

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 140 (2014)
Heft: 20: Spiel mit dem Feuer

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

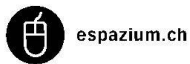
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



16.5.2014 Holzbrückenbaupreis 2014
Weitere Bilder und Pläne der prämierten Projekte (vgl. S. 10) finden Sie auf www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 8/2014
9.5.2014



Smart cities
La ville, l'aéroport, les pannes et les pins | L'intelligence des villes | Enrouler une colonne
www.espazium.ch/traces

archi 2/2014
10.4.2014



Il ruolo del colore nella costruzione
L'involucro contemporaneo fra ricerca e sperimentazione | Manifesto incompiuto sul colore in architettura
www.espazium.ch/archi

TEC21 21-22/2014
23.5.2014



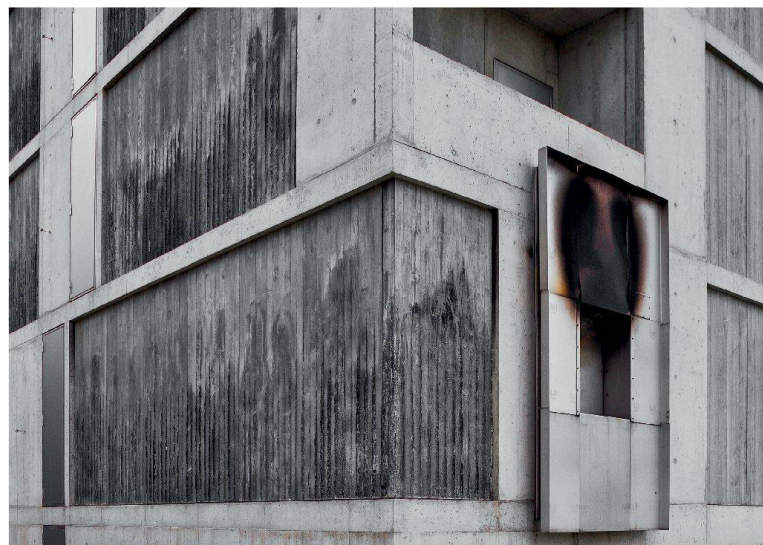
Der Bosphorus – überbrückt und untertunnelt
Pendeln zwischen den Kontinenten | Ein Strassentunnel unter dem Bosphorus | «Prototyp im Weltrekordmassstab»
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- 7 **Wettbewerbe**
Einklang von Material und Gestaltung
- 14 **Panorama**
Der Alleskünstler | Ciné Rex mal fünf
- 18 **Vitrine**
Leuchtende Innovationen
- 22 **sia**
Drei Wege zum Entwerfer | Kennzahlenumfrage unter Planungsbüros | Leichte Eintrübung
- 27 **Veranstaltungen**

THEMA

28 Spiel mit dem Feuer



Brandhaus II in Opfikon mit Fensterbrandstelle.

- 28 **Herr Fujimori und das Feuer**
Hannes Rössler Die Häuser des japanischen Architekten Terunobu Fujimori weisen besonders vielfältige Beziehungen zu Feuer auf.
- 33 **Heiss, aber harmlos**
Nina Egger In schwierigen Fällen können Realbrandanlagen bei Gebäuden Computersimulationen ersetzen.
- 34 **Einsatz in Opfikon**
Bernadette Fülcher Das Brandhaus von Staufers & Hasler Architekten dient als Übungsobjekt für Feuerwehrleute.

AUSKLANG

- 39 **Stelleninserate**
- 45 **Impressum**
- 46 **Unvorhergesehenes**