

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 135 (2009)
Heft: 12: Lichtfarbenspiel

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neue Prismenleuchten für den Erfolgsfaktor Büro

Richtiges Licht am Arbeitsplatz wirkt auf Geist und Körper gleichermaßen. Es fördert Produktivität und Gesundheit; schafft Sicherheit und spart Energie. Die Lichtexperten von Waldmann haben auf dieser Basis eine völlig neue Leuchtenreihe entwickelt, die in ihren Güteigenschaften den Sehansprüchen am Büroarbeitsplatz im Sinne einer ganzheitlichen Lösung umfassend gerecht werden soll. ATARO heißt die neue Indirektleuchte, in der sich die Zielsetzungen der Waldmann-Lichtspezialisten in einzigartiger Weise fokussieren. Ästhetik, Werkstoffgüte und neuartiger, intuitiver Bedienkomfort sowie intelligente Lichttechnik und höchste Energieeffizienz setzen neue Maßstäbe.

ATARO ist mit der Waldmann PULSE HFMD (High Frequency Motion Detector)-Sensorik ausgestattet.

Damit kann der Stromverbrauch einzelner Leuchten gegenüber der installierten Leistung bis zu 50 % gesenkt werden. PULSE vereint Präsenz- und Tageslichtsensorik.

Zur individuellen Einstellung der Lichtrichtung kann der Leuchtenkopf in beide Richtungen um jeweils 45 Grad gedreht werden.

Die Prismenscheibe kann mit wenigen Handgriffen ohne Werkzeug ausgebaut und gesäubert werden.

Die neue Schreibtischleuchte MAIA zeigt eine Vielzahl herausragender Güteigenschaften. Ästhetik, Ergonomie, Lichtqualität und Lichteffizienz sind mit dieser Neuschöpfung in einzigartiger Weise verknüpft.



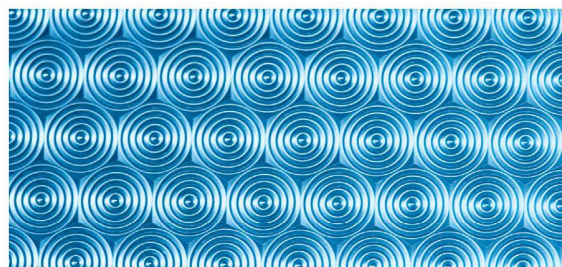
„Die neue Waldmann Schreibtischleuchte MAIA. Funktionale Lichtkultur mit ausgeprägter Energieeffizienz. Mit integrierter AMBIO-Entblendungstechnologie. Hoher Bedienkomfort. (Werkfoto Waldmann)“

Ausgestattet mit einer 11W Energiesparlampe sorgt die neue Schreibtischleuchte MAIA für höchste Lichtqualität bei niedrigem Verbrauch und entspricht den Anforderungen sämtlicher international bedeutenden Planungs- und Produktnormen – insbesondere der DIN 5035-8.

ATARO und MAIA sind gleichermaßen mit der neuen Entblendungstechnologie AMBIO ausgestattet. AMBIO ist eine Prismenscheibe aus eingefärbtem PMMA (Polymethylmethacrylat) mit sehr hoher Lichtdurchlässigkeit. Die Oberfläche besteht aus zahlreichen Mikropismen, die computergestützt berechnet und geformt sind. Dadurch wird eine vollkommen gleichmäßige Rundum-entblendung und gleichzeitig höchste Lichtausbeute erreicht.



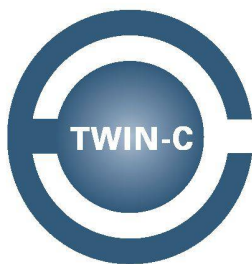
Die neue Indirektleuchte ATARO verbindet intelligente Lichttechnik mit Ästhetik und Komfort. Hohe Energieeffizienz (Werkfoto Waldmann)



AMBIO heißt die neu entwickelte Entblendungstechnologie von Waldmann. Die Oberfläche besteht aus zahlreichen Mikropismen, die computergestützt berechnet und geformt sind. Das bewirkt höchste Wirkungsgrade bei gleichzeitig nachhaltiger Entblendung. (Werkfoto Waldmann)

Das Waldmann TWIN-C-Konzept

Wer etwas ändern bzw. grundlegend verbessern will, muss anders denken. Die Waldmann TWIN-C-Philosophie stellt bei der Frage nach der richtigen Beleuchtung am Arbeitsplatz die Belange des einzelnen Mitarbeiters in den Vordergrund.



