

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Schule**

Band (Jahr): **85 (1998)**

Heft 1: **Film in der Schule**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Film in der Schule

<i>Beat Brandenburg</i>	Zu diesem Heft	1
<i>Thomas Lindauer</i>	Stichwort: Schulen ans Netz	2
<i>Stefan Mächler</i>	Interkulturelle Anerkennung im Geschichtsunterricht Diskussionsanstösse	3
<i>Hans Joss</i>	Schulentwicklung: Erwachsene und Heranwachsende stärken	16
<i>Helge Weinrebe</i>	Drachen gibt's doch gar nicht Eine Ganzschrift als Rätsel	23
<i>Rudolf Künzli</i>	Vermessene Bildung TIMSS, WOV & Consorten zugeeignet	34
<i>Jürg Rüedi</i>	Nachfragen und Überlegungen zu «Gelt, ich bin abscheulich wüst!» in der «schweizer schule» 10/97 von Hans-Ulrich Grunder	37
	Bücher	40
	Schulszene Schweiz	41
	Blickpunkt Kantone	42
	Anschlagbrett	43
<i>Beat Brandenburg</i>	Schlaglicht: Der leise Galopp der Fachfrauen für Basisbildung	45
	Impressum und Vorschau	46
<i>Armin P. Barth</i>	Schlusspunkt: Eine harmlose Bemerkung	48
	Autorinnen und Autoren	49