

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 139 (2013)
Heft: 23: Hoch hinaus mit Holz

Wettbewerbe: Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WETTBEWERBE

| OBJEKT/PROGRAMM | AUFTRAGGEBER | VERFAHREN | FACHPREISGERICHT | TERMINE |
|---|--|--|---|---|
| Construction de deux immeubles de logements communaux, Soral | Commune de Soral 1286 Soral | Concours de projets, sélectif, pour mandataires en architecture et en génie civil | Julia Zapata, Jean-Paul Jaccaud, Sylviane Kellenberger, Serge Serafin | Bewerbung 19.6.2013 |
| www.simap.ch (ID 98619) | | s i a GEPRÜFT – konform | | |
| Städtebauliches Entwicklungskonzept für das Bahnhofareal und Gestaltungsprojekt für den Bahnhofplatz in Herisau | Gemeinde Herisau, Kanton AR, Schweizerische Südostbahn SOB, Appenzeller Bahnen AB, Die Schweizerische Post | Studienauftrag, selektiv, für interdisziplinäre Teams | Franz Eberhard, Rita Illien, Lorenzo Giuliani, René Rieder, Michael Koch, Bruno Bottlang, Christof Simmler | Bewerbung 24.6.2013 Abgabe 31.1.2014 |
| www.simap.ch (ID 99107) | | s i a IN PRÜFUNG | | |
| Neubau Gemeindehaus und Bauamt, Fischbach-Göslikon | Gemeinde Fischbach-Göslikon Wettbewerbsbüro: Oeschger Architekten 5212 Hausen AG | Projektwettbewerb, mit Präqualifikation, für Architekten | Beat Schneider, Pascal Vincent, Lukas Zumsteg | Bewerbung 28.6.2013 Abgabe 31.10.2013 (Pläne) 13.11.2013 (Modell) |
| www.fischbach-goeslikon.ch/gemeindehaus | | | | |
| Erweiterung Pflegeheim der Region Rorschach | Pflegeheim der Region Rorschach (PeLago) Wettbewerbsbegleitung: ERR Raumplaner 9004 St. Gallen | Projektwettbewerb, mit Präqualifikation, für Architekten Inserat S. 8 | Keine Angaben | Bewerbung 28.6.2013 |
| www.err.ch | | | | |
| Instandsetzung Grosser Spezialtrakt Kantonsschule Zürcher Oberland | Hochbauamt Kanton Zürich 8090 Zürich | Planerwahlverfahren, zweistufig, für Architekten Inserat S. 8 | Keine Angaben | Bewerbung 5.7.2013 Abgabe 28.8.2013 |
| www.hochbau.zh.ch (Rubrik «Wettbewerbe») | | | | |
| Bâtiment pour le Cluster Sport International – une porte d'entrée pour l'université de Lausanne | Etat de Vaud DFIRE SIPAL 1014 Lausanne | Concours de projet, ouvert, pour architectes, ingénieurs civil, CVSE et physiciens du bâtiment Inserat S. 8 | Emmanuel Ventura, Nathalie Rossetti, Andrea Bassi, Marco Bosso, Mauro Turin, Denis Woeffray | Abgabe 12.9.2013 |
| info@sipal.ch | | s i a GEPRÜFT – konform | | |

Weitere laufende Wettbewerbe finden Sie unter espa.zium.ch
Wegleitungen zu Wettbewerbsverfahren: www.sia.ch/142i

PREIS

| | | | | |
|--|--|--|--|--------------------|
| Auszeichnung guter Bauten 2013 | Kanton Basel-Landschaft und Kanton Basel-Stadt | Auszeichnung von privaten oder öffentlichen Bauten, die 2008 bis 2013 in den Kantonen Basel-Stadt und Basel-Landschaft fertiggestellt wurden | Carmen Fechtig, Regine Nyfelen, Barbara Holzer, Dorothee Huber, Anna Jessen, Mateja Vehovar, Muriel Lehmann, Anne Marie Wagner | Abgabe 5.7.2013 |
| www.auszeichnung-guterbauten-bl-bs.ch/ | | | | |

SWISS PHOTO AWARD – EWZ.SELECTION



01 Siegerin in der Kategorie Architektur: die vierteilige Bilderserie «White Stuff». (Foto: Claudia Luperto)

Der Swiss Photo Award, einer der bedeutendsten Fotopreise der Schweiz, erweitert zu seinem 15. Jubiläum sein Ausstellungs- und Veranstaltungsprogramm in Zürich und bekräftigt damit seinen Anspruch auf Diskussion, Vermittlung und Vernetzung.

