

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Band:** 83 (1996)  
**Heft:** 4: Förderungen

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Förderungen

<i>Beat Brandenburg</i>	<b>Zu diesem Heft</b>	1
<i>Peter Sieber</i>	<b>Stichwort: Schreiben lernen – vom Skriptor zum Autor</b>	2
<i>Remi Frei</i>	<b>Anforderungen zur schulischen Förderung autistischer Kinder</b>	3
<i>Radmila Blickenstorfer</i>	<b>Integration fremdsprachiger Kinder</b> «Ein Fest, schöner als alle Geburtstagsfeste zusammen»	9
<i>Constantin Gyr-Limacher</i>	<b>Pädagogischer Mentor zur Qualitätssicherung</b> Überlegungen zu einem Schulversuch an der Kantonsschule Obwalden in Sarnen	17
<i>Joe Brunner</i>	<b>«Perspektiven für die Sekundarstufe I»</b> Vernehmlassung der EDK	24
	<b>Bücher</b>	29
	<b>Schulszene Schweiz</b>	30
	<b>Blickpunkt Kantone</b>	32
<i>Beat Brandenburg</i>	<b>Schlaglicht: Blick über den Zaun</b>	33
	<b>Anschlagbrett</b>	34
	<b>Impressum und Vorschau</b>	37
<i>Ursicin G. G. Derungs</i>	<b>Schlusspunkt: Ein Schulbuch erzählt</b>	40
	<b>Autorinnen und Autoren</b>	41