

Zeitschrift: Bulletin : Kommunikationswissenschaft = sciences des communications sociales

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Kommunikations- und Medienwissenschaft

Band: - (1983)

Heft: 1

Rubrik: Förderpreis Semiotik für Nachwuchswissenschaftler

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Förderpreis Semiotik für Nachwuchswissenschaftler

Deutsche Gesellschaft für Semiotik (DGS) e.V.

angeschlossen der International Association for Semiotic Studies (IASS)

1. Preisfrage

Die Deutsche Gesellschaft für Semiotik (DGS) e.V. schreibt folgende Preisfrage aus :

Wie und warum verändern sich Zeichensysteme?

Der Preis von DM 5000.– wird auf dem Vierten Kongreß der Deutschen Gesellschaft für Semiotik (DGS) e.V. im Oktober 1984 in München verliehen.

2. Zielsetzung

Semiotik, die Wissenschaft von den Zeichenprozessen, untersucht alle Arten von Kommunikation und Informationsaustausch zwischen Menschen, anderen Organismen und innerhalb von Organismen.

Mit der Preisfrage wendet sich die Deutsche Gesellschaft für Semiotik (DGS) e.V. an Nachwuchswissenschaftler aller Disziplinen der Geistes- und Sozialwissenschaften sowie der Biologie und Medizin. Die Preisfrage soll dazu anregen, die gemeinsamen zeichentheoretischen Grundlagen der wissenschaftlichen Einzeldisziplinen zu reflektieren und so deren Spezialisierung und gegenseitige Abkapselung zu überwinden.

Preisfähig sind alle wissenschaftlichen Abhandlungen, die unser Wissen über die Prinzipien des Kodewandels mehren. Methodische Beschränkungen werden nicht auferlegt. Die Arbeiten können sich sowohl auf Experimente als auch auf andere empirische Verfahren stützen, sie können aber auch vorhandene Ergebnisse der Empirie prüfen und systematisieren. Es kann sich um interessante Einzeluntersuchungen, historische Längsschnitte oder naturgeschichtliche Rekonstruktionen handeln. Deskription wird nicht geringer geschätzt als Ansätze zur Theorienbildung.

3. Auswahlverfahren

Der vom Vorstand der Deutschen Gesellschaft für Semiotik (DGS) e.V. berufenen Jury gehören an : Prof. Martin Krampen Ph. D. (Ulm), Prof. Dr. Hans-Heinrich Lieb (Berlin), Prof. Dr. Kuno Lorenz (Saarbrücken). Die Jury trifft ihre Entscheidung bis Oktober 1984 in nicht-öffentlichem Verfahren. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

4. Anforderungen

- Berücksichtigt werden nur wissenschaftliche Arbeiten in deutscher Sprache.
- Zugelassen sind auch Gemeinschaftsarbeiten mehrerer Verfasser.
- Alle Verfasser müssen am 1. April 1982 jünger als 35 Jahre gewesen sein.

5. Bewerbungen

- Bewerbungen müssen bis zum 1. April 1984 (Ausschlußtermin) eingegangen sein.
- Sie sollen folgende Angaben über die Verfasser enthalten: Name, Geburtsdatum, am 1.4.1982 ausgeübten Beruf, Privatanschrift und, soweit vorhanden, Dienstanschrift.
- Bewerbungen und Rückfragen sind zu richten an:

Vorstand der Deutschen Gesellschaft für Semiotik (DGS) e.V.
Institut für Semiotik und Kommunikationstheorie
Freie Universität Berlin
Malteserstraße 74-100
D-1000 Berlin 46 (West)

Deutsche Gesellschaft für Semiotik (DGS) e.V.

Der Vorstand:

Prof. Dr. Roland Posner (Vorsitzender),
Prof. Dr. Erika Fischer-Lichte (1. Stellvertretende Vorsitzende),
Prof. Dr. Karl Friedrich Reimers (2. Stellvertretender Vorsitzender),
Dr. Günter Bentele (Geschäftsführer).

Thierno-Djibi Thiam

Les flux de l'information Sud-Sud en Afrique Noire

Volume 17 de la collection Etudes publiées par l'Institut de Journalisme et
des Communications sociales de l'Université de Fribourg Suisse

Collection blanche

178 pages, 1982. Fr. s. 24.—

Des nombreuses études publiées au cours de ces dernières années sur les problèmes de la communication, aucune n'avait su, mieux que le Rapport MacBride, mettre en relief la gravité des déséquilibres et des inégalités qui affectent les relations Nord-Sud entre pays développés et pays en développement. Les disparités qui se font jour entre les pays du Tiers-Monde et à l'intérieur de chacun d'eux méritaient également un examen approfondi en vue d'en révéler les origines et d'en apprécier l'étendue et les conséquences.

De toutes les régions du Tiers-Monde, l'Afrique Noire apparaît comme la plus défavorisée dans le système actuel de la communication. Et les recherches en ce domaine en sont encore à l'état embryonnaire. L'insuffisance des données statistiques fiables, la rareté des institutions et des spécialistes africains de la communication constituent un handicap sérieux pour la réalisation concrète de projets cohérents de recherches.

Aussi, la réalisation de cet ouvrage relève-t-il d'une véritable gageure tant est immense le terrain à défricher et audacieux l'objectif visé. Et c'est en fin de compte une importante contribution à la recherche qu'il accomplit tout au long de ses trois parties principales.

Elles concernent respectivement le déséquilibre Nord-Sud et Sud-Sud de la communication mondiale, les flux de l'information en Afrique Noire et enfin les structures à mettre en place pour le développement de la communication dans le sous-continent Noir.

Ce livre s'adresse aux experts, aux chercheurs, aux étudiants et naturellement à tous les responsables de la communication en Afrique Noire. Aux premiers, il suggère des thèmes à développer et des voies nouvelles à explorer selon des approches originales. A ceux qui s'intéressent à une méthode d'analyse des flux mondiaux de l'information, le schéma du professeur Florian H. Fleck, qui y est exposé, offre une alternative aux modèles traditionnels étriqués et simplistes dont il constitue une «désagrégation» multipolaire et multidirectionnelle plus conforme à la structure de la communication internationale contemporaine. L'exposé sans fard de l'enjeu du NOMIC à travers le «débat triangulaire» en cours, sous les auspices de l'UNESCO peut, par ailleurs, aider à rompre les barrières de l'indifférence, des égoïsmes et de l'indécision.

Pour les économistes ce livre présente un grand intérêt, tant il est vrai que les liens entre le NOEI et le NOMIC constituent un des thèmes de recherche actuels.

Les sociologues y trouveront également matière à réflexion quant aux incidences particulières des systèmes de communication sur le développement des sociétés et des cultures à l'ère de la suprématie de l'audio-visuel et des nouveaux media électroniques.

ÉDITIONS UNIVERSITAIRES

FRIBOURG SUISSE
