

Zeitschrift: Schweizer Frauenblatt : Organ für Fraueninteressen und Frauenkultur
Herausgeber: Bund Schweizerischer Frauenvereine
Band: 16 (1934)
Heft: 9

Heft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Individuum oder Wirkende Kraft.

Verfuch, das Problem der Eingliederung des Einzelnen in die Gesamtheit darzustellen. Von George Kline.

Das Einzelfach wird heute weniger hoch gewertet.

1. Beispiel: die Literatur.

Die Lyrik, welche die ausgeprochenste egoistische Form des Ausdrucks ist, verfallt. Das Thema der Lyrik war allezeit das persönliche Leid. Lyrik ist die Form des monologierenden Menschen. Der monologierende Mensch ist das Kind. Auch der Erwachsene monologiert, solange er seinen Nächsten nicht erkennt, oder ihm ausweichen will. Er sucht sich dann in der sogenannten Natur einen Ersatz. Aber auch da kommt nur ein erweiterter Monolog zustande. Denn der Mensch kann ja mit der Natur umgehen wie es ihm beliebt, da er sie um die Länge seines Bewusstseins übersteigt. Sie kann sich nicht wehren und in gegenwärtige Position zu ihm treten.

Am Roman lässt sich der Vorgang der Individualisierung am deutlichsten nachweisen. Lange Zeit war der Mensch als lyrische Erscheinung sein bestmögliche Selbstthema. Nämlich: der Mensch im Kampf mit seinen Gefühlen, in der Entschiedenheit zwischen seinen Sentimentalpotenzen. Aus diesem Kampf konnte er im besten Falle „berührt“ oder nicht „erklärt“ hervorgehen. Der Lyriker erweitert sich dann und der Mensch hat sich gegenüber 2, 3 Menschen aus seiner nächsten Umgebung zusammen. Unbegreiflich lange bleibt der Konflikt zwischen Mensch und Mensch, die an der Liebe leiden. So lange nämlich als der Mensch diese im täglichen Leben nicht zu meistern vermag. Genaue gefasste: So lange bis ihm nicht gelingt, die Spannung, die zwischen Persönlichkeit und jenseitiger Bindung zu bestehen scheint, zu überwinden. Ist ihm dies dann gelungen, so verliert der Vorgang, als Problem sein Interesse. Ganz von selbst nützt sich hierauf der soziologische Standpunkt in die Betrachtungsweise ein. Der Mensch wird in eine gesellschaftliche Schicht hineingestellt, innerhalb welcher er agiert, und welche ungetriggert auch auf ihn bestimmend einwirken kann. Der Roman lässt jetzt Familien generationsweise weiterbestehen. Während die Umwelt in ihrer Macht anjährlisch, bleibt der Zentralmisch immer noch gewissermaßen ein Feld, das heißt: ein idealisiertes, gefeiertes, sorgfältig behandeltes Individuum, um bestmögliche die ganze Seinslage herbeizuführen wurde.

Die letzte Gegenwart bringt die Entthronung des literarischen Feldes. Der Roman (der so billig verändert ist, daß der Autor in der Regel nicht mehr nach ihm Roman zu nennen) bringt ein schillerndes Gleichgewicht zwischen Mensch und Mensch, Ereignissen, Vorgängen, Dingen in der äußerlich ganz isolierten Bindung durch ein gleiches Mietshaus, eine gleiche Straße, Stadt oder Fabrik. Soweit hat sich die Bewusstheit des Menschen erweitert, daß er weiß: „Mensch, ich bin schon mit dir verknüpft, dadurch, daß wir in der gleichen Stadt, so auf der gleichen Erde leben.“ Ich brauche dich gar nicht zu kennen.“ Da die neuen Probleme einen immer größeren Radius haben, nehmen sie vorweg den früheren die Wichtigkeit, weshalb diese als leichtes Spiel zurückbleiben und die neuere die Höhe der Schwierigkeit erheben. Anknüpfung für die in jeder Richtung wiederholte Wiederholung des Bekannten, welches zur Zeit der Traubendauer als offizielles Thema publiziert gemacht wurde und 800 Jahre braucht, um an seinen Ort im Pri-

vatien eingereicht zu werden. Die Literatur ist heute ein und Niederbildung der Disziplintheorie. Eine Zeit, die Maß für die jeder Zeitperiode eigene Werte der Gegenwart.

