

# Wille und Erfolg

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Pädagogische Blätter : Organ des Vereins kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz**

Band (Jahr): **16 (1909)**

Heft 37

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-537197>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

III. Direktion d. „Schweiz. Landesbibliothek“

# Pädagogische Blätter.

Vereinigung des „Schweizer. Erziehungsfreundes“ und der „Pädag. Monatschrift“.

Organ des Vereins kathol. Lehrer und Schulmänner der Schweiz  
und des schweizerischen katholischen Erziehungsvereins.

Einsiedeln, 10. Sept. 1909.

Nr. 37

16. Jahrgang.

### Redaktionskommission:

H. P. Rektor Keiser, Erziehungsrat, Zug, Präsident; die H. P. Seminar-Direktoren Jakob Grüniger, Rickenbach (Schwyz), und Wilh. Schnyder, Högkirch, Herr Lehrer Jos. Müller, Gossau (St. Gallen) und Herr Clemens Frei zum „Storchen“, Einsiedeln.

Einsendungen sind an letzteren, als den Chef-Redaktor, zu richten,

Anserat-Aufträge aber an H. P. Haasenstein & Vogler in Luzern.

### Abonnement:

Erscheint wöchentlich einmal und kostet jährlich Fr. 4.50 mit Portozulage.

Bestellungen bei den Verlegern: Eberle & Rickenbach, Verlagshandlung Einsiedeln.

**Inhalt:** Wille und Erfolg. — Die obligatorischen Fortbildungsschulen im Kt. Thurgau. — Vom III. Schweiz. Katholikentage. — Verein kath. Lehrerinnen. — Um die Rekrutenprüfungen herum. — Literatur. — Technikum in Freiburg. — Briefkasten. — Inseratet

### \* Wille und Erfolg.

Unter obigem Titel ist ein 163 S. starkes Buch erschienen. Es ist ins Deutsche übertragen von Elise Bate und hat zum Verfasser den Amerikaner Swett Marden. Verlag: W. Kohlhammer in Stuttgart und Berlin. Preis Mk. 1.50.

Die Uebersetzerin betont, daß das Buch in Amerika einen beispiellosen Erfolg erlebt habe. Des Weitern findet sie in seiner Lektüre eine hohe erzieherische Bedeutung, weshalb sie es freudig unternahm, dem Buche den Eintritt in deutsche Lande zu ermöglichen. Wir finden ihre Arbeit sehr lobenswert und wirklich sehr anregend, so sehr wir viele aufgestellte Ansichten nicht teilen. Eine Kritik über das Buch ist ungemein heikel, ist es doch in all' seinen 13 Kapiteln nichts anderes als ein fortgesetzter, hinreißender Panegyrikus auf die Arbeit, auf den Arbeitsmut, auf die energische Ausnuzung der jedem Menschen von Gott verliehenen Kräfte, auf die Willensstärke, auf die Energie der Tat. — Jedes Kapitel ist mit einigen kräftigen, den Gesamtinhalt

streichenden oder markierenden Denksprüchen großer Männer eingeleitet, um hernach in packenden Beispielen und Anwendungen den Grundgedanken des Kapitels greifbar zu zerlegen. Die 13 hoch interessanten, von immenser Belesenheit des Autors zeugenden Kapitel lauten also:

1. Der Mensch und die Gelegenheit. 2. Junge Leute in ungünstigen Verhältnissen. 3. Ein eiserner Wille. 4. Die Benützung müßiger Momente. 5. Der passende Beruf. 6. Konzentrische Latkraft. 7. Ueber Pünktlichkeit und Zeit. 8. Gute Manieren sind ein Vermögen. 9. Ueber Enthusiasmus. 10. Takt und gesunder Menschenverstand. 11. Achtung und Selbstvertrauen. 12. Wertvoller als Reichthümer. 13. Was Erfolg kostet.

