

**Zeitschrift:** Schweizer Frauenblatt : Organ für Fraueninteressen und Frauenkultur  
**Herausgeber:** Bund Schweizerischer Frauenvereine  
**Band:** 5 (1923)  
**Heft:** 42

**Heft**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**









Gedanken über Amerika.

Von Alice Salomon.

1. Der Kultureinfluss der Frau.

Dr. Alice Salomon war diesen Sommer 2 Monate in Amerika als Gast der Nationalkonferenz für soziale Arbeit, an deren schillernder Jubiläumssammlung sie als Rednerin eingeladen war. Diese Nationalkonferenz ist die größte und angesehenste sozialpolitische Organisation Amerikas, viele Tausende von sozialen Organisationen, Verbänden, Sozialarbeitern usw. gehören ihr an. Mehr als 5000 Personen nahmen am Kongress teil, aus Europa waren nur fünf Gäste geladen, unter ihnen als einzige Frau Alice Salomon. Nach dem Kongress befuhr sie als Gast verschiedene große soziale Einrichtungen, soziale Schulen, Settlements, Frauen-Colleges in Washington, Pitts-

und der Mensch ist der reichste, der neben der Erfüllung seiner eigenen persönlichen Lebensaufgaben noch den größten hilfreichen Einfluss durch seine Person und durch seine Taten auf seine Mitmenschen erwirbt. Dieses Wort könnte als Motto für die amerikanische Frauenwelt gegolten sein. Nirgends findet man so lebhaft Bemühungen zur Förderung von Volkswohl und Gerechtigkeit, wie in Amerika. Der Reichtum des Landes, der in gesunden und zutreffenden Menschen besteht, scheint als Ziel immer gegenwärtig.

Sicherlich ist das Geschäftsleben außerordentlich brutal. Es wirkt nicht einmal einen Scheiter über seine Motive. Es buhlet nur, was sich bezahlt macht. Es gibt Unternehmungen, auf deren Eingangsstor geschrieben steht: "Leute über 40 werden nicht angenommen." Und es gibt Arbeiter, die sich die Haare färzen, um eine Stellung zu bekommen. Das ökonomische Prinzip herrscht nackt und unumschränkt.

Aber auch die industriellen Länder Europas sind durch Zeiten hindurch gegangen, in denen man kleine Kinder mit der Peitsche zur Arbeit antrieb und ihr Leben schonungslos dem Geizmisseter der Unternehmer opferte. Auch in den alten Ländern hat die sittliche Kultur mit der technischen Entwicklung nicht Schritt gehalten. Auch in diesen Ländern hat das Reich des Geistes seine Macht über das Leben gehabt. Und der Moloeh des Mammonismus war es, der die Jugend Europas auf die Schlachtfelder des Weltkrieges brachte und den Untergang abendländischer Kultur herbeiführen droht.

Fürwahr, trotz aller Traditionen von Kunst und Wissenschaft haben wir Anlaß, zu fürchten, ob irgendwo neue Maßstäbe entstehen, Möhsätze einer sittlichen Kultur, einer sozialen Gesellschaftsordnung, durch die der Menschheit ein höherer Morgen dämmern kann.

