

Zeitschrift: Schweizer Schule
Herausgeber: Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz
Band: 49 (1962)
Heft: 11: Zürich

Buchbesprechung: Bücher

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bei den diesjährigen Wiederwahlen der Lehrerschaft für 8 Jahre sind von den zirka 1000 Lehrpersonen nur 8 nicht wiedergewählt worden, ein gutes Zeugnis für die Lehrerschaft. Zum Schlusse übermittelte der *Gemeindepräsident von Kriens* die Grüße, aber auch die künstlerischen Gaben der schulfreundlichen Gemeinde Kriens an die Lehrerschaft und ein großes finanzielles Geschenk an die Lehrerpensionskasse.

Nn

Bücher

HANS SUTER/RENÉ HANTKE: *Geologie des Kantons Zürich*. Verlag Leemann AG, Zürich 1962. 172 Seiten mit 84 Abbildungen. Kart. Fr. 6.85.

1939 erschien die «Geologie von Zürich», ein hervorragendes Werk, das seit Jahren vergriffen, z. T. auch durch neuere Forschungen etwas überholt ist. Die beiden Verfasser des vorliegenden Buches begnügten sich nicht mit einer bloßen Überarbeitung dieser gewiß grundlegenden Arbeit, sie steckten die Grenzen etwas weiter, verarbeiteten die neuesten Forschungsergebnisse und stellten das Ganze in den Rahmen der Geologie der gesamten Schweiz. Nach einem historischen Rückblick auf die Forschungsgeschichte im Kanton Zürich wird die Tektonik der Lägernkette, der ältesten in unmittelbarer Nachbarschaft von Zürich aufgeschlossenen Gesteinsschicht, beschrieben. Anschließend erfährt die Molasse, der Felsuntergrund des Mittellandes, deren Struktur, Fauna, Flora, Stratigraphie usw. eine eingehende Untersuchung. In den beiden folgenden Abschnitten werden Auswirkungen und Ablagerungen der Eiszeit und Nacheiszeit umrissen. Das Schlußkapitel ist eine Zusammenfassung der geologischen Geschichte der zürcherischen Landschaft. Neben einer Reihe sprechender Fotografien, Plänen und Skizzen leisten eine

Erläuterung der wichtigsten Fachausdrücke und ein Ortsregister treffliche Dienste. CH

Vom Kleinklavier bis zum kostbaren Flügel

geben wir Ihnen
unsere gepflegten
Instrumente in

Miete

Bescheidene
Gebühr und
interessante
Kaufbedingungen

Spezielles immer
im Pianohaus

Ramspeck

Mühlegasse 21/27
Zürich 1 32 54 36

Flanellbild- Katechesen

Die heilige Messe

Eucharistiekatechese mit Hilfe der Flanellbildmethode. Entwurf und Begleittext: Dr. Adolf Exeler. Graphische Gestaltung: Alfred Riedel. 2 mehrfarbig bedruckte Flanellbogen im Format 50 × 70 cm, 12seitiges Begleitheft, DM 9.60.

Die Vorzüge der Flanellbildmethode werden hier für das Gebiet der Eucharistiekatechese ausgewertet. Die Darstellungselemente sind Symbole und Schriftgraphik. Das Material ist bewußt so angelegt, daß man nicht an ein bestimmtes Vorgehen in der Katechese gebunden ist. Folgende katechetische Themen lassen sich z.B. aus den verschiedenen Zeichen entwickeln:

1. Vorbereitung und Verheißung des Altarssakramentes.
2. Das letzte Abendmahl.
3. Die Kirche feiert die heilige Eucharistie.
4. Das Grundgefüge der Eucharistiefeier.
5. Der äußere und innere Aufbau der heiligen Messe.
6. Die Eucharistie im Rahmen der Heilsgeschichte.

Das Kirchenjahr

Eine Katechese mit Hilfe der Flanellbildmethode. Entwurf: Dr. Adolf Exeler. Graphische Gestaltung: Alfred Riedel. 3 mehrfarbig bedruckte Flanellbogen im Format 50 × 70 cm, Preis DM 14.40.

Die Flanelltafel ist so angelegt, daß dem Katecheten die verschiedensten Zugangswege möglich sind; er ist also keineswegs an das innerhalb des Begleittextes skizzierte Vorgehen gebunden. Vielmehr kann er, je nach der zur Verfügung stehenden Zeit, die Auswahl der Texte und Symbole selber treffen. Die im Begleittext enthaltenen Skizzen wollen keine vollständigen Katechesen sein, sondern sind eher als Hinweise für die Verwendung der Zeichen gedacht. Leicht können die Unterrichtseinheiten – den Themen entsprechend – auf das ganze Kirchenjahr verteilt werden. Zuweilen kann man mehrere Unterrichtseinheiten in einer Schulstunde behandeln.

**Christophorus-
Verlag
Freiburg**