(pb) Der Swiss Photo Award zeichnet jährlich die besten Schweizer Fotoarbeiten in sieben Kategorien aus und gehört mit einer Gesamtpreissumme von 39000 Franken zu den höchstdotierten Fotopreisen der Schweiz. Er wurde von Berufsfotografen entwickelt, um die Qualitätsdiskussion in der Fotografie zu intensivieren und im Kontext der alltäglichen Fülle von Bildern einen Massstab setzenden Anhaltspunkt zu generieren.

AUSSTELLUNG IN ZÜRICH

Bis zum 2. Juni 2013 werden die drei besten Beiträge einer Kategorie sowie erstmals auch alle Arbeiten der letzten Runde im Unterwerk Selnau in Zürich ausgestellt. Neben Preisverleihung und Bildpräsentation liegt ein wichtiger Schwerpunkt auf der Vermittlung und Vernetzung innerhalb der Branche. Mehrere Veranstaltungen wie Gesprächsrunden, Vorträge und Workshops laden zur

Auseinandersetzung mit der Fotografie ein; die erstmals an zehn Tagen stattfindenden Portfolio Reviewings versammeln die führenden Profis der Szene zum konstruktiven Austausch.

FACETTEN DER FOTOGRAFIE

Innerhalb der Kategorien Architektur, Editorial, Reportage, Werbung, Fashion, Fine Art und Free zeigen sich sowohl Differenzen als auch Überschneidungen. Gemeinsam haben die jeweiligen Arbeiten jedoch die besonderen Auftragsverhältnisse und Produktionsbedingungen, unter denen sie entstanden sind. In der Kategorie Architektur fällt vor allem der Facettenreichtum der ausgestellten und ausgezeichneten Fotografien auf. Mit der Serie «White Stuff» von Claudia Luperto gewann eine Arbeit, die sich – anders als die klassische Architekturfotografie – weniger der perfektionierten Gebäudedarstellung widmet. Vielmehr interpretiert die Fotografin die Gebäude von Peter Kunz, indem sie beispielsweise bestimmte Wetter- und Lichtverhältnisse wählt und auf den Kontakt zwischen Bewohnern und Bauten fokussiert. Roland Bernath dagegen, zweitplatziert mit seinen Aufnahmen des Bundesverwaltungsgerichts in St. Gallen von Stauer&Hasler

Architekten, überzeugt durch die handwerkliche Vollendung seiner Dokumentation. Minimale, jedoch allgegenwärtige bauliche Eingriffe in die Landschaft zeigt Jürg Zimmermann in seiner überaus ästhetischen Bilderserie «Berg und Tal».

PREISE KATEGORIE ARCHITEKTUR

1. Rang (5000 Fr.): «White Stuff», Claudia Luperto, Winterthur
2. Rang: «Starker Ausdruck und sanftes Licht», Roland Bernath, Zürich
3. Rang: «Berg und Tal», Jürg Zimmermann, Zürich

JURY KATEGORIE ARCHITEKTUR

Hubertus Adam, Direktor Schweizerisches Architekturmuseum SAM, Basel; Meret Ernst, Redaktorin Hochparterre, Zürich; Alexander Gempeler, Architekturfotograf, Bern

AUSSTELLUNG UND KATALOG

Bis 2. Juni 2013, täglich 12 – 20 Uhr
Führungen jeweils 12.15 und 17 Uhr
ewz-Unterwerk Selnau, Selnaustr. 25, Zürich

Romano Zerbini (Hrsg.): swiss photo award 12.
Brunner Verlag, Kriens, 2013. 176 Seiten, 152
teils grossformatige Abbildungen. 16×24 cm.
ISBN 978-3-03727-047-9. Fr. 28.–

Schicken Sie Ihre Bestellung an leserservice@tec21.ch. Für Porto und Verpackung werden pauschal Fr. 8.50 in Rechnung gestellt.