Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 139 (2013)
Heft: 18: Albulatunnel

Wettbewerbe: Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ARCHITEKTUR IM FOKUS

01 Erster Preis: «Die Entwicklung neuer Stadtquartiere im Herzen der City» (Foto: Frank Bayh & Steff Rosenberger-Ochs, architekturbild 2013)

Zum zehnten Mal verleiht der Verein architekturbild e.V. den europäischen Architekturfotografie-Preis – diesmal zum Thema «Im Brennpunkt».

(pd/af) Die diesjährige Themenstellung »Im Brennpunkt« wurde von den 175 Teilnehmenden sehr vielfältig und vielschichtig interpretiert. In beeindruckenden Bildserien haben sie zu kulturellen, gesellschaftlichen und politischen Ereignissen sowie städtebaulichen Entwicklungen mit der Kamera Stellung bezogen. Den ersten Preis vergab die Jury für die Bildserie «Die Entwicklung neuer Stadtquartiere im Herzen der City» der Stuttgarter Fotografen Frank Bayh und Steff Rosenberger-Ochs. Mit ihren bearbeiteten Fotos von der Zeltstadt im Schlossgarten gegen den Umbau des Stuttgarter Hauptbahnhofs formulieren sie eine allgemeingültige Aussage zum Thema Widerstand. Ferner wurden zwei gleichwertige zweite Preise vergeben: an Stanislaw Chomicki, der seinen Lochkamerafotos «Towers» das Gehabe mancher Hochhäuser vorführt, sowie an Nadia Pugliese, die ihre Serie «Kidron Valley» einem Tal in der Jerusalemer Altstadt widmet – in Jahrhunderten hat es sich zu einem Friedhof für Juden, Christen und Muslimen entwickelt, der von den gleichen Konflikten geprägt und gezeichnet ist wie die Stadt der Lebenden. Die Preisträger sind zusammen mit 25 weiteren Bildserien bis Mitte Juni im Deutschen Architekturmuseum in Frankfurt a. M. zu sehen.

JURY

Peter Bialobrzeski, Hochschule für Künste Bremen; Inge Wolf, Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt; David Chandler, Plymouth University; Wilfried Dechau, Deutsche Gesellschaft für Photographie / Vorsitzender architekturbild e.V., Stuttgart; Patrick Hannay, Chefredakteur touchstone, Abergavenny

AUSSTELLUNG

4.5.–16.6.2013, Di, Do–Sa 11–18 Uhr, Mi 11–20 Uhr, So 11–19 Uhr. Deutsches Architekturmuseum DAM, Frankfurt a. M.

KATALOG

architekturbild e.V. (Hg.): «Im Brennpunkt – Europäischer Architekturfotografie-Preis 2013». avedition, Ludwigsburg, 2013. 104 Seiten, 24 × 17 cm, ISBN 978-3-89986-183-9. 35.50 Fr. Bestellung an leserservice@tec21.ch. Für Porto und Verpackung werden Fr. 8.50 berechnet.

Geben Sie guten Architekturideen Form und Gestalt

Unsere Mandantin ist ein Architekturbüro und ein Generalunternehmen mit 16 Mitarbeitenden im Raum Baden. Als Totalunternehmerin ist sie spezialisiert auf die Planung und Realisierung von individuellen Wohnbauten zu Festpreisen. Eingespielte und systematisierte Bauabläufe garantieren Termineinhaltung und Qualität.

Zur Verstärkung des Teams Bauplanung suchen wir eine junge oder erfahrene Fachperson als

Zeichner/in EFZ Architektur

Ihre Aufgaben: Abwechslungsreiche Tätigkeiten wie selbständige Zeichnungsarbeiten, das Erstellen von Baugesuchen und Projektplanungen und das Erarbeiten von Ausführungs-, Detail- und Werkplanungen sind Ihre Schwerpunkte.

Ihr Profil: Sie bringen eine abgeschlossene Berufslehre als Hochbauzeichner mit und haben Erfahrung mit ArchiCAD. Sorgfältiges und genaues Arbeiten sowie Selbständigkeit und Eigeninitiative gehören zu Ihrem Arbeitsstil.

Das Angebot: Ihr neuer Arbeitgeber bietet moderne Arbeits- und Anstellungsbedingungen. Dazu gehören ein gutes Salär, flexible Arbeitszeiten (auch Teilzeit), Weiterbildungsmöglichkeiten und ein ausbaubares Jobprofil.

Machen Sie den nächsten Schritt. Senden Sie uns Ihren Lebenslauf per E-Mail an michael.schraner@as-u.ch. Sie werden von uns persönlich, vertraulich und professionell durch den Bewerbungsprozess begleitet.

AndreASchraner
Unternehmens- und Kaderberatung
Andreas Schraner – CH-4310 Rheinfelden – Bahnhofstrasse – Postfach 245
Telefon ++41 (0)61 831 03 85 – E-Mail: andreas.schraner@as-u.ch – www.as-u.ch
Büro CH-8034 Zürich – Seefeldstrasse – Postfach 1079 – Telefon ++41 (0)43 819 33 30

AS im Finden kompetenter Fach- und Führungskräfte