

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 143 (2017)
Heft: 5-6: WerkStadtBund II : Schweizer Beiträge

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



espazium.ch



Jetzt online: Basler Brennpunkte.
Ein Stadtrundgang mit Andreas Ruby,
dem neuen Direktor des Schweizerischen
Architekturmuseums (SAM)
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 3/2017
3.2.2017



Nant de Drance #2
Les défis techniques de l'équipement
électromécanique d'une centrale de
pompage-turbinage de 900 MW |
Entretien itinérant avec Andreas Ruby
www.espazium.ch/traces

Archi 6/2016
5.12.2016



**Bellinzona, l'Architettura
di Roberto Bianconi**
Invenzione tipologica e spazialità |
Case d'appartamenti a Bellinzona
www.espazium.ch/archi

TEC21 7-8/2017
17.2.2017



Mein Haus ist mein Kraftwerk
Neue Wege gehen |
Egoist: Mehrfamilienhaus Brütten |
Altruist: Mehrfamilienhaus Vaduz
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|--|---|
| <p>7 Wettbewerbe
Das Inferno als Chance</p> <p>12 Panorama
Wie fühlen wir uns in der
Architektur? Voyeuristische
Einblicke Rauchschwaden
oder Klarheit</p> | <p>18 Vitrine
Licht und Technik</p> <p>20 sia
Kulturelle Wertediskussion
Digitalisierung ist Programm
SIA-Form Fort- und Weiter-
bildung</p> <p>24 Veranstaltungen</p> |
|--|---|

THEMA

26 WerkBundStadt II – Schweizer Beiträge



Entwürfe für die Häuser der WerkBundStadt, präsentiert bei der Pressekonferenz
zum Werkbundtag im September 2016.

- | | |
|--|---|
| <p>26 «Die Stadt zuerst»
<i>Susanne Frank, Andrea
Wiegmann</i> Was lässt sich aus
dem Experiment WerkBund-
Stadt lernen? Ein Gespräch mit
jessenvollenweider Architekten.</p> <p>34 Archetypisch denken
<i>Andreas Kohne</i> Wohnen in
der WerkBundStadt:
zwei Schweizer Projekte.</p> | <p>37 «Eine Reise ins Ungewisse
hält lebendig»
<i>Andreas Kohne, Andrea
Wiegmann</i> Wim Eckert von
E2A Architekten schildert, wie
er den Planungsprozess der
WerkBundStadt erlebte. Ist
ein derartiges Verfahren auch
in der Schweiz denkbar?</p> |
|--|---|

AUSKLANG

- | | |
|---|------------------------------------|
| <p>38 Stelleninsetate</p> <p>45 Impressum</p> | <p>46 Unvorhergesehenes</p> |
|---|------------------------------------|



Kanton Zürich

Baudirektion

Hochbauamt

Neubau AWEL-Werkhof Birmensdorf Projektwettbewerb im offenen Verfahren

Die Baudirektion Kanton Zürich, vertreten durch das Hochbauamt, veranstaltet im Auftrag des Immobilienamtes einen einstufigen Projektwettbewerb zur Erlangung von Vorschlägen für den Neubau eines Werkhofes auf dem Industrieareal «Ristet» in Birmensdorf. Das Verfahren untersteht dem WTO-Übereinkommen über das öffentliche Beschaffungswesen und wird als Projektwettbewerb im offenen Verfahren gestützt auf die SIA Ordnung 142 durchgeführt. Als Preisgeld stehen Fr. 100'000.– inkl. MwSt. zur Verfügung.

Baufaufgabe

Das Amt für Abfall, Wasser, Energie und Luft (AWEL) soll auf dem Industrieareal «Ristet» in Birmensdorf einen Werkhof mit Einstellhalle, Werkstätten sowie Dienst- und Lagerräumen erhalten. Im Rahmen des Wettbewerbs ist ein Projekt im Massstab 1:200/1:20 für den Neubau eines den definierten Anforderungen entsprechenden Werkhofs zu entwickeln.

Teilnahmeberechtigung

Die Teilnahmeberechtigung richtet sich nach Art. 9 der Interkantonalen Vereinbarung über das öffentliche Beschaffungswesen (IVöB). Teilnahmeberechtigt am Wettbewerb sind Architekturbüros mit Sitz in der Schweiz oder in einem Vertragsstaat des WTO-Übereinkommens über das öffentliche Beschaffungswesen, soweit dieser Staat Gegenrecht gewährt.

Fachpreisgericht

David Vogt, Architekt ETH SIA, Abteilungsleiter Hochbauamt (Vorsitz)
Matthias Denzler, Architekt FH SIA, Winterthur
Dr. Jürg Graser, Architekt ETH SIA BSA, Zürich

Termine

Anmeldefrist bis 28. Februar 2017
Eingabe der Projekte 30. Juni 2017

Anmeldung und Wettbewerbsunterlagen

Die Anmelde- und Wettbewerbsunterlagen stehen unter www.hochbauamt.zh.ch, Rubrik «Ausschreibungen Planungsaufträge», als Downloads zur Verfügung.

Pilatus Arena

Zweistufiger Studienauftrag im selektiven Verfahren

Die Projektgesellschaft Pilatus Arena AG als Veranstalter, bestehend aus Helvetia Versicherungen und Eberli Sarnen AG, plant den Bau einer neuen multifunktionalen Sport- und Eventarena mit Wohnungen sowie Büro- und Dienstleistungsflächen in Kriens. Ziel des Studienauftrags ist eine städtebauliche, architektonische und betriebliche Lösung, welche sowohl für das Areal als auch für das neue Stadtquartier Mattenhof einen urbanen Mehrwert darstellt. Zudem ist das Ziel des Studienauftrags, das für die Wirtschaftlichkeit vorgesehene Raumprogramm auf dem Areal abzubilden.

Verfahren

Zweistufiger Studienauftrag im selektiven Verfahren nach Vorgaben der SIA-Ordnung 143; das Verfahren untersteht nicht dem öffentlichen Beschaffungsrecht.

Beurteilungsgremium und Beurteilungskriterien gemäss Präqualifikationsprogramm.

Teilnahme

Bewerben können sich Teams mit den Fachkompetenzen Architektur/Städtebau, Bauingenieur und Landschaftsarchitektur mit Wohn- und Geschäftssitz in der Schweiz. Teilnahmebedingungen gemäss Präqualifikationsprogramm. Der Veranstalter wählt maximal acht Teams für die Zulassung zur ersten Stufe aus.

Verfahrenstermine

Die Präqualifikationsunterlagen werden am 3. Februar 2017 auf www.konkurado.ch und www.espazium.ch publiziert. Die Bewerbungen müssen spätestens am 3. März 2017, 16.00 Uhr, bei der Verfahrensbegleitung eintreffen. Die Bewerber sollen bis Ende März 2017 über den Entscheid informiert werden.

Ihr neuer Kontakt für Stellenanzeigen.

Telefon 044 928 56 11 · tec21@zs-werbeag.ch



Zürichsee Werbe AG

espazium

Der Verlag für Baukultur
Les éditions pour la culture du bâti
Edizioni per la cultura della costruzione

Türen. In Fluchtwegen.

Es braucht, was es braucht. www.frank-tueren.ch

Registrieren Sie sich kostenlos für unseren Newsletter auf www.espazium.ch

TEC21 TRACÉS archi