

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **140 (2014)**

Heft 39: **Toni-Areal Zürich**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



espazium.ch



26. 9. 2014 «Tag der Farbe»

Der diesjährige Tag der Farbe widmete sich farbgestalterischen Strategien bei der Aktualisierung von Denkmälern – ein Augenschein.
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 18/2014 19. 9. 2014



La renaissance des coopératives

Zurich: l'incroyable dynamisme des coopératives de logement | Noyau générateur de convivialité | «Les projets de coopérative ont une influence sur la fabrique de la ville»
www.espazium.ch/traces

archi 4/2014 31. 7. 2014



La finestra

L'intérieur traditionnelle insediato dalla finestra a nastro | Dalla feritoia al curtain wall | Tappare i buchi?
www.espazium.ch/archi

TEC21 40/2014 3. 10. 2014



Erneuerungswelle bei den Speicherkraftwerken

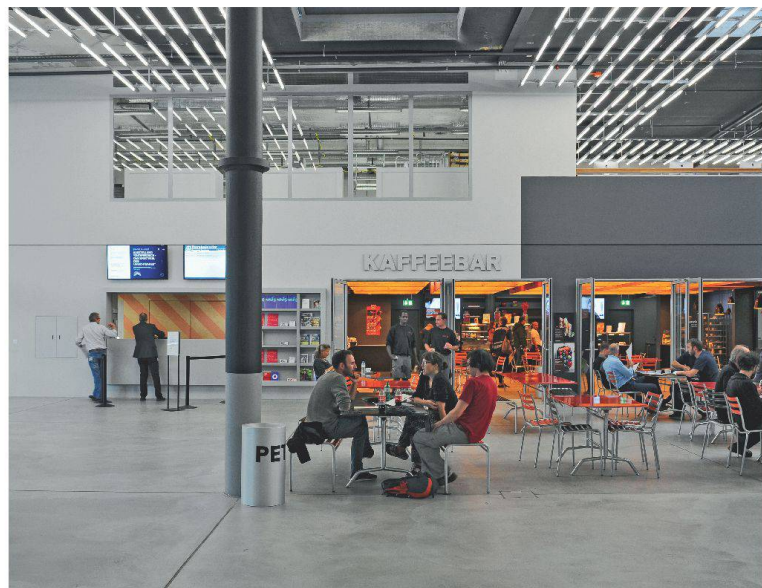
Heikle Operationen | «Mit Sättigungstauern sind wir schneller» | Mehr Dynamik, bitte! | Gezielt spülen
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- 7 **Wettbewerbe**
Zusammenleben mit maximalem Freiraum
- 10 **Panorama**
Mehr Eigenverantwortung, mehr Augenmass
- 12 **Vitrine**
Neues aus der Baubranche
- 14 **sia**
Wie Energiepolitik Innenräume überformt | SIA-Form Fort- und Weiterbildung
- 17 **Veranstaltungen**

THEMA

18 Toni-Areal Zürich



In der Eingangshalle des Hochschulgebäudes sitzen erste Besucher vor dem Café.

- 18 **Industrie – Kultur**
Gerhard Mack Wie aus der Toni-Molkerei eine Kreativschmiede für Studenten wurde.
- 23 **Tragendes Potenzial**
Clementine Hegner-van Rooden Geschickt genutzte statische Reserven tragen zur Umnutzung des Toni-Areals bei.
- 27 **«Ingenieurbaukunst unter Zeitnot»**
Clementine Hegner-van Rooden Dialma Jakob Bänziger erzählt von Planung und Bau des grössten Molkereigebäudes vor 42 Jahren.

AUSKLANG

- 31 **Stelleninserate**
- 37 **Impressum**
- 38 **Unvorhergesehenes**