

Zeitschrift: Schweizer Ingenieur und Architekt
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 109 (1991)
Heft: 21

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

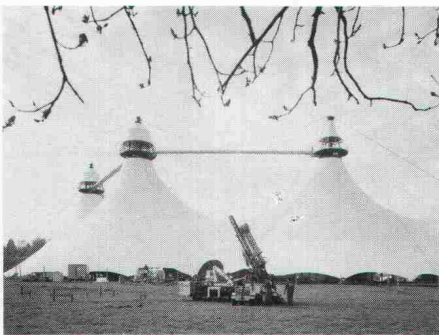
Zum Titelbild

Heureka - Zeitverankerungen mit Greuter-Zugpfählen

Die Zeltkonstruktionen der nationalen Forschungsausstellung Heureka sind mit Zugpfählen System GEWI verankert. Über 200 Injektionsbohrpfähle leiten die Zugkräfte der Zelt-, Mast- und Brückenabspannungen in Seilrichtung direkt in die tragfähige Bodenschicht ab. Die einfachen, geschraubten Übergänge zwischen GEWI-Zugpfahl und Seilkopf ermöglichen eine zeitsparende Montage und garantieren in allen extremen Lastfällen eine sichere Kraftübertragung. Die unterschiedlichen Neigungswinkel von 25-90° sowie Seilkräfte von 100-500 kN erfordern eine differenzierte Bemessung der Pfahllängen. Die enge Zusammenarbeit von Konstrukteur, Vermesser und Unternehmer sicherte im vorliegenden Projekt die Lösung der gestellten Aufgaben.

Suchen Sie Lösungen mit Zugpfählen? Wir beraten Sie gerne.

Ing. Greuter AG
 Langmattstrasse 8
 8182 Hochfelden
 Tel. 01/860 33 44
 Fax 01/860 80 65



Inhalt

Architektur	Das neue PTT-Museum in Bern	489
Renovation	Nutzerbeteiligung beim öffentlichen Bauen <i>R. Welter, Meilen</i>	497
Bautechnik	Unterirdische Parkhalle <i>H. Bachmann, Luzern</i>	502
Wasserbau	Frühindustrielle Wasserkraftanlagen, 3. Teil <i>H. Kaspar und H.W. Weiss, Zürich</i>	505
Zeitfragen	Bundesfinanzordnung aus gewerblicher Sicht <i>H.W. Widrig, Bad Ragaz</i>	516
	Finanzordnung: Wegweiser in die Zukunft <i>F. Gendre, Bern</i>	517
Wettbewerbe	Ausbau der ETH Hönggerberg, Zürich (E). Überbauung ALAG-Areal, Laufen BL (E). Aarebrücke Arch-Grenchen SO (D). Neubau «meier sursee möbel», Sursee (E). Mehrzweckgebäude in Eschen FL (A). Sistemazione di Piazza Grande, Comune di Faido (A). Wohnheim für Behinderte, Chur (A). Werkhof der Gemeinde Mels SG (A). Heimatmuseum «Miescherheimet», Rothrist AG (A). Schlossbergareal, Romanshorn TG (A). Überbauung altes Schulhausareal in Rubigen BE (A). Entwicklungsrichtplan Industriegebiet und Bahnhofareal Oerlikon, Zürich-Oerlikon (A). Cintus II: concours international pour l'utilisation de nouvelles technologies dans l'habitat social (A). Restructuration du centre de Varsovie, Pologne (A)	509
Aktuell	Rückschau Hannover-Messe Industrie '91. Bald Abstimmung über Autobahnzweigschluss Klotten? Testzentrum für Wärmepumpen. Ganz kurz: Informatik/Kommunikation. Sanierung des Baronshaus in Wil. Zuwenig oder zuviel Ozon? Lasermetestechnik für Langzeitbeobachtung	514
SIA-Mitteilungen	Teilrevision von Ordnungen. Anwenderkurse Empfehlung SIA 380/1 «Energie im Hochbau». La société de consommation amorcée-t-elle son déclin?	519
	Sektionen. Aargau: Exkursion N3. Bern: Besichtigung. Waldrundgang	520
	CRB. Neue Arbeitsgruppen	520
B-Seiten	Laufende Wettbewerbe und Ausstellungen. Veranstaltungen. Aus Technik und Wirtschaft	B 81-84
Impressum	am Schluss des Heftes	

Ingénieurs et architectes suisses

Numéro 20/91	Rédaction: Rue de Bassenges 4, 1024 Ecublens, tél. 021/693 20 98	
Rénovation	Gymnase de la Cité-Mercerie <i>par P. Vallotton</i>	115
Concours	Libres propos sur la pratique du concours d'architecture <i>par Sigfrido Lezzi</i>	116