Wir greifen ein Kapitel wörtlich heraus. Der Leser erfieht daraus am ehesten die wirkliche Eigenart des belebenden, originellen Buches. Unser Kapitel ist das fünfte und betitelt sich „Der passende Beruf“. Der Durchführung des Gedankens gehen nachfolgende 6 Aussprüche großer Männer voraus, welche die Durchführung so recht eigentlich einleiten und beleuchten. Sie lauten also:

Wir scheuen keine Anstrengung für das, was wir gern tun.

Shakespeare.

Ich kann nicht oft genug wiederholen, dass kein Mensch unaufhörlich und mit Erfolg gegen seinen Charakter kämpfen kann.

Bulwer.

Der, welcher wartet, dass ihm Arbeit zugeteilet werde, wird sterben, ehe er sein Teil geleistet auf der Erde.

Lowell.

In dem Masse, in dem du deine Pflicht erfüllst, wirst du erfahren, was an dir ist. Aber was ist deine Pflicht? Was die Stunde von dir fordert.

Göthe.

Tu edle Tat, eh' Kraft und Mittagssonne schied, und Tod und Leben sei für dich ein schönes Lied.

Kingsley.

Hieran reiht sich die geistvolle und inhaltstiefe Durchführung, die folgenden lehrreichen Wortlaut hat.

„Aber ich versichere Sie, daß ich mich nützlich machen könnte!“ sagte ein junger Mann, den sein Prinzipal soeben wegen seines unzuborkommenden Wesens gegen die Kundschaft entlassen wollte, mit bittender Stimme. — „Sie taugen nichts als Verkäufer“, erwiderte der Kaufmann. — „Aber ich weiß, daß ich zu etwas tauge“, sagte der andere. — „So? Zu was denn?“ — „Das weiß ich nicht — wirklich, ich weiß es nicht.“ — „Ich allerdings auch nicht“, lachte der Kaufmann, belustigt über die ernste Versicherung. — „Wenn Sie mich nur nicht fortschicken wollten, Herr X., nur nicht fortschicken. Versuchen Sie, ob ich nicht etwas anderes sein könnte, als gerade Verkäufer. Ich kann nicht verkaufen, das weiß ich auch, das sehe ich ein.“ — „Sie haben recht, das weiß ich auch“, sagte der Prinzipal; da happert's eben.“ — „Aber ich kann mich in irgendeiner Weise nützlich machen“, wiederholte der junge Mann eindringlich, „ich weiß es ganz genau.“

Der Prinzipal gab nach und wies ihm einen Platz im Kontor an; und hier war es, wo sich die Fähigkeit des schlechten Verkäufers zeigte: er war ein ausgezeichnete Rechner und wurde nach wenigen Jahren Kassierer und erster Buchhalter.

Kein Mensch kann wirklichen Erfolg haben, solange er nicht seinen rechten Platz gefunden hat. Es ist mit Menschen wie mit Lokomotiven: Kraftvoll in ihrem Geleise, sind sie machtlos an jedem anderen Platze.

Dickens versteht es wie kein anderer, über die „Jugendsklaverei“ zu schreiben, weil er sie an sich selbst erfahren hat; er führt uns Kinder vor, deren sehnsüchtige Hoffnungen für immer von unwissenden Eltern erstickt worden sind; — Knaben, die als bössartig, dumm oder faul gelten und dafür gestraft werden — einfach, weil sie nicht an ihrem rechten Platze sind; — Knaben, die — um ein treffendes Bild zu gebrauchen — viereckig sind und in ein rundes Loch gezwängt werden sollen, und die verfolgt werden, weil sie nicht hineinpassen; — Knaben, die gezwungen werden, trockene theologische Bücher zu studieren, während doch ihr ganzes Wesen nach dem Studium der Rechte, der Medizin, der Kunst, der Chemie oder nach Ausübung des kaufmännischen Berufes drängt; — Knaben, die gequält werden wegen ihres Ungeschickes zu Beschäftigungen, gegen die jede Faser ihres Wesens beständigen Protest erhebt.