Aufgrund der ermittelten individuellen Sehanforderungen wird die Auswahl bzw. der Einsatz optimal kombinierter Licht-Komponenten geplant. Gleiches gilt für die Entwicklung neuer Systeme und Produktreihen.

Neue LED-Leuchte Minela

Zielsetzung für die neue Arbeitsplatzleuchte MINELA war, modernste LED-Lichttechnologie mit nachhaltiger Energieeffizienz und anspruchsvollem Design zu verbinden.

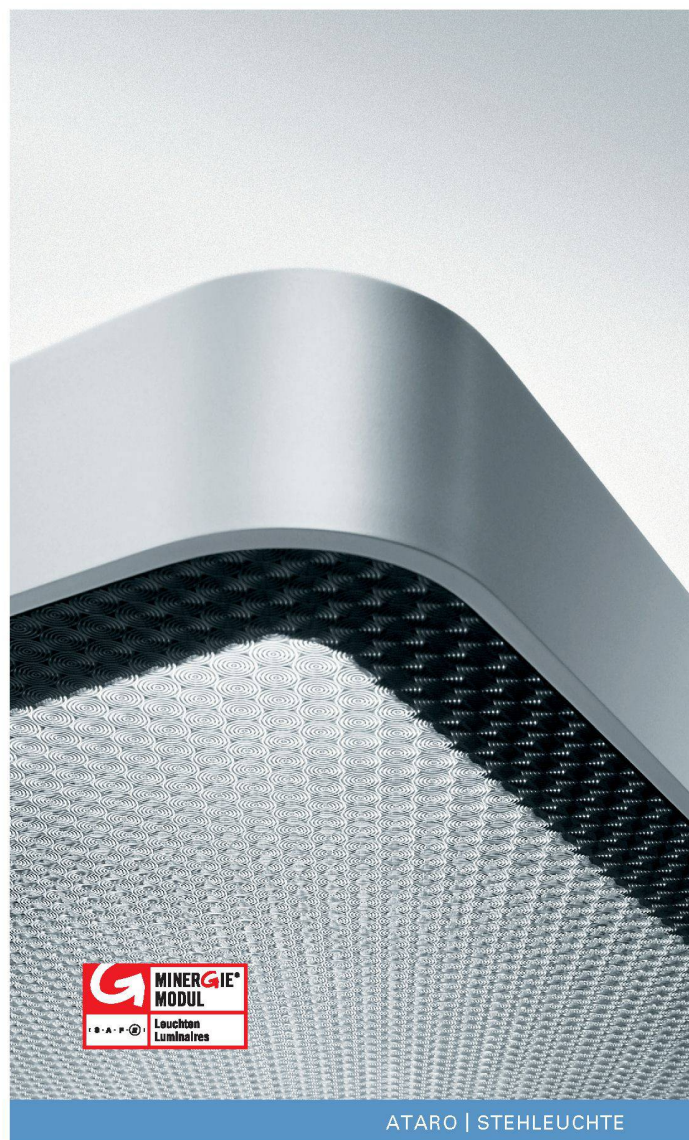
Kernstück der innovativen Lichttechnologie ist eine mit 5 Watt betriebene High Power Multichip LED in Streifenbauform.

Diese leuchtet den Schreibtisch großflächig und gleichmäßig mit einer angenehmen und aktivierenden Lichtfarbe ohne störende Schatten aus.



MINELA ist mit drei Gelenken ausgestattet und kann auf jede individuelle Sehanforderung eingestellt werden. Die Gasdruckfeder entlastet die Gelenke vom Gewicht der Leuchte. So kann MINELA mit einer Hand leicht positioniert werden. Die selbst hemmenden Gelenke fixieren die gewählte Position automatisch.

Waldmann **W**
ENGINEER OF LIGHT.



**MAXIMALER LICHTKOMFORT
BEI MINIMALEM
ENERGIEBEDARF.**

www.waldmann.ch