Zeitschrift: Tec21

Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

**Band:** 132 (2006)

Heft: 41: Gefahrenmanagement

Wettbewerbe

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.07.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## WETTBEWERBE

|     | Auftraggeber, Betreuer  | Objekt, Aufgabe   | Verfahren, Preissumme   |
|-----|---|---|---|
|     | Wettbewerbe   |   |   |
|     | Schweizerische Bundesbahnen SBB<br>Infrastruktur PM-OL-LD<br>Tannwaldstrasse 2, Postfach 1701, 4601 Olten   | SBB-Linie 501 Muttenz-Liestal, Instandsetzung<br>Adlertunnel  | Projektwettbewerb, selektiv mit 5 Inge-<br>nieurbüros, 70 000 Fr. Entschädigung pro<br>Team und 80 000 Fr. Preissumme       |
|     | Alterssitz Neuhaus Aaretal AG, Neuhaus 1, 3110 Münsingen<br>(Trägergemeinden Münsingen, Trimstein, Tägertschi, Gerzensee, Mühledorf<br>und Wichtrach)           | Neu- und Umbau Alterssitz Neuhaus Aaretal,<br>Münsingen   | Projektwettbewerb, offen<br>115 000 Fr. Preisssumme   |
|     | Einwohnergemeinde der Stadt Aarau<br>Stadtbauamt Aarau, Rathausgasse 1, 5000 Aarau  | Garderobengebäude Sportinfrastruktur Schachen,<br>Aarau   | Gesamtleistungswettbewerb, selektiv mit<br>4–5 Totalunternehmern<br>6000 Fr. pro Team                                       |
| NEU | Raiffeisen Schweiz<br>Bankenbetreuung<br>Postfach, Raiffeisenplatz, 9001 St. Gallen   | Raiffeisenbank am Rigi, Neubau Wohn- und<br>Geschäftshaus in Küssnacht am Rigi  | Studienauftrag, selektiv mit ca. 6 Teams<br>5000Fr. Entschädigung pro Team  |
| NEU | Raiffeisen Schweiz<br>Bankenbetreuung<br>Postfach, Raiffeisenplatz, 9001 St. Gallen   | Raiffeisenbank Heiden, Konzeption des Hauptsitzes innerhalb einer Neuüberbauung   | Studienauftrag, selektiv mit ca. 5 Teams<br>3500Fr. Entschädigung pro Team  |
|     | KSS in Zusammenarbeit mit der Stadt Schaffhausen<br>Hochbauamt der Stadt Schaffhausen<br>Münstergasse 30, 8200 Schaffhausen                                     | Sanierung der Eissportanlagen (Eishalle und Cur-<br>linghalle) in Schaffhausen  | Studienauftrag, selektiv mit 3-4 Arbeits-<br>gemeinschaften, 15 000 Fr. Entschädigung<br>pro Team und 20 000 Fr. Preissumme |
| NEU | Kanton Luzern, vertreten durch das Finanzdepartement<br>Sekretariat: Amt für Hochbauten und Immobilien<br>Stadthofstrasse 4, 6002 Luzern                        | Neubau Dreifachturnhalle Berufsbildungszentrum<br>Sursee  | Gesamtleistungswettbewerb, selektiv mit<br>5–7 Gesamtleistern<br>20000 Fr. Entschädigung pro Team                           |
|     | Einwohnergemeinde der Stadt Aarau<br>Stadtbauamt, Rathausgasse 1, 5000 Aarau  | Erneuerung und Erweiterung Schulanlage Gönhard,<br>Aarau  | Generalplaner-Studienauftrag, selektiv<br>mit 4–5 Teams, 15 000 Fr. Entschädigung<br>pro Team                               |
| NEU | Stadt Essen Weitere Auskünfte erteilen: phase eins Cuxhavener-Strasse 12–13, D-10555 Berlin   | Neubau eines Erweiterungsgebäudes für das<br>Museum Folkwang in Essen   | Architektenwettbewerb, begrenzt mit<br>12 Teilnehmenden (3 Büros gesetzt),<br>170 000 Euro Gesamtpreissumme                 |
| NEU | ABL Allgemeine Baugenossenschaft Luzern<br>Wettbewerbssekretariat: Pius Wiprächtiger, Luzern  | Um- und Neubauten im Weinbergli, Luzern<br>(Wohnungsbau)  | Projektwettbewerb, selektiv mit 12 Pla-<br>nerteams<br>130 000 Fr. Gesamtpreissumme   |
|     | Novartis Pharma AG Basel<br>und Baudepartement des Kantons Basel-Stadt<br>Rittergasse 4, Postfach, 4001 Basel   | Neunutzung Hafen St. Johann – Novartis Campus<br>Plus Basel: neuer Fuss- und Fahrradweg vom<br>St. Johannspark bis Huningue (F) | Projektwettbewerb, selektiv, mit 12–15<br>Teams, 150 000 Fr. Preissumme   |
| NEU | Kanton St. Gallen<br>vertreten durch das Baudepartement/Hochbauamt<br>Lämmlisbrunnenstrasse 54, 9001 St. Gallen   | Erweiterung Kantonschule, Heerbrugg   | Projektwettbewerb, selektiv mit 25 Büros<br>150 000 Fr. Gesamtpreissumme  |
|     | Immobilien-Anlagestiftung Turidomus, vertreten durch<br>die Pensimo Management AG, Zürich<br>Begleitung: Jauch Zumsteg Pfyl, Waffenplatzstrasse 63, 8002 Zürich | Wohnüberbauung Mooshalde, Männedorf   | Studienauftrag mit Skizzenselektion,<br>1. Stufe: offen, 2. Stufe mit max. 8 Büros<br>20 000 Fr. Entschädigung pro Team     |
| NEU | ETH Zürich<br>Organisation: Novatlantis – Nachhaltigkeit im ETH-Bereich<br>Überlandstrasse 133, 8600 Dübendorf  | «Internationaler Nachhaltigkeitswettbewerb<br>Science City»   | ldeenwettbewerb, offen<br>150 000 Fr. Gesamtpreissumme  |
|     | Auch unter: www.sia.ch/wettbewerbe  |   |   |