Es ist häufig nur beschränkte Eigenliebe, die im Vater den Wunsch erregt, sein Sohn möchte ihm gleich werden. „Du versuchst, deinen Sohn zu deinem Ebenbilde zu machen; aber ein Mensch deiner Art genügt vollkommen,“ sagt Emerson in seiner trockenen Kürze.

Nie bringt die Natur zwei ganz gleiche Menschen hervor; bei jeder neuen Geburt zeigt sich ein anderes Muster, und jede geheimnisvolle Zusammenstellung wird nur einmal benützt.

Friedrich der Große wurde von seinem Vater aufs Fürchterlichste gescholten und gestraft, weil er des letzteren Vorliebe für militärischen Drill nicht teilte, sondern sich ausschließlich für Literatur und Musik interessierte. Bis zu welchen Ungeheuerlichkeiten der König sich in seinem Haß gegen die Neigungen seines Sohnes verstieg, ist wohlbekannt — warf er ihn doch ins Gefängnis und hätte ihn beinahe getötet. Und doch machte derselbe Friedrich, der bei seinem Vater als Nichtsnutz galt, Preußen zu einem der mächtigsten europäischen Staaten.

Der Knabe Isaac Newton zog die Konstruktion eines Wasserrades, das Modellieren kleiner Maschinen, das Lesen von Büchern bei weitem seinem Hirtenamte vor. Seine Schafe verirrten sich, seine Kühe trampelten im Felde des Nachbarn das Korn nieder; und der Mutter liebste Hoffnung, ihren Sohn als Farmer zu sehen, wurde zu nichts; aber freilich ist die Welt dadurch um ihren größten Gelehrten reicher geworden.

Wie dumm und ungeschickt sieht ein träge blinzelnder Adler auf seiner Stange im zoologischen Garten aus; — und wie kühn ist sein

Blick, wie ruhig und herrlich sein Flug, wenn er die mächtigen Flügel dem klaren blauen Himmel, der Sonne entgegenschlägt!

Michel Angelos Eltern widersehten sich aufs Heftigste seiner Neigung zur Kunst und bestrafte ihn, wenn er Wände und Möbel mit Zeichnungen bedeckte; aber das verhinderte ihn nicht, sich mit dem Bau von St. Peters Dom, mit seiner Statue des Moses, mit seinen Gemälden in der Sixtinischen Kapelle Unsterblichkeit zu erwerben. Paskals Vater war entschlossen, seinen Sohn zum Gelehrten der toten Sprachen zu machen — und konnte doch nicht verhindern, daß der Knabe in aller Stille mathematische Studien trieb, die sein Genie außer Zweifel stellten und alle früheren Pläne umwarfen. — Joshua Reynolds nun gar wurde von seinem Vater so heftig getadelt wegen seiner Neigung zur Malerei, als ob er deshalb ein Taugenichts wäre. Unter eines seiner Bilder schrieb des Vaters eigene Hand: „Vorfertigt von Joshua aus reiner Faulheit.“ Und doch wurde dieser „faule Junge“ einer der Gründer der Londoner Royal Academy, und der beste Maler Englands.

Claude Lorrain, der französische Künstler, wurde zu einem Konditor in die Lehre getan, Molière zu einem Tapezier und Guido Reni in eine Musikschule.

Schiller sollte Wundarzt in der Militärschule zu Stuttgart werden und dichtete trotz herzoglicher Tyrannei und prosaischer Beschäftigung im geheimen seine Räuber, in denen sein Genius so hell aufflammte. So groß war seine Sehnsucht nach Betätigung der göttlichen Poesie, die in ihm lebte, daß er aus der gefängnisartigen Schule floh und sich in die ungastrliche Welt begab, ohne irgendwelche Substanzmittel zu besitzen. Und doch rang er sich durch, indem er eins nach dem andern seiner herrlichen Dramen schuf, und wurde ein unsterblicher Dichter.

