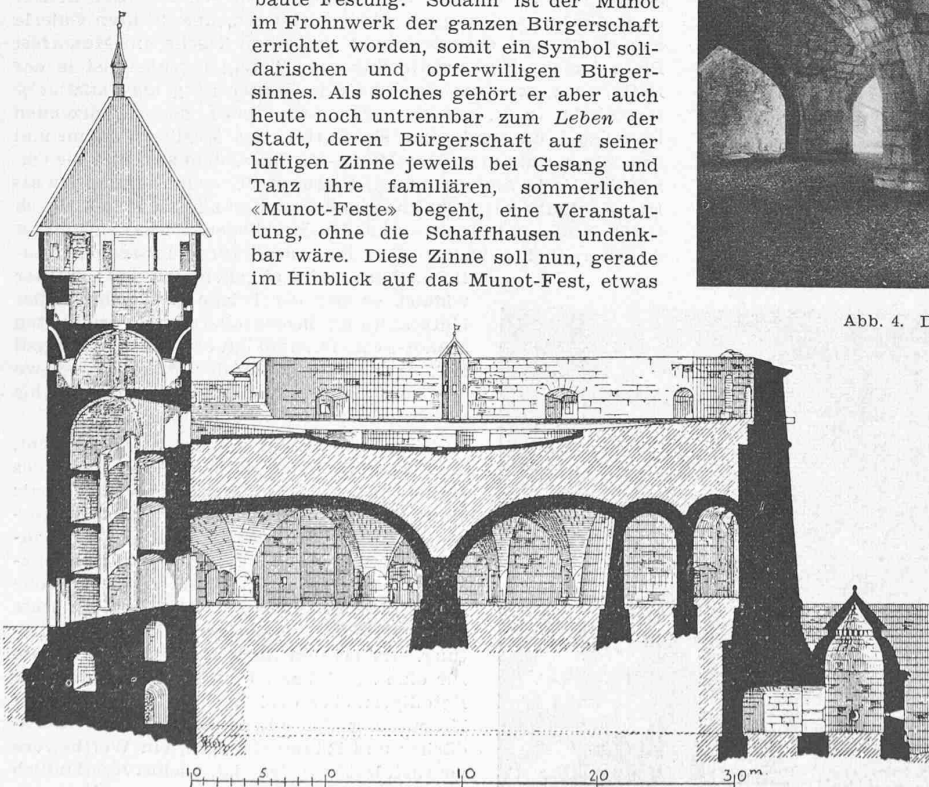


Abb. 2. Axialschnitt Süd-Nord 1:500, nach Zeichnung von (†) H. Fietz (aus SBZ Bd. 13, 1889)

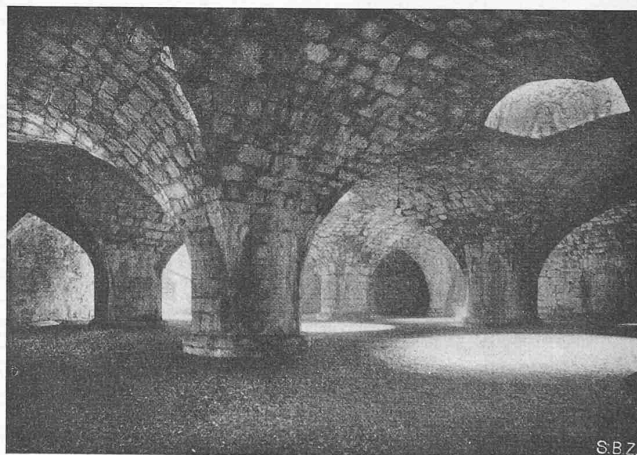


Abb. 4. Die Kasematte mit vier Oberlichtern

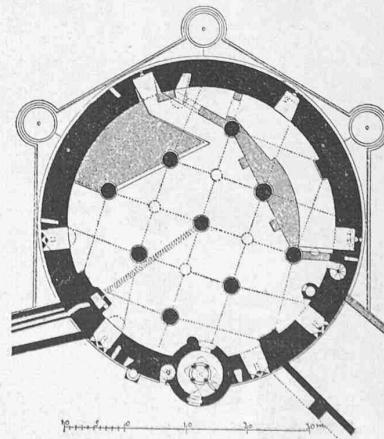


Abb. 3. Grundriss der Kasematte (schraffiert spätere Einbauten) rd. 1:1100