Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 140 (2014)
Heft: 37: Ikonisierte Moderne

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

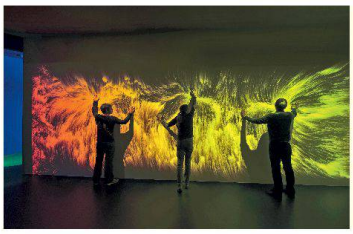
Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

espazium.ch



12.9.2014 Szenografie
Das Rotkreuz- und Rothalbmondmuseum in Genf wurde umgestaltet. Verantwortlich zeichneten Diébédo Francis Kéré, Shigeru Ban und Gringo Cardia.
www.espazium.ch/tec21

TRACÉS 17/2014
5.9.2014

Aarau: nouveau terminal de bus
Comme un nuage bleu sur la ville | Architecture dissuasive | Résultat de concours: extension Musée du Léman
www.espazium.ch/traces

archi 4/2014
31.7.2014

La finestra
L'intérieur tradizionale insidiato dalla finestra a nastro | Dalla feritoia al curtain wall | Tappare i buchi?
www.espazium.ch/archi

TEC21 38/2014
19.9.2014

140 Jahre TEC21
Carte blanche für die Redaktion und unsere Korrespondenten | Was Sie schon immer über TEC21 wissen wollten
www.espazium.ch/tec21

Fotos: © MICR / Alain Germind; Roland Bernath

AKTUELL

7 **Wettbewerbe**
Bündner Bogenbrückenbau in Bewegung

10 **Panorama**
Neue Bücher | Hochfester Beton – Umsicht im Brandfall | Drei Leben für das Würfelschloss | Üben, vorbereiten, aufführen | Thun-Panorama wiedereröffnet

16 **Vitrine**
Wohnen in klassischer Moderne | 20. Herbstseminar der BauHolzEnergie-Messe

19 **sia**
Potenzial inländische Arbeitskräfte | Teilrevision der Norm SIA 261 | Photovoltaik bald obligatorisch? | Architektur zum Sprechen gebracht

25 **Veranstaltungen**

THEMA

26 Ikonisierte Moderne

Hinter der **Instandsetzung an der Leimeneggstrasse in Winterthur** steckt viel Arbeit – zu einem grossen Teil legte der Hausherr selbst Hand an.

26 **Hommage an einen Vergessenen**
Marko Sauer Die Renovation eines Hauses eröffnet einen neuen Blick auf Hermann Siegrist und seine Siedlung an der Leimeneggstrasse in Winterthur.

30 **Leben mit der Moderne**
Arthur Rüegg Ein einzigartiges Zeitdokument des befreiten Wohnens: die moderne Avantgarde in Winterthur.

33 **Neubauhaus**
Jürgen Tietz Wie viel Gegenwart hat Platz in der Geschichte? Die Rekonstruktion der Meisterhäuser in Dessau.

AUSKLANG

38 **Stelleninserate**
45 **Impressum**
46 **Unvorhergesehenes**