

Zeitschrift: Schweizer Frauenblatt : Organ für Fraueninteressen und Frauenkultur
Herausgeber: Bund Schweizerischer Frauenvereine
Band: 9 (1927)
Heft: 45

Heft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer Frauenblatt

Organ für Fraueninteressen und Frauenkultur

Offizielles Publikationsorgan des Bundes Schweizerischer Frauenvereine.

Abonnementspreis: Für die Schweiz per Post jährlich Fr. 10.50, halbjährlich Fr. 5.50, vierteljährlich Fr. 3.20. Für das Ausland wird das Porto zu obigen Preisen hinzugerechnet. Einzelnummern kosten 20 Rp. Erdöllich auch in sämtlichen Bahnhofs-Läden.

Erscheint jeden Freitag
Verlag: Genossenschaft „Schweizer Frauenblatt“, Zürich

Insertionspreis: Für die Schweiz: Die einseitige Doppelseite 30 Rp. Ausland 40 Rp. Beklemer Schweiz Fr. 1.50. Ausland Fr. 2.- per Zeile. Schlußzeile 50 Rp. Keine Verbindlichkeit für Platzierungsverpflichtungen der Inserate. / Inseratenschluß: Mittwoch Abend

Administration und Inseraten-Aannahme: Dvag A.-G., Zürich, Sihlstrasse 43, Telefon 5. 65.49, Postfach-Konto VIII 3001 / **Druck und Expedition:** Buch- und Kunstdruckerei M. Peter, Pfäfers-Straße, Tel. 60

Nr. 45

Zürich, 11. November 1927

IX. Jahrgang

Wochenchronik. Schweiz.

Das Schiedsabkommen über die Zonenfrage, das nach Zuhörungen französischer Regierungsmänner in diesem Herbst vom Senat ratifiziert werden sollte, hat neue Fährnisse zu überwinden. Nachdem die Schweizerische Bundesversammlung den Bericht auf die Neutralität des Schiedsorgans erklärt hatte und das Referendum ausfallen, waren die von Frankreich aufgestellten Voraussetzungen für die Zustimmung des Senates erfüllt. Alle Hindernisse schienen durch schweizerisches Entgegenkommen aus dem Wege geräumt. Was geschieht nun? Am 3. November trat der Senat zur ordentlichen Tagung zusammen. Das Schiedsabkommen fand sich nicht auf der Traflandenliste, was, wie verlautet, die Älteren nicht bei allen Kommissionsmitgliedern sitzend hatten. Es besteht keine der hochspannenden Senator Fernand David, ein heftiger Gegner der Schweiz im Zonenhandel, dem Antrag, es sei die Beratung des Schiedsabkommens im Plenum des Rates zu verschieben. Dieser Antrag bedeutet nichts anderes als ein neues Hinurschicken der Sache auf die lange Bank, wohl nicht ohne den Hintergedanken, daß sie so allmählich in den Schlund der Vergessenheit versinke. Man möchte wohl glauben, daß französische Diplomatie wieder einmal Grund hat, über schweizerische Vertrauenslosigkeit zu lächeln.

Die Schweizerische Armenpflegerkonferenz sprach kürzlich an ihrer Jahresversammlung in einer Resolution die Erwartung aus, es möchten die Vorarbeiten für das Bundesgesetz betreffend die Alters- und Hinterbliebenenversicherung tunclich beschleunigt und in der Zwischenzeit bis zum Inkrafttreten des Gesetzes durch Beiträge von Bund und Kantonen die Säugigkeit der Stiftung für das Alter gefördert und ausgebaut werden. Die Schweizer Armenpflegerkonferenz bewegt sich mit dieser Resolution auf dem Boden eines früher von ihr gefassten Beschlusses, der seinerzeit den ersten Anstoß gab zu den Anträgen der Parlamentarier Herzog, Schöpfer und Wächler, es sei durch Aufnahme einer Uebertragungsbestimmung in den Verfassungsentwurf betreffend die Sozialversicherung eine in der Art der Alters- und Hinterbliebenenversicherung. Wäre man damals in und außerhalb des Parlamentes einseitig und nachprüflicher zu diesen Anträgen unserer besten Sozialpolitiker gestanden, dann bestimme man heute wohl schon eine Altersfürsorge des Bundes. Nun möchte man das Ziel auf einem andern Wege erreichen, auf dem Wege des Bundesbeschlusses, den Bundesrat Motz in der letzten Jahresversammlung der Stiftung für das Alter als gangbar bezeichnete.