Doktor Händel, ein Arzt, wünschte seinen Sohn zum Mediziner zu machen und ihm die Liebe zur Musik auszutreiben. Aber der Knabe übte sich heimlich oben auf dem Boden auf einem alten Spinett; und auf einer Reise nach Weisensfels schlich er unbemerkt in eine Kapelle und spielte mit Hilfe eines die Bälge tretenden Jungen die Orgel. Der Herzog von Weisensfels, der zufällig die Musik vernahm, wunderte sich nicht wenig über die seltsame Zusammenstellung guter Musik und schlechten Orgelspiels und erteilte dem Knaben statt des erwarteten Tadelns großes Lob für sein Talent zur Musik. Ihm war es auch zu danken, daß der Vater die Neigung des Knaben schließlich nachgab.

Die Natur läßt keinem Menschen Ruhe, bis er seinen Platz gefunden hat; sie verfolgt ihn und treibt ihn an, bis alle seine Fähig-

leiten darauf hinarbeiten und er in die ihm bestimmte Nische gelangt.

Daniel Defoë war Handelsmann, Soldat, Sekretär, Fabrikwerkmeister, Buchhalter, Gesandter und Verfasser mehrerer unbedeutender Bücher gewesen, ehe er sein Meisterwerk „Robinson Crusö“ schrieb.

Es ist einmal treffend der Satz aufgestellt worden, daß, wenn Gott dem einen Engel befehlen würde, die Straße zu kehren, dem andern, ein Königreich zu regieren, — keiner von beiden überredet werden könnte, mit dem andern zu tauschen. Ebenso wahr ist es, daß, wer seinen Beruf in sich fühlt, nur in dessen Ausübung glücklich sein kann. Beneidenswert der Jüngling, der den ersehnten Platz findet; füllt er aber diesen nicht mehr aus, so wird er überhaupt keinen befriedigend auszufüllen vermögen. Eltern könnten ebensogut die Richtung der Magnetnadel, als den Beruf ihres Sohnes bestimmen.

(Fortsetzung folgt.)

## Die obligatorischen Fortbildungsschulen im Kanton Thurgau.

### I. Thesen.

1. Die thurgauische Fortbildungsschule ist bei etwelcher Erweiterung ihrer Organisation imstande, den ihr zugewiesenen Aufgaben zu genügen.

2. Als Lesestoff ist der revidierte „Fortbildungsschüler“ von Solothurn als obligatorisches Lehrmittel einzuführen.

3. Die Lehrmittel sind in Zukunft unentgeltlich an die Fortbildungsschüler abzugeben.

4. Dispensierung von der Fortbildungsschule kann erfolgen für Schüler höherer Lehranstalten, für Schwachköpfige und Gebrechliche.

5. Das Absenzenwesen wird verschärft, indem jede unentschuldigte Absenz mit 80 Rp. gebüßt wird.

6. Für die Fortbildungsschule wünscht die Synode das Fach- und Berufsinspektorat.

7. Es sollte von den Herren Inspektoren durch geeignete Bemerkungen in den Inspektoratsberichten darauf gedrungen werden, daß die Interesslosigkeit der Schulbehörden verschwindet und häufigere Schulbesuche gemacht werden.

8. Die Fortbildungsschule sollte genügend vorbereiten auf die Rekrutenprüfungen, sofern die geplante Erweiterung eingeführt wird. Bei derselben sind die Zeugnisbüchlein vorzuweisen.

9. Das Schülermaximum einer Abteilung soll auf 16 reduziert werden und darf nur ausnahmsweise bei ganz günstigen ländlichen Verhältnissen auf 20 ansteigen.

10. Das wichtige Fach der Buchführung (teils gewerbliche, teils landwirtschaftliche, je nach den örtlichen Verhältnissen und Bedürfnissen) soll in Spezialkursen gepflegt werden. Aus dem Lehrplan der obligatorischen Fortbildungsschule ist es wegzulassen.

11. a) Ausländer, welche die schweiz. Primarschule besucht haben, sind zum Besuche der Fortbildungsschule verpflichtet; für ausländische Aufenthaltler oder deren Söhne ist der Besuch fakultativ.