

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 139 (2013)
Heft: 41-42: Villa Patumbah

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

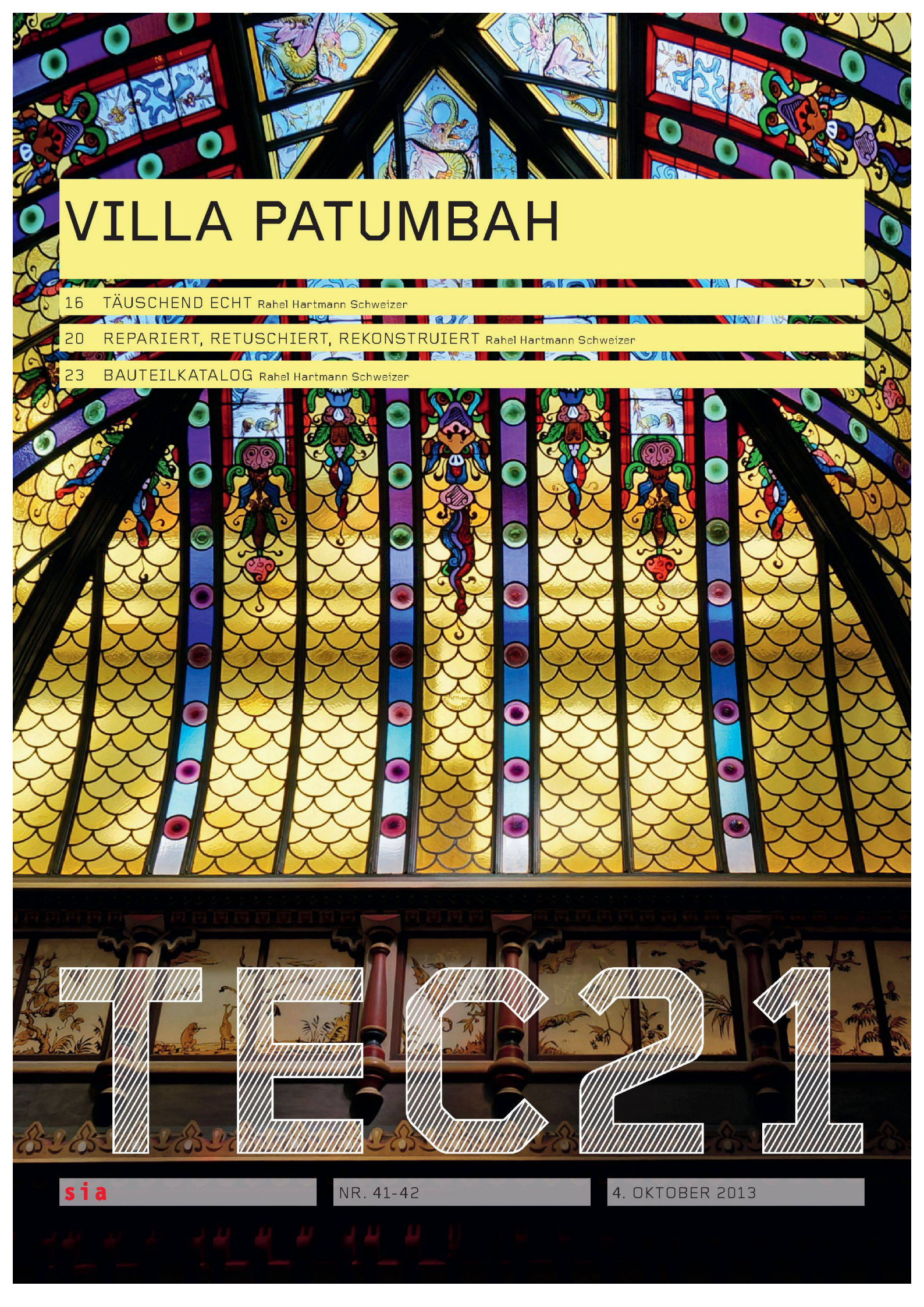
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

The background of the entire page is a photograph of the interior of Villa Patumbah, specifically the ceiling. It features a complex arrangement of stained glass panels. The central part of the ceiling is composed of large, vertical panels with a yellow background and a pattern of overlapping scales. These panels are separated by narrow vertical strips of blue and purple glass, each containing a small, circular, multi-colored medallion. Above these central panels are smaller, triangular and rectangular panels with various colorful designs, including floral motifs and figures. The overall effect is a vibrant, multi-colored mosaic.

VILLA PATUMBAH

16 TÄUSCHEND ECHT Rahel Hartmann Schweizer

20 REPARIERT, RETUSCHIERT, REKONSTRUIERT Rahel Hartmann Schweizer

23 BAUTEILKATALOG Rahel Hartmann Schweizer

TEC21

sia

NR. 41-42

4. OKTOBER 2013