Internationales aus Genf.

Am 8. November wurde in Genf das Internationale Abkommen betreffend die Abhängigkeit der Einnahme und Ausübungsbefugnisse und Verbot der Protokoll und Schlichtung von folgenden 18 Staaten unterzeichnet: Deutschland, England, Frankreich, Österreich, Bulgarien, Belgien, Dänemark, Ägypten, Ungarn, Japan, Holland, Rumänien, Schweiz, Spanien, Tschechoslowakei, Venezuela, Staaten und Fürstentum. Die Konvention wird in allgemeinen ihrer Ausnahmestimmungen wegen kritisch beurteilt, es liegt aber ein schöner Fortschritt in der Tatsache, daß zum ersten Mal in einem internationalen Abkommen Fragen der zwischenstaatlichen Handelsbeziehungen geregelt werden. Es ist das eine wirkliche Frucht der Weltwirtschaftskrisis.

Beuileton.

Die Weidenmutter*)

Von Georg Munt.

Als der große Krieg geendet, der König gefangen, das Heer geschlagen und über das verüllte Land gestreut war, zog ein Soldat, der Strom entlang auf der Suche nach Brot. Wo keine Heimat lag, war ihm nicht bebuden. Als er noch ein Knabe war, hatte eine Horde sein Dorf überfallen und geplündert, den Vater hatten sie gemordet, die Mutter verschleppt, er hatte eifrig Tage zwischen den brennenden Trümmern mit Hund und Katzen irrend verbracht, dann war er in kleinen schiefen Hütten einem neuen Trupp nachgezogen, der den Weg zum großen Weidenhütten. Gütliche schlugen nach ihm, doch er ergriff und setzte ihn vor sich auf's Pferd, daß ihm von seinem Gize, deckte ihn des Nachts mit einem Zügel seines Mantels und wies ihm die Tiere zu warten, Gütliche anzumachen und Wasser zu suchen. Das lernte er schnell, wurde gelitten und blieb unter den Soldaten. Er wuchs im Lager groß, Salzpfanne gingen hin und die Kriegesflamme erlösch nicht, er bekam Pferd und Geld, hatte manches Land geliehen und ein Stück seines Lebens auf den Schlachtfeldern ausgeblutet. Sein Name war ihm entfallen. Er hatte deren einige, mit denen die Soldaten ihn nach Weid und Laune riefen. Mit wenig Geld imbeutel zog er nun die Straße, und sein Ziel hieß Angfahr.

*) Mit gültiger Erlaubnis des Anstaltsorgans abgedruckt aus dem Bande „Die Götter“.

Ausland.

Deutschland. Das Memorandum des Reparationsagenten Barter Gilbert und die Antwort der deutschen Regierung wurden der Öffentlichkeit übergeben. Das Memorandum verlangt eine faire Erprobung des Damesplanes. Die Voraussetzung dafür sei ein Regime der strikten Sparsamkeit und geordneter öffentlicher Finanzen. In Widerspruch mit letzteren steht die steigende Tendenz der Gesamtschulden auf ihre Auswirkungen. Als Folgen der Ausgabenvermehrung des Reiches werden genannt: die Verringerung der Stabilität des Reichshaushaltes, wachsende Forderungen der Länder, mangelhafte Finanzkontrolle, gesteigerte Produktionskosten. Das Memorandum gipfelt in der Schlussbetrachtung, daß Deutschland nicht mit genügender Berücksichtigung seiner Reparationsverpflichtungen handle. Die lokale Antwort der Reichsregierung weist darauf hin, daß das im Memorandum aufgeworfene Problem nicht allein vom wirtschaftlichen und finanziellen Standpunkte aus betrachtet werden dürfe, hinzutreten müsse die Berücksichtigung der staatspolitischen Notwendigkeiten. Eine von der Reichsregierung ernannte Expertenkommission erhält die Aufgabe, festzustellen, an welchen Punkten eine Verwaltungsreform einleiten könnte.