2. Beispiel: die Arbeit.

Während die Literatur das Spiegelbild des Vorgesangs gibt, wird hier der Wert der Arbeit selbst betrachtet. Der jüngere Mensch arbeitet einzeln. Sehr groß, solange er die Tiere nicht zu verwerthen versteht; mannigfaltig, weil er alles berichtigend muß, was er zum Leben braucht. Er tendiert sofort auf Arbeitsstellung. Zunächst bündet er Tieren oder Staben einen Teil seiner Arbeit auf. Die dadurch gewonnene Zeit verwendet er zur Verbesserung seiner Werkzeuge. So vollzieht sich mit der Zeit die Übertragung der Arbeit auf Maschinen, die die direkte Fortsetzung der Werkzeuge darstellen.

Hier wird sichtbar, wie aus größerer Abhängigkeit größere Freiheit gewonnen wird. Der Mensch ist jetzt in soziologische Bindungen hineingezogen, diese Bindungen sind Mittel und Zweck der Fortschrittsfähigkeit, wodurch zu sein. Das Leben wandert zu einer ungeheuren soziologischen Intensität an. Kein Mensch arbeitet mehr für sich, jeder für andere. So ist aus dem isolierten Menschen der wechselseitige Mensch hervorgegangen. Die Vertiefung dieser Wechselbeziehungen ist niemals mehr rückgängig zu machen, sondern geht immer weiter und wird dem entsprechend komplizierter. Darum liegt das Problem gar nicht da, wo es gewöhnlich verlegt wird, nämlich: ob der Mensch der Maschine dienen kann, oder ob sie ihn überwinden wird. Keines von beiden ist der Fall. Die Maschine ist nur ein Mittel zu neuer Energieerzeugung und diese Verteilung hat ihren Sinn darin, daß sie nützlich ist für den Einzelnen und ebenso für die Gesamtheit. Auch hier hat es den Anschein, als werde das Individuum ausgeschaltet. In Tat und Wahrheit wird es nur gebundener, aber gleichzeitig „wirkender“. Der Einzelne hat gleichsam längere Fäden, längere Arme und Beine bekommen, kurz: einen größeren Aktionsradius.

Gründe.

Diese beiden Beispiele genügen, um sie herauszulassen. Das Individuum existiert nicht mehr als Person, als Resultat, als Mensch, denn man gewissermaßen vorantreiben kann. Nicht mehr als lebendes und in Gefühl gefangenes Wesen, wie es bei den Tieren der Fall ist. Die Maschine ist ein Mittel zu neuer Energieerzeugung und diese Verteilung hat ihren Sinn darin, daß sie nützlich ist für den Einzelnen und ebenso für die Gesamtheit. Auch hier hat es den Anschein, als werde das Individuum ausgeschaltet. In Tat und Wahrheit wird es nur gebundener, aber gleichzeitig „wirkender“. Der Einzelne hat gleichsam längere Fäden, längere Arme und Beine bekommen, kurz: einen größeren Aktionsradius. (Schluß folgt.)

dann durch geschickte und großzügige Handhabung nicht nur zur Unterbrechung durch Gewalt, sondern zur Führung der Ehre und des Ansehens unseres Landes auswirken werde. A. Deuch.

Beisuch bei Jane Addams.

Ich will hier einiges erzählen über einen Besuch bei Jane Addams im Hull House in Chicago. Wir wissen ja, Jane Addams ist die Freundin der Internationalen Frauenliga für Frieden und Freiheit und der Leiterin des Friedens-Büros. Ich will aber heute nicht von ihrer Wirksamkeit für den Frieden sprechen, sondern von ihrer sozialen Arbeit. Ich will Ihnen erzählen, wie es in ihrem Haus, in dem berühmten Hull House aussieht.

Aber damit Sie die Arbeit, die Jane Addams und ihre Leute verrichten, besser verstehen, will ich Ihnen zuerst etwas über die Bevölkerung von Chicago erzählen.

in seinem Bureau ganz allein; er litt. Niemand hörte ihn. So etwas kam vor und Thomas war kein Mann. Er arbeitete über seine Kräfte.