## IHRE ALTERNATIVE ZUR BETONTREPPE

HOLZ STEIN METALL GLAS

Wir verbinden Ihre Stockwerke. Lassen Sie sich in unseren Ausstellungen vor Ort beraten. Nutzen Sie unsere Fachkompetenz. Wir freuen uns auf Ihren Besuch, auch am Samstag (nach tel. Vereinbarung).

- www.kenngott.ch
- ► kenngott.schweiz@kenngott.de

> 8546 KEFIKON (TG)

tel. 052 / 369 02 20 fax. 052 / 369 02 29

tel. 032 / 624 17 00 fax. 032 / 624 17 01

▷ 1290 VERSOIX (GE)

tel. 022 / 950 05 60 fax. 022 / 950 05 61



| Fachpreisgericht   | Zielgruppe  | Programm  | Termine   |
|--|---|---|---|
| Georg Anagnostou, Edwin Fecker, Willy Ritz,  | Ingenieurbüros oder -gemeinschaften   | Markus Sägesser (Tel.: 051 229 6450,  | 11.10. (Anmeldung)  |
| Daniel Wyder, Jan Dirk Chabot, Peter Jedelhauser,<br>Hanspeter Oberhänsli  | (Fachleute aus dem Bereich Geologie kön-<br>nen bei mehreren Teams teilnehmen)  | Fax: 051 229 56 11)   | 13.11. (Bewerbung)  |
| Monika Jauch-Stolz, Andrea Roost, Kurt Schenk,<br>Beat Häfliger  | Architektur   | www.ana-ag.ch   | 16.10. (Anmeldung)<br>26.01.07 (Pläne)<br>09.02.07 (Modell) |
| Peter Makiol, Felix Fuchs, Heinz Schöttli  | Gesamtleistungsanbieter (TU für Planung<br>und Ausführung: Holzbauer, Architekt,<br>Holzbauingenieur usw.)                  | www.aarau.ch<br>Link: Politik, Informationen, Präqualifika-<br>tion, Schachen                               | 19.10. (Bewerbung)<br>02.03.07 (Abgabe)                     |
| noch offen   | Architektur, Innenarchitektur (Planerteams<br>aus der Region)   | www.raiffeisen.ch/studienauftrag  | 20.10. (Bewerbung)<br>Februar 07 (Abgabe)                   |
| noch offen   | Architektur, Innenarchitektur (Planerteams<br>aus der Region)   | www.raiffeisen.ch/studienauftrag  | 20.10. (Bewerbung)<br>Februar 07 (Abgabe)                   |
| Hans-Heiner Kern, Ueli Witzig, Paul Wüst,<br>Urs Reichenstein  | Arbeitsgemeinschaften (Planer und<br>Unternehmer)   | www.stadt-schaffhausen.ch<br>Link: KSS-Gesamtleitungs Wettbewerb<br>E-Mail: elisabeth.eggenschwiler@stsh.ch | 20.10. (Bewerbung)<br>16.03.07 (Abngabe)                    |
| Regula Harder, Urs Mahlstein, Daniel Meyer, Jakob Steib,<br>Joe Baumann, Jörg Enzmann  | Gesamtleistungsteam (General-<br>unternehmer, Architekt, Bauingenieur,<br>Elektro-, HLK- und Sanitärplaner)                 | www.ahi.lu.ch/index/wettbewerbe_<br>studienauftraege  | 26.10. (Bewerbung)<br>Februar 07 (Abgabe)                   |
| Arthur Rüegg, Regina Gonthier, Felix Fuchs,<br>Heinz Schöttli  | Generalplanerteams: Architektur (Feder-<br>führung), Bauingenieur, Elektroingenieur,<br>Haustechnik, Landschaftsarchitektur | www.aarau.ch<br>Link: Politik, Informationen, Präqualifika-<br>tion, Studienauftrag-Gönhardschulhaus        | 26.10. (Bewerbung)<br>12.04.07 (Abgabe)                     |
