

Kartei des Lehrers

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Schule**

Band (Jahr): **56 (1969)**

Heft 6

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Luzerner Singbewegung

J. Röösl, HR. Willisegger, H. Zihlmann, Hitzkirch LU

Fach:

Singen

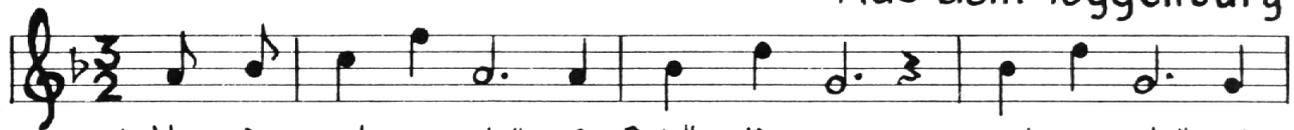
Stufe, Kl.:

Primarschule

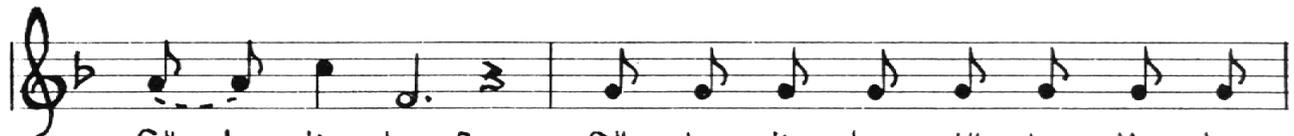
Kartei-Nr.:

Ha-n-i ned au schöni Schüeli aa

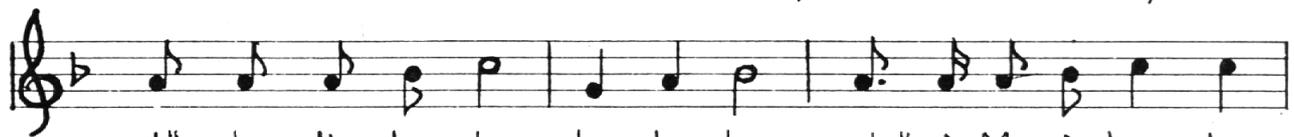
Aus dem Toggenburg



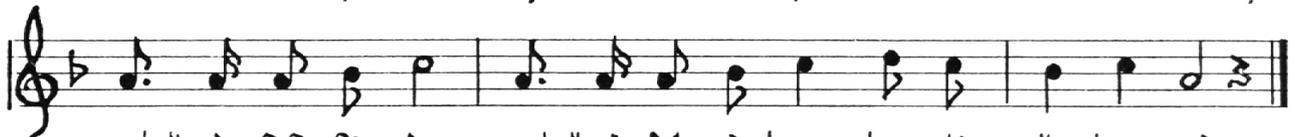
1. Ha-n-i ned au schö-ni Schüe-li aa ond au schö-ni



Sö - le - li draa? Sö - le - li, ba - dö - le - li, ba -



- dö - le - li, ba-doo, ho ho hoo, schöni Musi-kan-te,



schöni Of-fi-zier, schöni Musi-kan-te, die gönd spazier.

Luzerner Singbewegung

J. Röösl, HR. Willisegger, H. Zihlmann, Hitzkirch LU

Fach:

Singen

Stufe, Kl.:

Primarschule

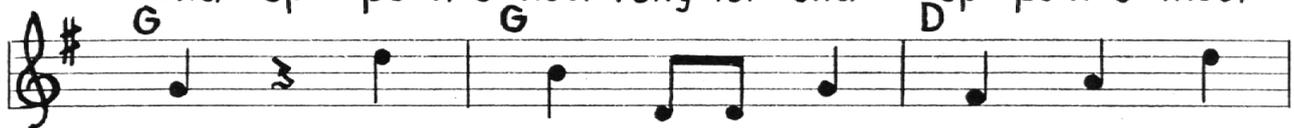
Kartei-Nr.:

Ond öp-pe-n-emol tenglet. . .

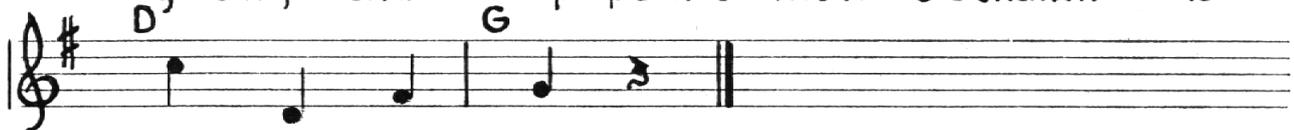
Volksweise aus dem Kt. St. Gallen



Ond öp - pe - n - e - mool teng - let ond öp - pe - n - e - mool



gwezt, ond öp - pe - n - e - mool s' Schätzli is



Gras i - ne gsetzt.

2. Hani ned au schöni Strömpfli aa ond au
schöni Söckli dra?
Söckeli badöckeli, badöckeli badoo, ho ho
hoo, schöni Musikante ...
3. ... es schööses Hempli ... schöni Ermeli ...
Ermeli badermeli, ...
4. ... schöni Hösli ... schöni Spitzli ...
Spitzeli baditzeli, ...
5. ... es schööses Röckli ... schöni Fälteli ...
Fälteli badälteli, ...
6. ... es schööses Schööсли ... es schööses Lätzli ...
Lätzeli badätzeli, ...
7. ... es schööses Hübli ... schöni Flügeli ...
Flügeli badügel, ...

Mündlich überliefert

Anmerkungen:

- a) Man schaue auf einen guten rhythmischen
Ablauf (Vor allem regelmäßige Achtelbe-
wegung).
- b) Es lassen sich mannigfaltige Sprechspiele er-
finden auf obige Melodie.
- c) Eine Möglichkeit der Aufführung besteht
darin, daß die Frage (die ersten vier Takte)
durch ein einziges Kind angesungen wird,
wobei die ganze Klasse die restlichen Takte
interpretiert.

