Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 130 (2004)
Heft: 45: Strom und Wärme aus Abfall

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

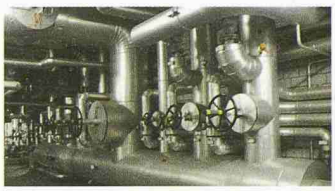
Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALT

5 **Diese Woche** | Standpunkt: *Marianne Zünd* zeigt auf, wie die Energieversorgung der Schweiz 2035 aussieht | Ausstellung: Tiere als Musikanten: Das Naturmuseum Olten stellt 15 Tiere und ihre Lautäusserungen vor |

7 **Abfall ist Strom und Wärme** | *Felix Würsten* | Nachhaltigkeit beinhaltet nicht nur einen sorgfältigen und sparsamen Umgang mit Ressourcen und Energiequellen, sondern auch das Material-Recycling und die Nutzung von Energie, die bei diversen Prozessen anfällt. In diesem Artikel wird die Erzeugung von Strom und Wärme in Kehrichtverbrennungsanstalten beleuchtet.



11 **Strassenunterhalt auf Gedeih und Verderb** | *Nadine Ramer* | Früher galten Pflanzen, die auf unseren Strassen und Plätzen wild wucherten, als Unkraut. Mit Herbizideinsatz wurde hinweggefegt, was störte. Heute gilt ein Herbizidverbot, und Wildkräuter werden mehr und mehr toleriert. Zudem ist es möglich, Strassen und Plätze umweltverträglich zu unterhalten.

15 **Spital in Orange** | *Carole Enz* | Neue Farbgestaltung für das Ziegler-Spital Bern, das geprägt ist von Siebzigerjahre-Farben: Die schwierige Aufgabe bestand darin, mit wenig Geld viel Wirkung zu erzielen. Die Farbgestalterin Marcella Wenger hat dank gezielten Eingriffen das historische Farbkonzept einbezogen – die Farbe Orange spielte dabei eine zentrale Rolle.

18 **Wettbewerbe** | Neue Ausschreibungen und Preise | Auf dem Gelände der psychiatrischen Klinik Münsterlingen ist das Haus F bis heute nicht umgebaut worden. Der Studienauftrag zeigt Lösungen, wie mit dem Bau von 1894 umgegangen werden kann | In Riehen wird ein Alterszentrum in einen Hofraum gestellt | Weiterbauen am Berufs- und Weiterbildungszentrum in Sarnen |

24 **Magazin** | Bücher: Stahlbetonbrücken von Eugen Brühwiler und Christian Menn | Publikationen: Zum Umgang mit historischen Fenstern | Der Kanton Tessin plant den Bau eines Architekturmuseums in Mendrisio; Mario Botta präsentierte eine Studie | Leserbrief: Gedanken zum Beschaffungs- und Wettbewerbswesen gehören nicht einfach ins Altpapier |

26 **Aus dem SIA** | Forderung verjährt und Planer hat Nachsehen | Qualifikation für Stahlbaubetriebe |

31 **Produkte** | Low-Energy-Buildings | Fensterlüftung mit ferngesteuerten Antrieben | Neuer SmartCar von Wetrok | Ytong-Thermofuss verhindert Wärmeabfluss Richtung Keller | ABS-Hypothek für nachhaltiges Bauen |

32 **Messe** | Swisstech 2004 |

38 **Veranstaltungen** | Die traditionelle Architektur in Äthiopien – eine Ausstellung im Haus der Architektur in München |