| Marcel Meili, Hans-Jürgen Best, Simone Raskob,<br>Eckhard Gerber, Kirsten Schemel, Fritz Heinrich,<br>Gesche Grabenhorst, Rainer Norten  | Architektur (für die Bearbeitung wird<br>empfohlen, Fachleute aus den Gebieten<br>Sicherheit, Klima und Licht beizuziehen)  | www.phase1.de/museum-folkwang   | 27.10. (Bewerbung)<br>23.01.07 (Abgabe)                     |
| Theres Aschwanden, Jean-Pierre Deville,<br>Robert Gissinger, Patrick Gmür, Thomas Lussi,<br>Elena San Estaban, Bernhard Trachsel   | Präqualifikation: Architektur<br>Projektwettbewerb: Architektur mit Land-<br>schaftsarchitektur und Bauingenieur            | www.abl.ch<br>Link: ABL Aktuell, Weinbergli   | 03.11. (Bewerbung)<br>27.04.07 (Pläne)<br>11.05.07 (Modell) |
| Fritz Schumacher, Vittorio Magnago Lampugnani,<br>Günther Vogt, Hinnerk Wehberg, Hannelore Deubzer,<br>Henri Bava, Martin Kieser, Marco Serra  | Landschaftsarchitektur (Federführung),<br>Architektur / Städtebau, Ingenieurwesen,<br>Verkehr                               | www.planteam.ch<br>Link: Aktuelles, Neunutzung Hafen St. Jo-<br>hann – Campus Plus Basel                    | 10.11. (Bewerbung)<br>23.02. (Abgabe)                       |
| Regula Harder, Martin Engeler, Lorenzo Giuliani,<br>Much Untertrifaller, Werner Binotto  | Architektur   | www.hochbau.sg.ch<br>ab 09.10.  | 13.11. (Bewerbung)<br>März 07 (Abgabe)                      |
| Carl Fingerhuth, Zita Cotti, Alain Roserens,<br>Richard Hunziker, Alain Paratte  | Architektur   | www.turidomus.ch<br>ab 05.10.   | 01.12. (1. Stufe)<br>13.04.07 (2. Stufe)                    |
| G. Schmitt, U. Bieri, HP. Burkhard, K. Frick, P. Gross,<br>R. Keller, H. Leibundgut, C. Martin, B. Rigassi, H. R. Schal-<br>cher, R. Schwarzenbach, K. E. A. Wenger, G. Wülser, u.a. | Interdisziplinäre Arbeitsgemeinschaften<br>(z.B. Raumplanung, Städtebau, Mobilität,<br>Soziologie, Kultur und Wirtschaft)   | www.sciencecity.ethz.ch/<br>internationalcompetition  | 10.12. (Anmeldung)<br>23.02.07 (Abgabe)                     |

Der Verlag übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der Angaben in der Rubrik Wettbewerbe



## BLICKPUNKT WETTBEWERB





In der neuen Mehrzweckhalle in Ried wird der Weg zum Friedhof optisch durchs Gebäude geführt. Der Hauptraum ist verschieden unterteilbar, zum Beispiel auch für Abdankungen (Weiterbearbeitung, Christoph Gschwind)

### Öffentliches «Gewächshaus»

(bö) Standortfragen beschäftigen nicht nur die grossen Städte. Auch in der Gemeinde Ried bei Kerzers hat der Ort der neuen Mehrzweckhalle schon öfters polarisiert. Ein erstes Projekte - ein Anbau an die Turnhalle - wurde im Dezember 2004 von der Gemeindeversammlung verworfen. Eine Machbarkeitsstudie der Berner Fachhochschule für Architektur, Holz und Bau in Burgdorf hat darauf die Vor- und Nachteile der beiden in Frage kommenden Standorte aufgezeigt. Die Gemeindeversammlung beschloss nun, dass beim Schulhaus in einer ersten Etappe die Zivilschutzanlage gebaut wird und bei der Turnhalle das Mehrzweckgebäude für höchstens 2 Mio. Franken.