Vielleicht ist dieses Neue in Amerika im Werden. Jedenfalls ist dort neben all dem Ueberkommen noch eine andere Lebensgröße vorhanden. Amerika bleibt das Land der Kontraste. Neben dem traffen Eigentum, oder richtiger noch, dem ungebändigten Machtwillen steht eine Leidenschaft zum Dienst, wie sie in der Ausdehnung und Tiefe kaum anderswo zu finden ist. Gewiß ist dazu der Hintergrund des jungfräulichen Landes, der unbegrenzten Möglichkeiten nötig, der sich in einem Fortschritt, einer Aufgeschlossenheit, einer einzigartigen Freiheit der menschlichen Beziehungen wieder spiegelt. Diese so weit verbreitete Haltung bringt eine Freigebigkeit, eine Noblesse hervor, die weit mehr mit dem Vorhandensein von Lebensschancen als mit dem tatsächlichen argeren Wohlstand der Amerikaner zu erklären ist. Der Zugsführer, der Angestellte hat sie ebenso gut, oft mehr noch als der Millionär. Aber auch dieser entlehnt sich seiner Reichtümer für gute Zwecke in einem Umfang, der nicht nur mit den andern Proportionen Amerikas abzustimmen ist, sondern eger darauf beruhen mag, daß der schnell reich gewordene Mann viel stärker von Erwerbs- als von Besitzhinterhalten erfüllt ist; daß er nicht eigentlich die Leidenschaft für Dinge und Werte, sondern die für persönlichen Ruhm und für Macht hat. Es mag auch damit zusammenhängen, daß der Instinkt der Hilfsbereitschaft sich bei den Pionieren stark ausbildete, weil sie ohne gegenseitige Ausbesserung gar nicht existieren konnten; ebenso wie die Einmüdigkeit, vielleicht gerade aus dem Gefühl der Isolation im fremden Lande, eine unerschöpfliche Opferwilligkeit für ihre Angehörigen und Nachbarn zeigten.

Das alles klingt in Motiven zum Dienst an der Gemeinschaft zusammen, zu unübertrossenen Stimmungen für öffentliche Aufgaben. Es ist sehr charakteristisch für die amerikanische Psyche, wenn in einem Roman ein aus kleinlein Verhältnissen hervorgegangener Mann sich auf die Frage einer Ausländerin, was er denn mit all den Millionen anfangen denke, ganz leicht erwidert: "Nun, werde ich versuchen, alle die Menschen glücklich zu machen, die mir am nächsten liegen; dann die Entfernteren; und danach werde ich

Hauptwert des Philosophen, die Welt als Willkür und Verleumdung, identisch und dadurch die endgültige Wandlung ihrer Weltanschauung herbeiführen. Ihr über die Gebundenheit der Sinne hinausverlangender Idealismus, den ich die Dispositionen mit Maxims freimachen begannen habe, fand eine unendliche Verfestigung in der Lehre von dem Truggeheimnis der Erde, in dem der der Vorlesungswelt zu Grunde liegende Wille in seinem blinden Drang Gestalt gewonnen hat. Die Bedürftigkeit, das Ungenügen der Welt, das ihr schon in der Jugend fühlbar geworden, schien mir zu erklären. Aber auch hier hat das ungebändigt begehrte Urphänomen der Erde entgegen, der auf allen Wegen Befriedigung und Genuß suchende Drang, der ebenso oft Fein erntet. Die Verneinung des Willens zum Leben" aber, mit dem der Schopenhauer'sche Pessimismus den bitteren Grund macht, indem die Seele nur durch Eingehen in das Nirwana, d. h. durch Verlöschen oder durch die unbedingte Absehe des Heiligen, Ruhe finden läßt, nimmt in ihrem optimistischen Geist eine mildere Form an. "Der gebundene Gott in uns" schreibt sie, "muß sich befreien aus den Schranken der Individualität in die ihn der ungenügende Drang zum Leben gebannt hat." Das lange, qualvolle Ringen des Geistes hat seinen andern Sinn als den der Auf- erhebung nach dem Kreuzestod, an dem das Jäh, das Persönliche, stirbt, um als Universalis fortzuleben." Das Nirwana ist ihr das "Nirwanaland" aber, die den Schein überwinden haben, die das Göttliche, das Ewige in sich immer vordringender zur Erleuchtung werden lassen.

Mit dieser Trias, das Kind, der Künstler, der Philosoph" schließen die Memoiren einer Jea-

alle meine Kräfte anstrengen, um einen Plan zum Nutzen meines Landes ausfindig zu machen."

Bei den Frauen hat jedoch die Leidenschaft zum Dienst einen andern Wesenszug. Er ist persönlicher, auf Eingabe und Einsatz des eigenen Wesens eingetieft. Für sie trifft vor allem der zweite Teil des amerikanischen Ausspruchs zu: "Der Mensch ist der reichste, der den größten hilfreichen Einfluss auf seine Mitmenschen erwirbt." Der Gedanke, daß das eigene Leben nur so viel wert ist, wie man geben, nicht aber, wie man empfangen kann, ist Gemeingut weiter Schichten der gebildeten Frauen. In den Führerinnen hat er eine Kraft der Auswirkung gefunden, die nur aus der Genialität des Herzens, nicht des Verstandes quillen kann.