In Moskau feiert man das zehnjährige Bestehen der Sowjetrepublik mit allem Prunk des einstigen Zarenreiches, mit glänzenden Paraden der roten Armee, mit Gnadenlassen und Verleihungen von das immer noch arme Volk. Am 7. November sollten 1½ Millionen Menschen huldigend am Grabe Lenins vorübergegangen sein. Zehn Jahre sind im Spiegel der Geschichte eine kurze Frist, doch mag es viele wundern, daß sich das Sowjetregime so lange hielt. Trotz aller Verwirrungsmaßnahmen läßt es sich nicht mehr verhehlen, daß seine innerpolitische Spaltungen seine Kraft lähmen.

Ungarn hat seinem Freiheitskämpfer Ludwig Kallósch ein Denkmal gesetzt, bei dessen Einweihung die führenden Politiker ihrer Gegenwart anwesend. Ludwig Kallósch spielte im unglücklichen Versuch des Befreiungskampfes 1849 als Gegner der habsburgisch-österreichischen Dynastie und als Befürworter eines von Österreich unabhängigen Ungarn eine hervorragende Rolle. Diese Unabhängigkeit ist heute erreicht, aber noch entpricht manches in Ungarn nicht dem Geiste Ludwig Kallóschs. Die Verfassung des derzeitigen Unterhändlers, des ehemaligen Staatssekretärs Mononicsu und die gegen ihn erhobene Anklage des Landesverrats hat die Ursachen in Romänien erhöht. Auf militärische Verträge unterliegen die Zeitungen der Bräutigamszeit. Artikel, die sich mit der Frage der Kronfolge und der Person des Kronprinzen Carol befassen, dürfen nicht mehr erscheinen. Die Regierung beabsichtigt den Ausnahmezustand über das ganze Land zu verhängen.

„Ideen der Liebe“.

Die künstlerisch bedeutende, geistvolle Sozialphilosophin Rosa Mayreder bespricht uns jetzt alljährlich mit einer eifrig wie gedanklich gleichwertigen Abhandlung über allgemeine menschlich interessante Themen. Wenn vergangenes Jahr das schlanke Bändchen „Aspekte und Entwürfe“ viele Leser fesselte, so wird voraussichtlich der diesjährige Essay „Ideen der Liebe“ (bei Eugen Diederichs in Jena

1927 erschienen) noch weitaus größerem Interesse begehen. Denn es ist dem Menschen eingeboren, das Archaische der Liebe gerne wie ein kostbares Juwel zu betrachten und vor ihm in Stunen zu verfallen. Immer wieder gelendet und fasziniert, folgen wir auch willig und mit stets erneuerter Spannung den Betrachtungen bedeutender Persönlichkeiten über diesen höchsten Gegenstand.

Rosa Mayreder gibt einleitend eine exakte Definition des Begriffes „Liebe“, wie sie ihm im Zusammenhange mit schöpferischen Ideen von diesem Gefühl Begriffen versteht. Für sie erfährt in der hohen Geschlechtsliebe der Mensch die Befreiung aus den Schranken des eigenen Ichs, erlebt jene zündende Veränderung und Erweiterung des Selbstbewußtseins, durch die er eine seelisch-organische Einheit mit einem Objekt der Außenwelt zu bilden vermag. So gesehen ist die sehr verbreitete Anschauung, daß auch Liebe nichts anderes als eine Befriedigung egoistischer Triebe sei, grundfalsch.