Für den nicht anonymen Studienauftrag bewarben sich 45 Architekturbüros. Drei Büros und zusätzlich ein Architekt aus dem Dorf wurden eingeladen.

Einstimmig empfahl das Beurteilungsgremium das «Gewächshaus» von Christoph Gschwind zur Weiterbearbeitung. Der Architekt selbst schreibt über sein Projekt, dass es typologisch angelehnt sei an die ortsprägenden Gewächshäuser, bekannte Elemente übernehme und sie zu einer eigenen formalen Sprache umdeute. Die knapp befensterten Nebenräume und das prägende Dach bilden eine Art Brückenpfeiler und Brückenjoch, die den dazwischen respektive darunter liegenden Hallenraum ein- und überspannen, schreibt die Jury. Damit wird der Fussweg zum Friedhof optisch durch das Gebäude geführt. Der verschieden nutz- und erweiterbare Raum ist mittels Trennwänden und Vorhängen unterteilbar. Laut den Projekterläuterungen entstehen je nach Raumaufteilung durch die gefaltete Decke unterschiedliche Raumatmosphären, die einen angemessenen Rahmen bilden für die unterschiedlichen Bespielungen von Schulaufführungen bis zu Abdankungsgottesdiensten. Nicht zuletzt wegen der kompakten Gebäudeform, der kleinsten Geschossfläche aller Projekte, des unterdurchschnittlichen Volumens und der einfachen Materialisierung und Konstruktion gewinnt das Projekt. Auch wenn die Jury meint, dass noch ein gewisses Sparpotenzial vorhanden sei.

#### Weiterbearbeitung

Christoph Gschwind, Basel; Baukostenplanung Ernst, Basel

#### Weitere Teilnehmende

- Clémençon + Ernst Architekten;
   Mitarbeit: Franz Bamert, Martin Gsteiger, Alain Juillard;
   Bärchtold Ingenieure, Thun
- Imoberdorf Jenatsch, Zürich; Conzett Bronzini Gartmann, Chur; Wyss Bühnenbau, Näfels; Peter Steiner, Baurealisation, Zürich
- Peter Mäder, Ried; mit Stefan Meyer Architektur, Fräschels, und Daniel Maradan, Biel

#### Beurteilungsgremium

Martin Sturm, Architekt; Stephan Glaus, Architekt; Marco Bakker, Architekt; Peter Schürch, Architekt; Stefanie Hofer, Gemeinderätin; Ernst Maeder-Essig, alt Ammann; Bernhard Oppliger, Gemeinderat (Vorsitz)

# Das Branchenverzeichnis der Maler und Gipser mit professionellem Profil – www.malergipser.com



Das Branchenverzeichnis der Maler und Gipser ist eines der vielen Mittel, mit denen der SMGV auch Sie als Architekt und Planer unterstützt. Auf unserer Homepage www.malergipser.com finden Sie Qualitätsbetriebe, aufgelistet nach Ort oder Kanton, Unternehmensgrösse, Fähigkeiten, besonderen Stärken und Spezialitäten.

SMGV, Schweizerischer Maler- und Gipserunternehmer-Verband, Grindelstrasse 2, Postfach 73, 8304 Wallisellen, Telefon 043 233 49 00, www.malergipser.com. Klick!





Kugelförmige Leuchten sollen als neue Weihnachstbeleuchtung von Uster Sternbilder bilden (Weiterbearbeitung, oos)

### Sternbilder

(bö) Ein Flickwerk sei die bestehende Weihnachtsbeleuchtung, ein Flickwerk aus gewachsenen und ergänzten Strukturen, die nur noch mit einem vergleichsweise hohen Aufwand jedes Jahr instand gehalten werden könnten. Der Gewerbverband Uster will sie ganz ersetzen, auch weil sich die Stadt in den letzten Jahren ein städtebaulich neues Image gegeben hat.

