Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 138 (2012)
Heft: 7: Savoir vivre : 2000 Watt

Rubrik: Veranstaltungen

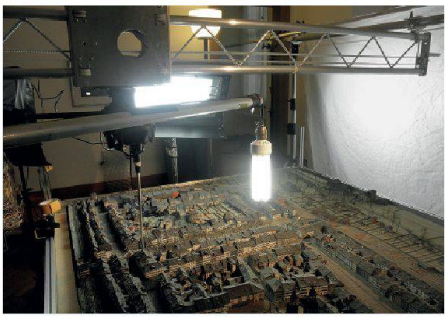
Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



STADTMODELL REVISITED

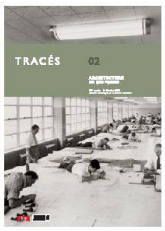
Eine interaktive Installation wirft neues Licht auf das 200-jährige Winterthurer Stadtmodell aus Jasskarten von Johann Georg Forrer: Auf einem virtuellen Spaziergang durch die Stadt von 1812 entdeckt man zahlreiche Details, in denen Geschichten und Geschichte schlummern. Das Museum Lindengut möchte sie erzählt haben, am liebsten von den Betrachtenden selbst.

Datum: ab 28.1.2012
Ort: Museum Lindengut, Winterthur
Infos: www.museum-lindengut.ch

Eine motorgesteuerte Endoskopkamera fährt durch das Stadtmodell (Foto: Museum Lindengut)

ANLASS	DETAILS	INFOS / ANMELDUNG
INSTALLATION «Architektur Musik»	Architekt Boa Baumann und Perkussionist Fritz Hauser vernetzen Architektur und Musik: Die Künstler reagieren akustisch auf die Gegebenheiten und Stimmungen von Räumen. Die Installation vermittelt einen Eindruck des gemeinsamen Schaffens	20.–23.2.2012 | 8–22 h ARchENA, HIL, ETH Hönggerberg Infos: www.ausstellungen.gta.arch.ethz.ch
AUSSTELLUNG «Wylerhüsli – Berns erste Arbeitersiedlung»	Die Ausstellung erzählt die Geschichte des verschollenen Stadtquartiers «Wylerhüsli». Der Pressefotograf Andreas Blatter, der als Kind selber einige Jahre in der Siedlung lebte, hat Zeitzeugnisse zusammengetragen und mit einstigen Bewohnerinnen und Bewohnern gesprochen	bis 3.3.2012 Kornhausforum Bern Infos: www.kornhausforum.ch
SYMPOSIUM «PPP im Bereich Abwasser – Risiken & Chancen»	Am Symposium werden anhand verschiedener Projekte die Möglichkeiten der Organisation, des Betriebes und der Finanzierung von Abwasserreinigungsanlagen gezeigt und Denkanreize für die weitere Entwicklung in der Schweiz gesetzt	9.3.2012 | 10–17 h ETH Hönggerberg, HCI, Hörsaal J3, Zürich Infos & Anmeldung: www.ibi.ethz.ch/bb/news/events/PPP
KONGRESS «Natur – Landschaft im Spannungsfeld von Schutz und Nutzung»	Im Zentrum steht die Frage, wie eine nachhaltige Landschaftsentwicklung möglich wird und wie Raumanspruch für Wohnraum, Wirtschaft und Mobilität nicht weiter auf Kosten von Natur und Landschaft geht. Der Kongress findet im Rahmen der Messe «Natur» statt	13.4.2012, 9 h | Kongress, Congress Center Basel, ab 18.45 h Gala 13.–16.4.2012 | Messe und Festival, Messe Basel, Halle 4 Infos & Anmeldung: www.natur.ch

TRACÉS 2/2012
1.2.12



Architecture en uniforme

Une architecture de la défense passive | Angle mort de l'architecture moderne | L'inventaire méthodique d'une dévastation

www.revue-traces.ch

archi 6/2011
22.12.11

La trasformazione e il riuso degli edifici

Come proseguire con Dessau-Törten? | Il risanamento energetico nel riuso | La casa «per il piacere» o il piacere dell'architettura | Riusare, da municipio ad abitazioni a Troinex | Sopraelevare a Ginevra

www.rivista-archi.ch

TEC21 8/2012
17.2.12

Nach der Katastrophe

Wohnen auf Zeit | Hilfsbrücken für Eisenbahnen

www.tec21.ch