Es gibt schließlich keine Aufgabe sozialer und sittlicher Reform, für die nicht die Bereitschaft zum Dienst zu gewinnen ist. Darin finden sich alle Kreise, Parteien, Kirchen, Berufe zusammen. Ein Appell zum Dienst findet immer befruchtenden Boden, und wenn der Gegenstand des Dienstes sachlich dargestellt wird, folgt dem Impuls ohne jeden Anstoß die Tat.

Diese von innen kommende Großmut, dieser Mut, der sich manchmal zu Visionen und Prophezeien heigert, diese Eigenschaft ist die Wähe der amerikanischen Kultur. Sie ist es, die bewirkt oder unbewirkt in vielen Europäern eine so starke Liebe für das ferne Land entzündet.

Aus diesem Wesenszug der Amerikaner sind auch die so häufig auftauchenden, verschiedenartigen Pläne zur Weltbesserung zu begreifen. Von ihm ist die moralisierende Haltung in Kunst und Wissenschaft und die Bestrebungen sittlicher Reform abzuleiten, an denen das Land so reich ist. Auch die Begeisterung für den Krieg hätte nicht entzündet werden können, wenn man nicht diesen die Idee eines Befreiungskrieges vom Militarismus suggeriert hätte. Die 14 Punkte Wilsons wären ohne den Gedanken, daß Amerika zum Hüter der Gerechtigkeit in der Welt berufen sei, unmöglich gewesen. Die Enttäuschung über das Scheitern dieser Weltmission war es, das Gefühl, daß in politischen Dingen die Europäer eine andere Sprache reden, was den Umsturz in der Haltung des amerikanischen Volkes, seine Ablehnung von den eigenen Führern, die Ablehnung von der Politik der Intervention hervorrief. An klarer, unabweislicher aber zeigte sich der Zug zur Hilfsbereitschaft, zum Dienst, in der Aktion, die während und nach Beendigung des Krieges von Amerika für die notleidenden Länder organisiert worden ist. Wir alle teilen diese Dankesgefühle an Amerika, Frankreich und Belgien, Deutschland und Rußland, Serbien und Desterreich, einen Dank für Hilfe, die aus reiner Menschlichkeit heraus, aus dem Mitleid für alle, die bedrückt und beladen sind, geleistet wurde.

Diese selbstlose Hingabe von Männern und Frauen, die herüber kamen wie Missionare, und die nicht nur materielle Hilfe brachten, sondern die Missionären gleich für ihre Lehre, für ihren tätigen Glauben den europäischen Kontinent überbrachten, ist nur ein Abglanz dessen, was in Amerika dauernd geschieht.

Die Nachbarschaft, die ihren besten Ausdruck in den Settlements gefunden hat, wäre nicht möglich, wenn nicht Frauen und Männer der gebildeten und gebildeten Schichten freiwillig Nachbarn der Armen würden. Diese Form des Dienstes, die schließlich die Aufgabe einer privaten Lebensstätte, irgend welcher Museen und außerhalb des Arbeitsbereichs fordert, erscheint uns nur in der Form eines französisch-englischen Ideals der Askese zu verwirklichen. Für den Amerikaner entsteht bei jeder solchen Grundlage. Es ist: "Helfen, wo Hilfe not tut". Es ist Entscheidung der gut deren Kräfte, die in den Menschen schlummern. Es ist "Amerikanisierung" und das ist eine verlockende Aufgabe, die die besten Kräfte an sich zieht. Dst sind es die Frauen und Töchter der Reichen, die solche Aufgaben suchen. Dies alles aber, dieses "nabe bei-

