

**Zeitschrift:** Bulletin : Kommunikationswissenschaft = sciences des communications sociales  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Kommunikations- und Medienwissenschaft  
**Band:** - (1985)  
**Heft:** 2

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

INHALTSVERZEICHNIS

---

|  | Seite |
|--|-------|
| <b>I. Elektronische Datenbanken auf dem Prüfstand</b> –<br>Bericht zur Arbeitstagung der SGKM im Herbst 1985 – von<br>Othmar Baeriswyl, Fribourg . . . . .   | 2     |
| <b>II. La situation des feuilles d'annonces gratuites en<br/>Suisse</b> – par Pierre-Ami Chevalier, Genève . . . . .   | 5     |
| <b>III. Verdrängen Gratisanzeiger die Lokalzeitungen tradi-<br/>tionellen Zuschnitts?</b> – von Martin Gollmer, Zürich . . . . .   | 13    |
| <b>IV. Werbung und Medienentwicklung im gesamtge-<br/>sellschaftlichen Zusammenhang</b> – von Ulrich Saxer,<br>Zürich . . . . .  | 16    |
| <b>V. Le consommateur de médias de demain n'appartien-<br/>dra pas à une génération de non-lecteurs mais à une<br/>génération qui lit différemment</b> – par Saad Elghazali,<br>Lausanne . . . . . | 19    |
| <b>VI. Voranzeige einer Neuerscheinung</b> . . . . .   | 23    |