25 Teams hatten sich für den Studienauftrag beworben, fünf wählte die Jury aus. Ein Team gab aus persönlichen und familiären Gründen nicht ab. So blieben der Jury vier Projekte zur Beurteilung.

Das sehr heterogene, aber dennoch städtisch geprägte Zentrum von Uster machte die Aufgabe sehr anspruchsvoll, schreibt die Jury abschliessend. Bei den abgegebenen Projekten sei eine klare Trennung zwischen flächendeckend wirkenden Beleuchtungen und Punkt- oder Einzellichtquellen auszumachen.

Kugelförmige Leuchten unterschiedlicher Grösse sollen nach dem Willen des Siegerteams um oos über die Strassenräume gehängt werden. An sechs Positionen formieren sie sich zu bekannten Sternbildern, die am Dezemberhimmel über Uster tatsächlich zu beobachten sind. Die Leuchten des einstimmig zur Weiterbearbeitung empfohlenen Projektes bestehen aus einem kugelförmigen Gerüst, das mit hochreflektierenden Alu-

minium-Plättchen behängt ist. Die Plättchen sollen mit Hilfe eines Prismenglases zum Glitzern gebracht werden, bei Tag ist es das Sonnenlicht, das den Stadtraum mit funkelnden Objekten schmücken wird.

Ein Klanginstrument wird direkt im Leuchtenkörper untergebracht. Die kleinen Plattenglocken werden dereinst vielleicht vom Wind angestossen. Jedes Sternbild und jeder Ort hat dann einen akustisch eigenen Charakter.

Auch wenn noch einzelne Punkte überprüft werden müssen – so hat die Jury beispielsweise noch Angst um die Blendwirkung oder um die Statik der Abspannungen –, ist man von der «Robustheit» des Vorschlags überzeugt. So sei die Etap-

pierbarkeit und die Ausdehnung auf weitere Gebiete problemlos möglich. Auch ein Wegfall einzelner Elemente gefährde weder das ganze Projekt noch deren Gesamtwirkung.

#### Weiterbearbeitung

oos, Zürich; Mitarbeit: Andreas Derrer, Severin Boser, Christoph Kellenberger, Lukas Bosshard; Licht: Vogt&Partner, Winterthur; Elektro: Mosimann&Partner, Dübendorf; Musik: Nik Bärtsch, Zürich

#### Weitere Teilnehmende

- Vollenweider Architekt, Zürich;
   Neue Werkstatt, Winterthur;
   Kummler + Matter, Zürich;
   musqueteers, Zürich;
   Dorothea
   Lüddendeckens, Zürich
- Nüesch & Partner, Schwerzenbach; Reflexion, Zürich; Elektro Schocher, Uster; walder, werber werbeagentur, Uster
- Gramazio & Kohler, Zürich;
   Kummler + Matter, Zürich

#### Beurteilungsgremium

Matthias Stadler, Präsident Gewerbeverband Uster; Markus Buchmann, Bauingenieur/Wettbewerbssekretriat; Ernst Hotz, Vertreter Detaillisten; Martin Bornhauser, Stadtpräsident; Priska Meier, Architektin/Lichgestalterin (Vorsitz); Petra Waldinsperger, Lichtdesignerin/Architektin; Heinz Müller-Tosa, Künstler; Walter Ulmann, Stadtplaner; Annette Spiro, Architektin

Ausstellung bis 25. Oktober, im Foyer-Nebenraum des Stadthauses Uster



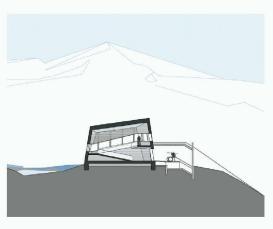
# ELEMENTARE WERTE FUNKTIONALER INNENARCHITEKTUR.

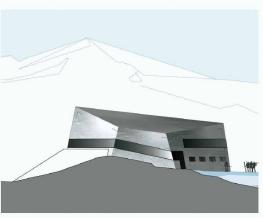
Multifunktional, anpassungsfähig, flexibel: Diese Werte bilden das Grundgerüst einer modernen, zeitgemässen Innenarchitektur. Mit den beiden Trennwandsystemen Blättler und trewag 02. Im Büro-, Industrie- wie auch Wohnbereich. Mehr dazu unter: www.trewag.ch.