einander und nacheinander" von Erwerbstrieb und Hingabe, Materialismus und Idealismus zeigt nur, wie schnell einseitige Lebensziele sich verändern, sobald sie Befriedigung finden. Wo Erwerbbarkeit zum Selbstzweck wird, anstatt Mittel zu sein, läßt die Maschine sich schnell leer, und das Verlangen nach weiteren Lebensinhalten sucht im Extremen, in der sozialen Arbeit nach Erfüllung. In dieser Arbeit überwiegen die Frauen. Zu ihr führen sie auch. Sie zieht die härtesten weiblichen Persönlichkeiten an, einen Typus von Frauen, der die mitwirkenden Männer nach gelinder und gemüßigter Begabung häufig übertrifft. Amerika ist auf vielen Gebieten der sozialen Arbeit bahnbrechend gewesen, in der Erziehung von Jugendgerichten, in der Reform der Zwangs- erziehung, in der Erziehung von öffentlichen Spielplätzen, in den Methoden der Gefangen- pflege, obwohl gerade auf diesem Gebiet in man- chen der Staaten noch Platz und Grauen herrscht. Neuerdings hat es einen Radikalismus in der Bekämpfung von Volkstrunkenheit und gesund- heitlichen Schäden entwickelt, der geradezu als Gesundheitsreform bezeichnet werden kann und der für die europäischen Länder beispielgebend ist. Gerade wenn man nach längerer Abwesenheit Amerika wieder sieht, fällt es in die Augen, mit welcher Entschlossenheit schlechte Wohnquartiere beseitigt wurden; die Straßeneinrichtung verbessert worden ist; Ansehensregeln besänftigt werden. Das alles wird noch befördert durch die spe- zifisch amerikanische Ueberzeugung, daß mit Wis- sen und Können alles zu erreichen ist. Die Kraft des Verstandes wird wie ein Mechanismus be- nutzt, der praktische Pläne für die Verwirklichung idealer Zwecke durchsetzt; und man wagt sich daher mit Feinsinn an Aufgaben, die andern Na- tionen nur durch eine jahrzehntelange Entwic- lung lösbar erscheinen.

Dabei rief die gesamte soziale Arbeit auf privater Initiative und privaten Mitteln, wie auch alle Maßnahmen in der Gemeindepolitik nur auf das Eingreifen der sozialen Arbeiter zurückzuführen sind. Jede staatliche Regelung wird im allgemeinen abgelehnt; nicht nur weil die Ver- fassung der Vereinigten Staaten eine einseitige Gesetzgebung sehr erschwert — der gesamte Arbeiter- und Kinderhaushalt gehört zu dem Machtbereich der Einzelstaaten — sondern auch weil man grundsätzlich dem Zwangsmäßigen übertrifft, weil man von dem Wert der Freiwilligkeit der Leistungen überzeugt ist. Vorschläge für eine Ver- sicherungsgesetzgebung begegnen den schärfsten Widerständen. Die amerikanische Demokratie ist weit mehr die Verkörperung des Freiheits- als des Gleichheitsgebührens.

Es ist nicht möglich, ein Urteil darüber zu gewinnen, ob die selbstst entwickelte private Wohlfahrtsarbeit durch das Fehlen öffentlicher Einrichtungen hervorgerufen worden ist; ob der Mangel an finanzieller Hilfe durch das Gewissen der Bürger schafft sie verantwortlichbewußter macht; oder ob umgekehrt durch die spontane Hilfsbereitschaft, durch diese nationale Charakter- eigenschaft die Staatsmaßnahme überflüssig wird.

Aber jedenfalls ist diese Leidenschaft zum Dienst, die sich auf allen Gebieten sozialen Lebens offenbart, ein grandioser Versuch eine Kultur des persönlichen Lebens zu gestalten; eine menschlich sittliche Kultur hervorbringen. Es kommt einer Synthese von Denken und Tun, von Geist und Leben näher, als die Kultur der Länder, deren Bild bisher fast ausschließlich von Männern ge- zeichnet wurde. Vielleicht ist dieses die Form der weiblichen Kultur, daß sie das Menschliche über das Sachliche, das Leben über die Güter, die Sitt- lichkeit über die Technik stellt. Vielleicht bedarf die Menschheit dieses neuen Einflusses, um die Kulturen der Vergangenheit vor dem Untergang zu bewahren.

