

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 133 (2007)
Heft: 26: Thurkorrektur

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

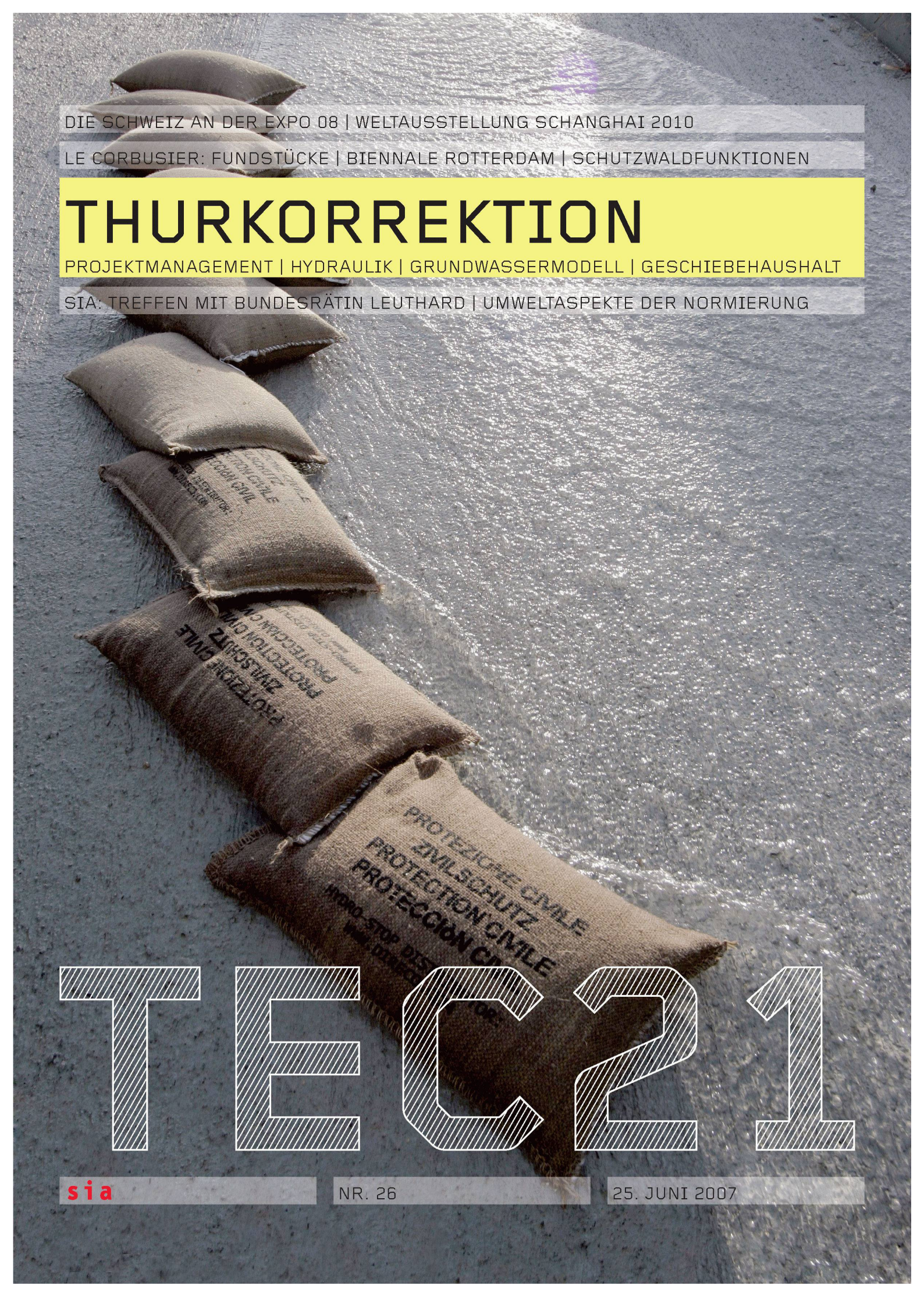
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A row of sandbags is laid out diagonally across a wet, reflective surface, possibly a road or a construction site. The sandbags are made of a coarse, brown fabric and are filled with a dark material. The wet surface creates a clear reflection of the sandbags and the sky above. The overall scene suggests a focus on flood protection or civil defense.

DIE SCHWEIZ AN DER EXPO 08 | WELTAUSSTELLUNG SCHANGHAI 2010

LE CORBUSIER: FUNDSTÜCKE | BIENNALE ROTTERDAM | SCHUTZWALDFUNKTIONEN

THURKORREKTION

PROJEKTMANAGEMENT | HYDRAULIK | GRUNDWASSERMODELL | GESCHIEBEHAUSHALT

SIA: TREFFEN MIT BUNDESRÄTIN LEUTHARD | UMWELTASPEKTE DER NORMIERUNG

TEC21

sia

NR. 26

25. JUNI 2007