## BLICKPUNKT WETTBEWERB







Neues Restaurant für den Weisshorngipfel in Arosa. Grundriss OG, Längsschnitt, Querschnitt und Ostansicht (1. Rang, Tilla Theus)

# «Promenade architectural» mit Fensterband

(hö) Der Weisshorngipfel auf 2653 m soll ein neues Restaurant mit Bar erhalten. Die Absichten der Arosa Bergbahnen AG (ABB) sind klar: Im Jurybericht heisst es zum siegreichen Projekt von Tilla Theus, dass ihr kraftvoller Kubus mit Wiedererkennungswert sich selbstbewusst an seiner prominenten Lage präsentiere und ein Potenzial habe, das sich auch im Marketing positiv auswirken könne.

Sechs Architekturbüros wurden zum anonymen Studienauftrag eingeladen. Ein Büro gab nicht ab, weil es der Meinung war, dass ein realisierbares Projekt im gewünschten finanziellen Rahmen nur durch einen Teilabbruch und neuen Aufbau beim bestehenden alten Bergrestaurant möglich wäre. Mit dem einstimmig zur Weiterbearbeitung empfohlenen Vorschlag kann nun aber die bestehende Anlage während der Bauzeit weiter benutzt werden. Ein kristalliner, sechseckiger Körper besetzt das Gipfelplateau, ohne es komplett zu überbauen. Der Grund wird mit minimalen Einschnitten ins Gelände planiert. Fundation und Bodenplatte sind die einzigen Massivbauteile. Um das knappe Bauzeitfenster einhalten zu können, griff man nach einem zweigeschossigen Holzelementbau, der mit einer homogenen und glatten Metallhaut verkleidet ist.

Die Bergbahnen sehen noch weitere Vorteile des Entwurfs. Die bestehende Erschliessung, von der Bergstation um einen Schrägaufzug ergänzt, führt in eine zweigeschossige Halle, aus der alle Innen- und Aussenbereiche erschlossen sind. Dadurch werden alle Schneesportgäste an den Restaurantbereich herangeführt, schreibt das Beurteilungsgremium. Grundidee des Entwurfs sei eine «Promenade architecturale», die von einem Bandfenster begleitet ist. Es führt entlang der Rampe ins Restaurationsgeschoss als eigentliche Bel Etage und von dort rund um das Gebäude - «den grandiosen Ausblick wie auf einem endlosen Panoramabild präsentierend».

Die Architekturbüros hatten zum Projekt eine Kostenberechnung und eine Honorarsumme abzugeben. Das Siegerteam rechnete mit der Elementmethode. Sie sei laut Jury ausführlich und, soweit beim jetzigen Planungsstand ersichtlich, realistisch. Das veranschlagte Honorar könne allenfalls als Diskussionsgrundlage dienen und müsse verifiziert werden. Die Generalversammlung der Arosa Bergbahnen AG hat am 30. September dem Projekt zugestimmt.

#### Preise

1. Rang

Tilla Theus und Partner, Zürich; Mitarbeit: Urs Rinklef, Holger Widmann, Martin Langer, Ingenieur: Galmarini + Waidacher, Arosa

2. Rang

Fanzun, Architekten und Ingenieure, Arosa; Mitarbeit: Marcus Lumma, Alexandra Walczuch, Oliver Caduff

#### Weitere Teilnehmende

- Werkgruppe für Architektur, Reiniger – Suter – Wolf, Chur; Mitarbeit: Carmen Münger, Sunay Ediz, Thomas Clavadetscher
- Marcus Gross & Werner Rüegg,
   Trin Mulin; Mitarbeit: Martina
   Blessing, Yvonne Garbukas
- maurusfrei:partner, Chur; mit Schwander & Sutter, Chur; Mitarbeit: Franco Cadruvi, Ryan Grunklee; Kosten: Archobau, Chur;hungerengineering, Chur; Haustechnik: Roschi + Partner, Ittigen; Gastroplanung: Klaus Architekten Innenarchitekten; Mettmenstetten

#### Beurteilungsgremium

Thomas Guzzeler, Direktor ABB (Vorsitz); Andy Abplanalb, Leiter Gastronomie/Hotellerie ABB; Konrad Erhard, Architekt; Christian Menet, Verwaltungsrat ABB; Hans Rest, Architekt/Bürgerrat Chur; Rolf Stiffler, Verwaltungsrat ABB/Bürgermeister Chur; Richard Schneller, Architekt (Ersatz)

Ausstellung bis 20. Oktober (Mo-Fr 14–18 Uhr), 3. Stock im Verwaltungsgebäude der Arosa Bergbahnen AG, Seeblickstrasse, Arosa