

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 140 (2014)  
**Heft:** 38: 140 Jahre TEC21

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**19. 9. 2014 Mitmachen und gewinnen!**  
Lösen Sie das Kreuzworträtsel auf S. 80, und mit etwas Glück gewinnen Sie eine Bahnfahrt nach Bergün für zwei Personen inkl. Übernachtung.  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)



**TRACÉS 18/2014**  
19. 9. 2014



**La renaissance des coopératives**  
Zürich: l'incroyable dynamisme des coopératives de logement | Noyau générateur de convivialité | «Les projets de coopérative ont une influence sur la fabrique de la ville»  
[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

**archi 4/2014**  
31. 7. 2014



**La finestra**  
L'intérieur traditionnelle insidiato dalla finestra a nastro | Dalla feritoia al curtain wall | Tappare i buchi?  
[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

**TEC21 39/2014**  
26. 9. 2014



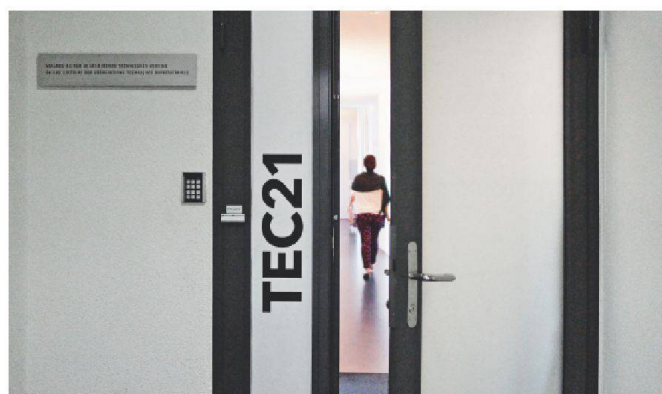
**Toni-Areal Zürich**  
Von der Fabrik zur Hochschule | Potenzial, das trägt | «Ingenieurbaukunst unter Zeitnot»  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

## AKTUELL

- |  |   |
|--|---|
| <p><b>7 Wettbewerbe</b><br/>Ausschreibungen</p> <p><b>8 Panorama</b><br/>1874–2004   2004–2014   Fragen und Antworten   Grussworte der Trägervereine   Leserbriefe   140 Jahre Werbung</p> | <p><b>52 Vitrine</b><br/>Geburtstagskinder</p> <p><b>65 sia</b><br/>Klare Worte, gekonnte Bilder   Konjunkturbericht 3/2014   Wegweiser Norm SIA 118</p> <p><b>71 Veranstaltungen</b></p> |
|--|---|

## THEMA

## 73 140 Jahre TEC21



Die Redaktion im Fokus.

- |  |   |
|--|---|
| <p><b>73 Carte blanche zum Geburtstag</b><br/><i>Nathalie Cajacob</i></p> <p><b>74 Den Hut ziehen</b><br/><i>Marko Sauer</i><br/>Architektur – Bild</p> <p><b>76 Prêt-à-porter</b><br/><i>Clementine Hegner-van Rooden</i><br/>Ingenieurwesen – Tragkonstruktion</p> <p><b>78 Wohnzimmer der Mächtigen</b><br/><i>Tina Cieslik</i><br/>Innenarchitektur – Politik</p> <p><b>80 Wer las, löst leichter</b><br/><i>Daniela Dietsche</i><br/>Ingenieurwesen – Tiefbau</p> <p><b>82 Das UFO und die Stadt</b><br/><i>Christof Rostert</i><br/>Städtebau – Verkehr</p> <p><b>84 Vom Wert des Nichtstuns</b><br/><i>Lukas Denzler</i><br/>Forstwirtschaft – Umwelt</p> | <p><b>86 Dichte ist nur eine Zahl</b><br/><i>Susanne Frank</i><br/>Städtebau – Raumplanung</p> <p><b>88 Nützliches aus der Raumfahrt</b><br/><i>Nina Egger</i><br/>Gebäudetechnik – Materialtechnologie</p> <p><b>90 Brückenbauen mit Fühlsinn</b><br/><i>Thomas Ekwall</i><br/>Ingenieurwesen – Brückenbau</p> <p><b>91 Jenseits des Zeichenbretts</b><br/><i>Pauline Bach</i><br/>Architektur – Kritik</p> <p><b>93 Fehlschluss mit Folgen</b><br/><i>Judit Solt</i><br/>Architektur – Sprache</p> <p><b>94 Hip und historisch</b><br/><i>Danielle Fischer</i><br/>Städtebau – Geschichte</p> <p><b>96 Wie nachhaltig ist das, was wir hier treiben?</b><br/><i>Paul Knüsel</i><br/>Umwelt – Journalismus</p> |
|--|---|

## AUSKLANG

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <p><b>98 Stelleninserate</b><br/><b>105 Impressum</b></p> | <p><b>106 Unvorhergesehenes</b></p> |
|---|-------------------------------------|