Was Amerika von andern Ländern unterscheidet und auszeichnet, ist der Muthos des verheiß- enen Landes. Aus ihm geht die besondere Form des amerikanischen Idealismus hervor, dessen

vidas vereinigt ein fasslicher fünfter Band der Renaissances, aber aber der 1885 erschienenen Do- man Pfäfers, für einen eventuell noch später nach- kommenden letzten Band zurückbehalten ist. In sechs Novellen und einer dramatischen Arbeit die zu sein der Geist der Idealismus gewissermaßen von sich losgelöste, objektive Gestalten und Welt- bilder, denen aber noch genug von der Eigenart ihrer hohen, ethisch verankerten Seele mit auf den Weg gegeben ist, um sie uns, als ihrer Schöpferin, lieb und vertraut zu machen. Erschient und Malvina in ihren politischen und sozialen. Andenauungen als der Generation von 1848 ange- hörend, so nunzeit sie als Dichterin ganz in Na- tionaler Empfindung und Formgebung. Die Probleme ihrer Dichtungen decken sich oft mit dem Schillerischen Wort:

Während Einmüdigkeit und Celestinerin bleibt dem Menschen nur die bange Wahl. Es sind seine Seelengemäße in mehr allgemeinen als differenzierenden Schattierungen, die Wen- sationsmenschenheiten als analytisch gerahmte. Be- merkenswert ist, wie wenig Malvina, die durch Hergen in die große russische junge Literatur ein- geführt war, die Tolstois "Kinheit und Jugend" überliebt hatte und ihn wie Turgenjew nicht be- wunderte, sich von der Zarfschreibung und Ermä- ge dieser Kunst beinflussen ließ; sie geborte einer anderen Epoche an.

Ueberblickt man Malvinas Lebenswerk, so hebt sich daraus vieles hervor, was unvergleich- lich und unvergänglich ist, zugleich aber auch die Empfindung: größer noch als das Wert ist hier der Mensch. Von früher Jugend an zieht sich durch dieses Leben das nie erliegende Streben nach Volk-

Leise und süchtig in lautlosem Hasen...

Leise und süchtig, in lautlosem Hasen... Es ist ein stiller Kampf zwischen der großen Oper. Die heiligen Kämpfe zwischen den Freunden und Gegnern der Wagner Nachbarn werden in der dramatischen Schilderung der Memoiren noch heute lebend auf dem Leser. Das war Malvina auch mit dem Philosophen bekannt, der neben dem Kind und dem Künstler hauptsächlich bestimmend für ihr späteres Leben werden sollte. Es war Wagner, der, selbst ein tief überzeugter Anhänger Schopenhauers, ihr das

Malvina von Meynberg.

Malvina von Meynberg. Von Clara Stern. (Schluß.) Der zweite Pariser Winter brachte ein Wiedersehen mit Wagner und die Teilnahme an den drei stimmungsvollen Aufführungen des Lohengrin in der großen Oper. Die heiligen Kämpfe zwischen den Freunden und Gegnern der Wagner Nachbarn werden in der dramatischen Schilderung der Memoiren noch heute lebend auf dem Leser. Das war Malvina auch mit dem Philosophen bekannt, der neben dem Kind und dem Künstler hauptsächlich bestimmend für ihr späteres Leben werden sollte. Es war Wagner, der, selbst ein tief überzeugter Anhänger Schopenhauers, ihr das

Das zweite Pariser Winter brachte ein Wiedersehen mit Wagner und die Teilnahme an den drei stimmungsvollen Aufführungen des Lohengrin in der großen Oper. Die heiligen Kämpfe zwischen den Freunden und Gegnern der Wagner Nachbarn werden in der dramatischen Schilderung der Memoiren noch heute lebend auf dem Leser. Das war Malvina auch mit dem Philosophen bekannt, der neben dem Kind und dem Künstler hauptsächlich bestimmend für ihr späteres Leben werden sollte. Es war Wagner, der, selbst ein tief überzeugter Anhänger Schopenhauers, ihr das

