

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Herausgeber:** Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz  
**Band:** 69 (1982)  
**Heft:** 6

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Musik-Akademie der Stadt Basel  
Konservatorium

## Seminar für Schulmusik I

Ziel der Ausbildung ist die fachliche und pädagogische Qualifikation als Schulmusiker für Sekundarstufe I (5.–9. Schuljahr).

Es sind **zwei** Ausbildungsvarianten möglich:

A. Schulmusiker I (Fachlehrer für Musik auf der Sekundarstufe I)

**Voraussetzung:** Primarlehrerpatent, bestandene Aufnahmeprüfung

B. Schulmusiker I (Fachlehrer für Musik auf der Sekundarstufe I)

mit zusätzlicher Lehrbefähigung für ein oder zwei andere Schulfächer (Sekundarstufe I). Dieses Studium führt zum Basler Mittellehrerdiplom.

**Voraussetzung:** Maturität (mit oder ohne Latein) oder

Primarlehrerpatent mit Zusatzprüfung in den Fächern: 2. Landessprache, Englisch oder 3. Landessprache, Mathematik, Physik und Biologie, bestandene Aufnahmeprüfung

**Studiendauer:** 9 Semester

## Seminar für Schulmusik II

Ziel der Ausbildung ist die fachliche und pädagogische Qualifikation als Schulmusiker für die Sekundarstufe I und II (5. Schuljahr bis Maturität).

Es sind **drei** Ausbildungsvarianten möglich:

A. Schulmusiker II (Fachlehrer für Musik auf der Sekundarstufe I und II) mit Lehrdiplom (Sologesang oder Instrument).

**Voraussetzung:** Maturität (mit oder ohne Latein) oder Primarlehrerpatent, bestandene Aufnahmeprüfung

B. Schulmusiker II (Fachlehrer für Musik auf der Sekundarstufe I und II) mit zusätzlicher Lehrbefähigung für ein oder zwei andere Schulfächer (Sekundarstufe I). Dieses Studium führt zu einem erweiterten Basler Mittellehrerdiplom.

**Voraussetzung:** Maturität (mit oder ohne Latein) oder Primarlehrerpatent mit Zusatzprüfungen in den Fächern: 2. Landessprache, Englisch oder 3. Landessprache, Mathematik, Physik und Biologie, bestandene Aufnahmeprüfung

C. Schulmusiker II mit musikwissenschaftlichem Schwerpunkt

**Voraussetzung:** Maturität (mit Latein oder entsprechender Zusatzprüfung) oder Primarlehrerpatent mit Zusatzprüfungen in den Fächern: 2. Landessprache, Englisch oder 3. Landessprache, Mathematik, Physik und Biologie, Zusatzprüfung in Latein, bestandene Aufnahmeprüfung

**Studiendauer:** 11 Semester

Die Ausbildung erfolgt an der Musik-Akademie (Fachstudium), am Kantonalen Lehrerseminar (pädagogische Ausbildung) sowie an der Universität (musikwissenschaftliche Kurse, Schulfachstudium).

**Anmeldeschluss:** 30. Juni 1982

Weitere Informationen über Schulmusik I und II können den speziellen Prospekten entnommen werden. Sie sind erhältlich im Sekretariat des Konservatoriums Basel, Leonhardstrasse 6, 4051 Basel, Telefon 061 - 25 57 22. Auskunft und Beratung beim Leiter des Schulmusik-Seminars, Dr. Paul Kälin.