

**Zeitschrift:** Schweizer Ingenieur und Architekt  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 117 (1999)  
**Heft:** 6

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Nr. 6**

12. Februar 1999  
117. Jahrgang  
Erscheint wöchentlich

**Redaktion SI+A:**

Rüdigerstrasse 11  
Postfach, 8021 Zürich  
Telefon 01 288 90 60  
Telefax 01 288 90 70  
E-Mail SI\_A@swissonline.ch

**Herausgeber:**

Verlags-AG der akademischen  
technischen Vereine

**USIC-Geschäftsstelle:**

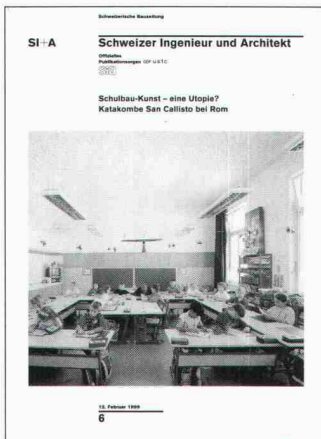
Telefon 031 382 23 22  
Telefax 031 382 26 70

**SIA-Generalsekretariat:**

Telefon 01 283 15 15  
Telefax 01 201 63 35  
E-Mail gs@sia.ch  
Normen Tel. 061 467 85 74  
Normen Fax 061 467 85 76  
Internet <http://www.sia.ch>

**GEP-Sekretariat:**

Telefon 01 632 51 00  
Telefax 01 632 13 29  
E-Mail [info@gep.ethz.ch](mailto:info@gep.ethz.ch)

**Inhalt****Zum Titelbild: Schulbau-Kunst  
- eine Utopie?**

Mit dem Begriff einer kindergerechten Schul-Architektur sind grosse Unsicherheiten und Verständigungsschwierigkeiten verbunden. Der Beitrag auf Seite 4 beleuchtet das Thema Schulbau aus künstlerischer Sicht.

<b>Standpunkt</b>	<b>3</b>	<i>Benedikt Huber</i> Die Architekturkritik und ihre Sprache
<b>Architektur</b>	<b>4</b>	<i>Michael Nanz</i> Schulbau-Kunst - eine Utopie?
	<b>10</b>	<i>Nikolaus M. Hajnos</i> Besuch der Katakombe San Callisto bei Rom
<b>Wettbewerbe</b>	<b>23</b>	Laufende Wettbewerbe und Preise
<b>Mitteilungen</b>	<b>24</b>	Preise. Hochschulen. Bücher. SIA-Informationen. Veranstaltungen. Neue Produkte
<b>Impressum</b>		am Schluss des Heftes
<b>IAS 1/2</b>		Erscheint im gleichen Verlag: Ingénieurs et architectes suisses Bezug: IAS, rue de Bassenges 4, 1024 Ecublens, Tél. 021 693 20 98
<b>Architecture</b>		<i>Léopold Pflug</i> Une charpente rarissime aux portes de Lausanne
<b>Informatique</b>		<i>Jean Michel Sallese, Pierre Fazan</i> Mémoires vives à très haute densité

**Ausblick auf Heft 7**

*S. Robert Hastings*  
Faszination der Solararchitektur

*Daniel Heule, Thomas Kaltenbach, Thomas Rosswog*  
Energiesparen zahlt sich aus