

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 141 (2015)
Heft: 40: Wertvolle Ingenieurbauwerke

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

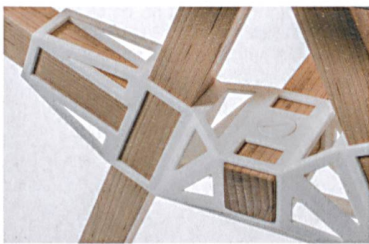
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



espazium.ch



Jetzt online

#allesistdesign – das Bauhaus im
Vitra Design Museum | Renaturierung
der Rheinaue Rietheim
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 19/2015
2. 10. 2015



Théorie du paysage

Terrain d'essais: le désert américain
www.espazium.ch/traces

archi 4/2015
3. 8. 2015



Il Centro Svizzero di Armin Meili
a Milano

Case alte (medie, basse)? |
Il Centro Svizzero: prototipo e modello
di fine serie | Gli interventi dello
studio Campi e Pessina
www.espazium.ch/archi

TEC21 41/2015
9. 10. 2015



Kulturland – verkannt,
verschwendet, versiegelt

Indexpunkte gegen den Land-
verbrauch | «Man muss sich ins
Thema reinknien» | Wie viel wird
redimensioniert? |
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|--|---|
| <p>7 Wettbewerbe
Unsichtbar statt integriert</p> <p>12 Panorama
Alles schon mal da gewesen?
Bedrohter Zeitzeuge Quick
gebautes Quartierschulhaus</p> <p>16 Vitrine
Von der Oberfläche bis in den
Untergrund</p> | <p>18 sia
Besser bauen durch Interdiszi-
plinarität Regel des fairen
Wettbewerbs Kommissions-
fest im Technorama Bern:
Kurs auf Energiewende Think-
tank für das Vergabewesen</p> <p>23 Veranstaltungen</p> |
|--|---|

THEMA

24 Wertvolle Ingenieurbauwerke



Die Valtschielbrücke bei Donat GR vor der Instandsetzung.

- | | |
|--|--|
| <p>24 Zeitlose Tugenden
<i>Werner Lorenz</i> Mit dem richtigen
Gespür für Einfachheit, Mut
zur Verantwortung und Mässi-
gung können Ingenieure an
ihrem Erbe weiterbauen.</p> <p>28 Nützen oder schützen
<i>René Guillod</i> Dauerhaftigkeit
und schonende Neunutzung
sind entscheidend für den
Erhalt von Hochbauten.</p> | <p>31 Lokal verankert
<i>Jürg Konzett</i> Dank engagierten
Akteuren werden schützens-
werte Brückenbauwerke
sinnvoll instandgehalten.</p> |
|--|--|

AUSKLANG

- | | |
|---|------------------------------------|
| <p>35 Stelleninserate</p> <p>37 Impressum</p> | <p>38 Unvorhergesehenes</p> |
|---|------------------------------------|