Alle bisher erschienenen Liedblätter der
«Luzerner Singbewegung» können auch
als Separatabzüge auf festem Papier zum
Preise von 15 Rappen pro Stück bezogen
werden. Die Separatabzüge enthalten die
vollständigen Texte und methodische An-
merkungen.

Für Bestellungen genügt die Angabe von
Anzahl und Titel des betreffenden Blat-
tes. Versand per Nachnahme.

Adresse für Bestellungen:
Luzerner Singbewegung,
6285 Hitzkirch LU.

2. Hescht gmäint, seigsch die Schönschti, s'isch
aber ned wohr, du bischt e chly tüpflet ond
hesch rooti Hoor.
3. Ond d'Vögeli hend Chröpfli, si singid dermit,
min Schatz hed en Chropf, aber singe chan-
er-ned.
4. Min Schatz hed e Nase schön z'mitten im
Gsicht, er mos schüüli acht gäh, daß de Spitz
ned abrecht.

Anmerkungen:

- a) Das Lied verlangt ein frisches Tempo =
●♩ = ca. 180, ♩ = ca. 60
- b) Es kann im Quodlibet mit den Liedern des
Liedblattes 1 kombiniert werden. (Taar i ned
es bitzeli, de Bäse.) Dabei muß das Tempo
wesentlich langsamer genommen werden.
- c) Begleitung mit Gitarre, Klavier oder andern
Akkordinstrumenten.

Alle bisher erschienenen Liedblätter der
«Luzerner Singbewegung» können auch
als Separatabzüge auf festem Papier zum
Preise von 15 Rappen pro Stück bezogen
werden. Die Separatabzüge enthalten die
vollständigen Texte und methodische An-
merkungen.

Für Bestellungen genügt die Angabe von
Anzahl und Titel des betreffenden Blat-
tes. Versand per Nachnahme.

Adresse für Bestellungen:
Luzerner Singbewegung,
6285 Hitzkirch LU.

Luzerner Singbewegung

J. Rööslı, HR. Willisegger, H. Zihlmann, Hitzkirch LU

Fach:

Singen

Stufe, Kl.:

Primarschule

Karteı-Nr.:

Lustig, ihr Brüder

Aus Franken

1. { Lustig, ihr Brü-der, lasst Gril-len und Sorgen sein,
kommt zu uns rü - ber, bleibt nim-mer al - lein.

Ju-beln und Singen, Tanzen und Springen, wer wills uns
wehren, so lang wir jung sind. Trala - la la la
la la la la la la la la la, la.

Luzerner Singbewegung

J. Rööslı, HR. Willisegger, H. Zihlmann, Hitzkirch LU

Fach:

Singen

Stufe, Kl.:

Primarschule

Karteı-Nr.:

Der Frosch sitzt in dem Rohre...

Volksweise

Der Frosch sitzt in dem Roh-re, der dik-ke kleine Mann
und singt sein A-bend - lied - chen, so gut er singen
kann, quak-quak - quak, quak-quak - quak, und
singt sein A-bend - lied - chen, so gut er singen kann.

2. Lustig in Ehren, Freundschaft liebt jedermann, wer will uns wehren, was gehts die Leut an? Die's uns verdenken, könn' uns was schenken! Wer weiß, wie lang wir beisammen noch sind. — Tralalala . . .

Mündlich überliefert

Anmerkungen:

- Das Lied kann auf einfache Art rhythmisch begleitet werden:

z. B. Schlag 1 = stampfen
Schlag 2 = Knieschlag
Schlag 3 = klatschen
oder Schlag 1 = Knieschlag
Schlag 2/3 = klatschen

- Für eine rhythmische Begleitung können auch Instrumente wie Triangel, Schlagholz, Rassel eingesetzt werden.

Alle bisher erschienenen Liedblätter der «Luzerner Singbewegung» können auch als Separatabzüge auf festem Papier zum Preise von 15 Rappen pro Stück bezogen werden. Die Separatabzüge enthalten die vollständigen Texte und methodische Anmerkungen.

Für Bestellungen genügt die Angabe von Anzahl und Titel des betreffenden Blattes. Versand per Nachnahme.

Adresse für Bestellungen:
Luzerner Singbewegung,
6285 Hitzkirch LU.

2. Er meint, es klingt gar herrlich, könnt's keiner so wie er, er bläst sich auf gewaltig, meint Wunder, was er wär.
3. Herr Frosch, nur zugesungen! Du bist ein froher Mann. Im Lenz muß alles singen, so gut es singen kann.

Anmerkungen:

- a) Vorübungen:
Dreiklang Do - mi - so
Quartsprung SO - DO mit zahlreichen Varianten
(Vergleiche die Takte 2, 3, 6, 7, 14 und 15)
- b) Im Lied kommen alle Töne im Raume So - so vor. Weitere Uebungen sollen Sicherheit bringen im Gebrauch des tiefen So - La - Ti (Takte 7 und 15).
- c) Beachte die Form des zweiteiligen Liedes: a - a' - b - a'.

Alle bisher erschienenen Liedblätter der «Luzerner Singbewegung» können auch als Separatabzüge auf festem Papier zum Preise von 15 Rappen pro Stück bezogen werden. Die Separatabzüge enthalten die vollständigen Texte und methodische Anmerkungen.

Für Bestellungen genügt die Angabe von Anzahl und Titel des betreffenden Blattes. Versand per Nachnahme.

Adresse für Bestellungen:
Luzerner Singbewegung,
6285 Hitzkirch LU.