

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 142 (2016)
Heft: 47: Drucken in der dritten Dimension

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer Ingenieurinnen und Ingenieure im Rampenlicht



Schweizer
Ingenieurbaukunst

L'art des
ingénieurs suisses

Opere di
ingegneria svizzera

2015 / 2016

Jetzt zum
Vorzugspreis
bestellen*

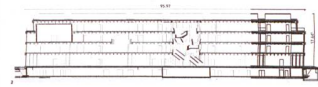
... bis auf die Kerne komplett vorfabriziert.
Die Rampen bestehen aus freigelegten Plattenbalken, die über eine maximale Spannweite von 13,3 m von den Kernen zu den fasalenseitigen Randbalken tragen. Diese liegen auf den alle 5 m angeordneten Fassadenstützen. Im Achsbereich liegen die Rampenenden nur auf den Kernen auf und tragen bis zur Fassade bis zum Ende über 11 m aus. Lasten im Feld der Decke über 2,00 werden so verhindert.
Ein ausstufender Oberboden gewährleistet die Scherbelastung der Decken, so dass horizontalen Kräfte an die Gebäude stabilisierenden Kern übertragen werden. Sobald der Oberboden angebracht war, wirkten die Plattenbalken als Durchlaufträger, was die Durchbiegung bei kleiner statischer Höhe reduzierte. Kerne und Fassadenstützen als enge vertikale Tragleisten leiten die Kräfte in die 30 cm dicke und stufenweise bis auf 120 cm verstärkte Böschung.

Integrale Treppenschulter
Ein Treppenhause aus weissen Schichten – das architektonische Herzstück des Medienhauses – unterbricht das grafische Hauptwerk. Die Architekten haben es nachträglich entworfen, um dem Anliegen der Bauerschaft nach mehr Flexibilität und offenen Zonen zu begegnen. Als expressive Form zeigt der eingeschobene Ortsteilbau die konstruktive und ästhetische Leistungsfähigkeit des Betonbaus. Zugleich steht er für die vielseitige Nutzung der Lagerhalle, verschiedene Tragstrukturen – streng gestrichelt oder freigeformt – mit demselben Material zu erstellen und Betonfertigteile mit ausdrucksstarken Ortsteilelementen zu kombinieren.

Recherche
Somedia AG, Chur (Internat. Südwestschweizer Presse + Print AG)
Ingenieur
Wüthrich + Partner AG, Zürich
Architekten
mauer + fischer Architekten AG, Chur

Recherche
25.000,- CHF
Bauzeit
Oktober 2013 bis Februar 2015
Fertigstellung
April 2015

Nuovo edificio della casa editrice Somedia a Chur



1. Eine überlappende Treppenschulter durchbricht das Treppen- und das Bürohaus.
2. Die Treppenschulter ist ein eingeschobener Ortsteilbau, der die Konstruktion und Ästhetik des Betonbaus zeigt.
3. Die Treppenschulter ist ein eingeschobener Ortsteilbau, der die Konstruktion und Ästhetik des Betonbaus zeigt.
4. Die Treppenschulter ist ein eingeschobener Ortsteilbau, der die Konstruktion und Ästhetik des Betonbaus zeigt.

Bestellen Sie die erste Sammlung herausragender
Projekte von Schweizer Ingenieurbüros!
Ein Gemeinschaftsprojekt von espazium, SIA und usic.

Bestellung unter buch@espazium.ch
und im Buchhandel
ISBN: 978-3-9523583-4-4

CHF 45.–
128 Seiten
dreisprachig de/fr/it

* Subskriptionspreis bis zum
Erscheinungstermin am 25. November 2016
1 bis 19 Exemplare: CHF 43.– /
20 bis 49 Exemplare: CHF 40.– /
ab 50 Exemplaren: CHF 38.–



SCHWEIZERISCHE BAURECHTSTAGUNG

JOURNÉES SUISSES DU DROIT DE LA CONSTRUCTION

Deutsch

**24./25. Januar oder
31. Januar/1. Februar 2017**
Universität Freiburg

IM PLENUM

Zur SIA-118: Merk-Würdiges und Merkwürdiges

Standort Schweiz: Chancen, Risiken, Rezepte

Woran Bauprojekte krankten — Diagnose und Therapien

Urteile, Themen und Thesen

WAHLVORTRÄGE

Bauen ohne Baubewilligung? Von klaren und den Zweifelsfällen

Garantenstellung der Bauleitung — wann das Strafrecht zulant

Verzug des Unternehmers, Verzug des Planers — Fälle und Fallen

Wenn Unternehmer für die Planung ihres Bauherrn haften

Knappe Bauzonen — kommt jetzt die Baupflicht?

Ersatzvornahme: Voraussetzungen, Vorschuss, Durchführung

Rechtsfragen zu BIM in 19 Thesen

Stockwerkeigentum und Mängelhaftung — noch immer umkämpft

Freie Diskussion zum Vertrags- und Vergaberecht

VORTAGUNG

SIA-Ordnungen 102/3 — Haken, Ösen und praktische Lösungen

DETAILPROGRAMM UND ANMELDUNG:

www.unifr.ch/ius/baurecht

Français

26 et 27 janvier 2017
Université de Fribourg

CONFÉRENCES EN PLÉNUM

La «118»

Le droit de la construction à la portée de tous

Les grandes nouveautés en droit public
(réglementation et jurisprudence)

La jurisprudence récente en droit privé

CONFÉRENCES À OPTION

Le contrat d'assistance au maître de l'ouvrage

La faillite de l'entrepreneur

Partenariat public-privé et concession de travaux

Les collectivités publiques face à l'aménagement
du territoire : encaisser et payer ?

ATELIERS

La TVA dans la construction

Discussion libre sur le droit privé, le droit public et
le droit des marchés publics

PRÉ-JOURNÉE

Les assurances dans la construction

INSCRIPTION PAR INTERNET:

www.unifr.ch/ius/droitconstruction