Um dem hohen Begriff der Liebe, wie er hier in bewußtem Gegensatz zu rein erotischen oder flüchtigen sexuellen Beziehungen gezeigt wird, gerecht zu werden, führt uns Frau Mayreder durch einen kurzen historischen Ueberblick, der den Wechsel der Liebesvorstellungen im Wandel der Zeiten zeigt. Sie erläutert zuerst die Umwertung des antiken Lebensbegriffes durch das Christentum, welches in seinen frühen Ausprägungen die Liebe als höchstes soziales Prinzip anerkennt. Wenn dieses Prinzip sich im Laufe der historischen Entwicklung der christlichen Staaten nicht durchzusetzen vermochte, so hat die Liebe doch auf einem Gebiet weit größere Bedeutung gewonnen, als die antike Welt (Plautus — der mit seinem berühmten Ausdruck „... und hätte der Liebe nicht ...“ — inbegriffen) sich vorstellen konnte: Das ist das Gebiet des Geschlechtsverhältnisses.

Ueber die Minnesänger, die großen Liebesdichter der Renaissance (Dante und Boccacciohimmliche und irdische Liebe), die alle den Zwiespalt zwischen Seele und Sinnen nicht aufzulösen vermochten, führt der Weg zu dem geläuterten Liebesbegriff, wie ihn Klopstock als erster in einer Synthese dieser beiden Liebeselemente erkennt. Da das Wesentliche dieses Liebesbegriffes in psychologischer Hinsicht ihr Verhältnis zum Selbstbewußtsein ist, da nun ein Objekt der Außenwelt die gleiche, unter Umständen größere Bedeutung erlangt als die eigene Person, so wird der Einzelne durch die Liebe aus dem Gefängnis seines Ichs erlöst. Hier bedt sich die Einbeziehung eines Teiles

der Außenwelt ins Ichgefühl schon mit mystisch-ekstatischen Zuständen. Die romantische Schule in Deutschland feiert dementsprechend die Geschlechtsliebe. Für sie ist die Festigung des Körpers durch die Seele; das Körperliche in der Liebe ist Ausdruck und Symbol des Geistlichen.

Solche Liebesgefühle hoher Art haben durch den Zustand erotischer Ergriffenheit im Geiste der Beteiligten Ideen nachgerufen, die als Ideen der Liebe angesprochen werden können. Liebe ist nicht nur Schöpferin von Gefühlen, sondern sie schafft auch spontan eine Reihe von Vorstellungen über ihr Wesen und Wirken. Ideen in diesem Sinne sind Vorstellungen, die der Intellekt hervorbringt, um sich die Richtung zu verdeutlichen, wie auch, um dem Willen ein höheres Ziel vorzusetzen. Sie sind mit Bildern oder Spiegelungen dessen zu vergleichen, was wir sind und sein möchten.

Die vornehmlichsten Ideen oder Spiegelungen hoher Liebe führt Frau Mayreder an Hand von Briefstellen und Aeußerungen berühmter Menschen vor. Doch betont sie ausdrücklich, daß jeder Mensch, auch der Nichtintellektuelle, während der Spanne erotischer Ergriffenheit derselben Ideen fähig ist. Die Idee der Heimat und unverlierbaren Zuflucht in dem geliebten Wesen erweist als erste und als Ausdruck dafür, daß der liebende Mensch den Schwerpunkt seines Lebens in den Gegenstand seiner Liebe verlegt hat. In diesem Sinne äußerte sich Wagner an Mathilde Wesendonck, Morike an Luise Rau, Lenau an Sophie Döwenthal, Goethe schreibt an Frau v. Stein: „Es ist mir in Deiner Liebe, als wenn ich nicht mehr in Zelten und Hütten wohnte, als wenn ich ein wohlgegründetes Haus zum Geschenk erhalten hätte, drinnen zu leben und zu sterben und alle meine Besitztümer drinnen zu wahren“.

