

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 135 (2009)
Heft: 41: Neue Monte-Rosa-Hütte

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«NEUE RÄUME 09»



Kauri-Tisch «Riva 1920»

Die alle zwei Jahre stattfindende Ausstellung «neue räume», die grösste Designplattform für Möbel und Inneneinrichtung der Schweiz, wird 2009 zum fünften Mal durchgeführt. Sie findet vom Samstag, 24. Oktober, bis Sonntag, 1. November 2009, in der ABB-Event-Halle 550 in Zürich Oerlikon statt. Auf rund 8000m² werden Trends und Neuheiten von nationalen und internationalen Herstellern aus den Bereichen Möbel, Leuchten, Küchen, Bad, Bodenbeläge, Wohnaccessoires und Textilien präsentiert. Neben den Ausstellungsobjekten garantieren diverse Sonderschauen, Themenabende, Diskussionen und ein Symposium weitere Highlights. Zum ersten Mal an «neue räume» werden Themeninseln zu sehen sein – unter anderem von Moroso, Mondo und Jakob Schlaepfer. Neben visuellen bietet die Messe auch kulinarische Leckerbissen: Bars, Restaurants sowie eine Lounge stehen ganz im Zeichen der Italianità und sorgen dafür, dass die Ausstellung neun Tage lang zum Lifestyle-Event mit aussergewöhnlichem Ambiente wird. Ebenfalls vorhanden sind eine Presse-Lounge mit über 30 nationalen und internationalen Titeln, die während der Ausstellung kostenlos bezogen werden können, sowie ein Design-Shop und ein Kinderhort.

«NEUE RÄUME 09»

Ort

ABB-Event-Halle 550
Birchstrasse 150, 8050 Zürich Oerlikon

Öffnungszeiten

24.10.–1.11.2009, täglich 12–21 Uhr
Samstage + 1. Sonntag: 10–21 Uhr
2. Sonntag: 10–18 Uhr

Weitere Informationen

www.neueräume.ch



Desalto

EVENTS (AUSWAHL)

Dienstag, 27. Oktober 2009, 18 Uhr

Grosse Runde am Kauri-Tisch (Bild)

Experten debattieren über das tausendjährige Kauri-Holz aus Neuseeland.

Mittwoch, 28. Oktober 2009, 18 Uhr

Preisverleihungen

Verleihung des Architekturpreises «Das Beste Einfamilienhaus» und des Designpreises «Das Beste Schweizer Bad», veranstaltet von der Zeitschrift «Ideales Heim».

Mittwoch, 28. Oktober 2009, 19 Uhr

Seminar, Abendveranstaltung

Ein Seminar zum Thema «Brianza: culla del design italiano» über das «distretto industriale» der Brianza. Organisiert von der Italienischen Handelskammer für die Schweiz (CCIS) und der Confederazione Nazionale dell'Artigianato (CNA) Como. In italienischer und deutscher Sprache.

Donnerstag, 29. Oktober 2009, 17 Uhr

Architektenabend

Ein Podiumsgespräch und Vorträge zum Thema «Umgang mit der bestehenden Stadt», organisiert von der Ortsgruppe Zürich des Bundes Schweizer Architekten (BSA).

Donnerstag, 29. Oktober 2009, 20 Uhr

Architonic-Party

Das internationale Architektur- und Designportal Architonic lädt zu Campari Soda und Live-Musik mit der Zürcher Band «Polka-muski».

Freitag, 30. Oktober 2009, 16–20 Uhr

2nd Int. Design Conference

Ein Symposium zum Thema «Design Experten decodieren das neue Wertesystem» mit u.a. Alberto Alessi, CEO Alessi; Alice Breed, Head of sales Architonic GB; Pierre Keller, Director ECAL, University of Art and Design Lausanne; Mateo Kries, Senior Curator/Alternate Director Vitra Design Museum Weil am Rhein.



Hansgrohe (Bilder: neue räume 09)

SONDERSCHAUEN (AUSWAHL)

«Europaallee»

Mitten in Zürich direkt beim HB entsteht in Etappen bis 2019 ein neuer, urbaner Stadtteil mit verschiedenen Architekturen, u.a. von Max Dudler, David Chipperfield, Gignol/Guyer, Caruso St John, sowie ein gestalteter öffentlicher Raum. Diverse Installationen bringen das Projekt dem Publikum näher.

«Wohnungsbau in Barcelona»

Einblicke in aktuelle Studienprojekte des Bachelorprogramms Architektur (Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften in Winterthur, ZHAW), zum Thema Wohnungsbau in Barcelona. Leitung: Dozenten Axel Fickert, Beat Rothen, Barbara Burren und Thomas Schreggenberger.

«WaterDream»

Eine Inszenierung von visionären Badezimmern. Das Projekt «Axor WaterDream» von Hansgrohe geht der Frage nach, wohin sich das Bad als kommunikativer und architektonischer Raum jenseits seiner funktionalen Bedeutung in Zukunft entwickeln wird. Neben den Designern Jean-Marie Massaud sowie Erwan und Ronan Bourouillec hat auch die spanische Designerin Patricia Urquiola ihren persönlichen «WaterDream» kreiert, der nun an der «neue räume 09» zu besuchen ist.

«Digitale Fabrikation»

Die Zürcher Architekten Gramazio & Kohler vom Lehrstuhl für Architektur und digitale Fabrikation der ETH Zürich, die letzten Sommer an der Biennale in Venedig den Pavillon von Bruno Giacometti bespielt haben, zeigen einen Ausschnitt ihrer Arbeit. Dies in Zusammenarbeit mit der Partnerfirma Keller AG Ziegeleien Pfungen.

«Billy demokratisiert die Welt»

Zum 30. Geburtstag von «Billy» zeigt Ikea Schweiz, wie «Democratic Design» funktioniert. Von der ersten Idee bis zum Produkt.