

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Ingenieur und Architekt**

Band (Jahr): **111 (1993)**

Heft 30/31

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Offizielles Publikationsorgan
SIA GEP ASIC

Herausgeber:

Verlags-AG der
akademischen technischen Vereine

Erscheint wöchentlich
30-31/1993 26. Juli 111. Jahrgang

Redaktion:

Rüdigerstrasse 11
Postfach 630
8021 Zürich
Tel. 01/201 55 36
Telefax 01/201 63 77

Zum Titelbild

In Bonn wurden im Juni letzten Jahres zwei neue Kunstmuseen der Öffentlichkeit übergeben: Das Kunstmuseum der Stadt Bonn und die Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland. Als Architekten zeichnen Axel Schultes, Berlin, und Gustav Peichl, Wien. Damit wird das äusserst vielfältige und qualitätvolle Bild des Museumsbaues in der Bundesrepublik um zwei bedeutende Beispiele bereichert. Das Bild zeigt einen Ausschnitt der Hauptfront des Bonner Kunstmuseums (Aufnahme: B. Odermatt).



Inhalt

Zeitfragen	Bauingenieur quo vadis? <i>C.H. Kränzlin, Zürich</i>	527
Energietechnik	Energie 2000 in den Bundesbauten <i>R. Tresch, Bern</i>	529
Architektur	Zwei neue Museen in Bonn <i>B. Odermatt, Zürich</i>	532
Strassenbau	Plangenehmigungsverfahren im Nationalstrassenbau <i>J. Delaloye, Sion</i>	539
Informatik	Facility-Management per Computer <i>W. Hüppi, Zürich</i>	542
Rechtsfragen	Entschädigungspflicht wegen Enteignung in der Ortsplanung	544
Zuschriften	Reisepoststation und PTT-Bau, Bahnhofgebiet Chur	544
Energie 2000	Beitrag der Aktionsgruppe Elektrizität zu Energie 2000	545
Aktuell	Spuren der Rezession auch beim Stromverbrauch. Heilmatschutzpreis für soziales Wohnen nach Grenchen. 2. Ausschreibung Schwerpunktprogramm Informatik der SNF. USSI – steigende Mitgliederzahl, gute Resultate. Kugelblitz: Ball aus Feuer und Wasser. Ganz kurz: Notizen zu Namen	547
SIA-Mitteilungen	Neue Mitglieder im SIA. Neues SIA-Ehrenmitglied. SIA-Verzeichnis der Projektierungsbüros 1993/94. Mitgliederverzeichnis 1994	549
B-Seiten	Laufende Wettbewerbe und Ausstellungen. Veranstaltungen. Aus Technik und Wirtschaft	B 113–116
Impressum	am Schluss des Heftes	

Ingénieurs et architectes suisses

Numéro 15–16/93	Redaktion: rue de Bassenges 4, 1024 Ecublens, tél. 021/693 20 98	
Urbanisme	Genève: l'urbanisation de la rive droite et le rôle d'Eugène Beaudouin <i>I. Charollais, B. Marchand, M. Nemeç</i>	312
Personnalité	Vitra – Bâtiment des pompiers <i>Z.M. Hadid</i>	324
Actuel	Givisiez – Agrandissement du centre scolaire <i>P.-A. Simonet, Y. Chappuis</i>	328