In der Idee der gegenseitigen Weisenerkenntnis auf Grund reiflicher Aufrichtigkeit spiegelt sich das Streben der Liebe, über jede Selbsttäuschung und Idolanbetung hinaus die reale Person zu erfassen und in deren wahres Wesen einzubringen. Eng verknüpft mit der Idee der reiflichen Aufrichtigkeit ist die Idee der Sühnung ohne Sanktionen. Unter unendlichen vielen Zeugnissen für das Bedürfnis, sich ganz dem geliebten Wesen zu eigen zu geben, steht, was Robert Browning an Elizabeth Barrett schreibt: „Ich möchte nach Deinem Willen und Deiner Erlaubnis atmen und leben und mich bewegen — denn ich bin ganz, ganz Dein eigen“. Solch reifliche Hingabe ist die Voraussetzung für eine der fruchtbarsten Ideen von dem, was die Liebe im Leben des Liebenden zu bewirken vermag — die Idee der Verroll-

ter. Es fand sich Werkzeug, den Kahn zu dichten; Gern, die Netze zu fischen, hing noch an der Wand. Bald kamen Leute aus Dorf und Stadt, das Wälder an hequemer Stelle zu queren, und wurden des Frühmorgens froh. Mit Frucht und Mägen gaben sie ihm Entgelt, nahmen seine Fische mit nach der Stadt und tauchten ihn Wolfgewand und Leinen dafür. Neues Hausgerät zimmerte er sich; so war er unermüdet bald für sein geringes Bedürfnis wohl bestellt.

Als er eines Mittags, von einer Stromfahrt lebend, den Kahn anlegte, sah er unter dem Weidenbaum, die Hände ins Geiß verstrickt, ein Mädchen. Schmal und rauch, schien sie den Frauen der Gegend wenig ähnlich. Er trat näher, stand Aug in Aug mit der Fremden, fragte, ob er sie über den Strom sehen sollte. Sie schüttelte den Kopf, die halblosen Augen blickten gauslibern ihn aus den Winkeln an. Auf einigen Drängen gab sie Bescheid, daß sie einlam in der Nähe haue. Da Krieg und Seuchen allen Halt von Haus und Stube geprengt hatten, schien ihm dies nicht munderlich.

Augenblicks war er von dem Wesen groß eingeommen. Aengstlich, fu er verheucheln, und doch zog sich zu entfernen, nahm er den Spaten und grub das Land um die Hütte, das er mit jungem Dorngestrauch vom Waldrand sich zum Garten umgrenzt hatte. Immer wieder umfahete er sie mit heimlichem Blick. Sie hatte die Arme um den Weidenbaum gelegt und lag lässig der Arbeit zu. Später entgilt sie ohne Laut und Spur.

Unterwegs zur Mittagsstunde traf er sie halb hängend, halb liegend ins Geiß verstrickt, ihre nackten Füße spielten im Wasser.

Weide, ihre Scheu schwand, sie fand Worte und lächelte ihm zu. Nur wenn er sie um ihre Herkunft befragte, wurde sie schweigsam. Dann kam ihm Furcht an, sie könnte in die flirrende Luft hinfinken und er hätte kein Teil mehr an ihr, darum verhielt er sich bald die Fragen.

Er reichte kein Haus, machte neues gerägliches Gerät, tauchte schmuckes Gewand gegen die Beute aus Wasser und Wald.

Im Mittsommer sah die Fremde traulich lange Stunden mit ihm am Ufer. Einmal trat sie im finkenenden Licht an seiner Seite über die Schwelle und mochte fortan mit ihm.

Woher sie ihm zugekommen war, blieb ihm verborgen. Den Leuten wich sie aus und barg sich hinter ihren Wänden, doch war ihm bald bewußt, daß aus Dorf und Stadt sie leinert kamte, denn die sie flüchtig wahrnahmen, wähten, er habe sie aus der Ferne nach sich gezogen. Die Meinung ließ er unter den Leuten bestehn.

