

Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 86 (1968)
Heft: 50

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wohnlichkeit im Badezimmer ?

Ihr Badezimmer ist der Raum, den Sie morgens als ersten und abends als letzten betreten. Zudem benützen Sie Ihr Badezimmer tagsüber auch unzählige Male.

Ein Raum, in dem Sie sich oft aufhalten, sollte aber nicht nur zweckdienlich eingerichtet sein. Er darf sicher auch eine gewisse wohnliche, luxuriöse Atmosphäre haben.

Die neuen Sabez «form 2000» Kristallspiegel-Schränke sind dank ihres anspruchsvollen Ausbaues und der grosszügigen äusseren Gestaltung in idealer Weise geeignet, Ihrem Badezimmer mehr Luxus — und eben «Atmosphäre» — zu geben.



5 verschiedene Grössen und einfachste Befestigungsart ermöglichen auch eine nachträgliche Montage ohne Schwierigkeiten.

Verkauf durch Ihren Sanitär-Installateur, Ihren Sanitär-Grossisten, oder Sabez Sanitär-Bedarf AG 8008 Zürich, Büro und Ausstellung Kreuzstrasse 54 Tel. 051-47 35 10

Sabez «form 2000» bringt Atmosphäre

Inhalt

Submissionsmethoden. Von E. Schubiger ASIC	895
Nachklänge zur «Aktion Meili» 1943—45. Von Th. Schmid	897
Die Erhöhung der Spullersee-Talsperren. Von A. Ruttner	898*
Zwei neue Kunst- und Kulturstätten in Zürich. Von G. Risch	900*
Angewandte Kunst im neuen Museum Bellerive in Zürich. Von G. Risch	900*
Der Schornstein der Mobil Oil in Amster- dam	901*
Neue Altölraffinerie in Russikon	902
Gezeitenmodell des Humber-Mündungs- gebietes in England	903*
100 Jahre Theodor Bertschinger	904

Umschau

Eidg. Technische Hochschule. Persönli- ches. Ein Fensterdichtungsprofil	904*
Abendtechnikum Zürich. Auswirkung el- astischer Verformungen auf die Kraftver- teilung in Wälzlagern. Ein neu entwickel- tes Rissprüfmittel. Europäische Föderation für Chemie-Ingenieur-Wesen. Neues Elementwerk in Horw. Das kantonale Rechenzentrum St. Gallen	905

Buchbesprechungen

Applied Mechanics, by H. Görtler and P. Sorger. Handbuch der Betonschalun- gen, von H. Kaegi	905
Neuerscheinungen	906

Nekrologe

H. Lauchenauer, F. Rüegsegger	906
---	-----

Wettbewerbe

Musée d'horlogerie de la ville de La Chaux-de-Fonds. Preisausschreiben der Europäischen Gemeinschaft für Kohle und Stahl (CECA). Eidg. Kunststipen- dien-Wettbewerb 1969. Berufsschulhaus in Burgdorf. Ortsplanung der Gemeinde Zollikofen	906
Altersheim in Richterswil	907

Ankündigungen

Tschechische Architektur des 20. Jahrhun- derts. Kunstmuseum Winterthur. Kunst- museum Luzern. Kunstsammlung Basel. Schweiz. Institut für gewerbliche Wirt- schaft an der Hochschule St. Gallen. In- ternat. Ausstellung «Mensch und Wasser», Paris 1969. 2. Internat. Fachmesse für Abwassertechnik (IFAT), München 1969. Dritter Internat. Kongress für das Seil- bahnwesen, Luzern 1969. Keramik als Wanddekoration. Gedächtnisausstellung Walter Binder im Kunstgewerbemuseum Zürich	907
«Die Frau», zweite Weltausstellung der Photographie im Kunstgewerbemuseum Zürich. Vortragskalender	908

Mitteilungen aus dem SIA

Sektion Bern. — Protokolle FGBH und IVBH-Schweizergruppe	908
---	-----