Marianne schauderte. Die Botschaft erwiderte: Sie machte ihn aus Wert, sprang herum wie eine unerschütterte Kugel, erwiderte ihm unheimlich in den georgelassenen Schwänzen. Sie flüsterte und kratzte sich ein; wehrlich ist. Es war zum tollwunden. O Gott, häßliche Marianne, was mit diesen gräßlichen Vorstellungen. Das ist alles nicht wahr. Der Tee trank die Schuld. Sie trant ihn hart. Sie würde ihn nicht mehr anrühren. Doch schon wieder schickte der Akzeptanten eine düstere Vorlesung, um sie heranzu. Angenommen, Thomas wäre wirklich toll, gleichwohl auf welche Art, was dann? Marianne sah beide Anie heran. Sie machte sich ganz klein, lachte sich zusammen wie ein Tier, das sich beugt. Sie sah nicht, nein, nein, nein, sie war nicht bereit. Sie Marianne, mußte noch vieles tun. Sollte sie denn das Leben bis jetzt gemittelt? Erwiderte sie nicht alzu feindselig und unvollkommen? Kränkelte sie nicht seit Monaten an einer Erkrankung, gegen die sie immer wieder ansetzte in einem kranken Trost? Das Wandeln kam ihr vor als Verlust an wahren Empfinden. Die Gnade der Einmaligkeit, von der Thomas in einer Winternacht getroffen, reichlich ihre eine bloße Erwähnung menschlichen Gedulds. Johannes aber wurde zum Stein, der ihm die Hände festschloß, neu durchdringt. Auch ihm schien Verzweiflung höchstes Ziel, Löserien überleben.

Aber ging sie nicht vor vielen, vielen Stunden an einem Dampfe vorüber? Spante sich nicht ein Borzug vor an offenes Fenster? Und sah sie nicht

Chicago.

In dieser Stadt leben etwa 3 1/2 Millionen Menschen und doch, wie Georges Duhamel in seinem vor ein paar Wochen in Zürich gehaltenen Vortrag so treffend sagte, nirgends in der Welt fühlt man sich so einsam wie auf der Straße in Chicago, inmitten der Menschenmenge! Es leben dort einige Finanz- und Industrie-Magnaten, viele Verbrecher, sehr viele arme Leute, so arm, daß wir uns hier in der Schweiz zu etwas gar nicht vorstellen können. Es gibt allerlei Einwanderer und Menschen von jederlei Hautfarbe: Halbbräunliche, Mexikaner, gelbe Chinesen und Japaner, und ganz schwarze Neger.

In diesem Vorkriegsjahre sind 2 Leute wellberühmt: Jane Addams und Al Capone. Al Capone ist wie Sie wohl wissen, ein Verbrecher. Er ist Organisator der König der Gangster, das heißt der organisierten Verbrecher. Er hat Hunderte von Leuten um seinem Gefolge, er hat Millionen und Millionen gekostet, er ist Erpreßer und Alkoholhändler im großen Stil; aber er ist so mächtig, daß man gegen ihn nichts machen kann. Er hat Agenten in den ganzen Vereinigten Staaten, er hat Freunde in allen Schichten der Gesellschaft; bei der Polizei, bei den Richtern, sogar der früheren Stadtschreiber von Chicago war sein guter Freund. Er hat zwar jetzt im Gefängnis für ein paar Jahre, aber nur weil er nicht genug Steuer bezahlt hat! Das ist nämlich möglich, weil Steuerhinterziehung Sache der Bundespolizei ist (und diese ist von den lokalen Einflüssen weniger abhängig). Dagegen sind Diebstahl und Mord Sache der einzelnen Staaten, (wie sie bei uns Sache der einzelnen Kantone sind) und die Bundespolizei darf nicht intervenieren.

Aber trotz allem sind die Amerikaner, sogar die Unabhängigen, ein wenig stolz auf Al Capone. Ein Professor in Princeton, ein besonders fetter und jüdischer Mensch sagte mir: Al Capone! er ist ein Genie! In Europa wäre er ein Napoleon oder ein Hitler geworden, hier ist er nur ein Verbrecherführer.

Tagtäglich, mitten in den verkehrsreichsten Straßen, passieren hold uns in Chicago. Hold up heißt auf Deutsch Straßenraub. Es besteht darin, daß ein Mann, Pistole in der Hand, Sie stellt und auffordert, das Geld, das Sie bei sich haben, herauszugeben. Wenn Sie es sofort tun und genug bei sich haben, das heißt 20 bis 30 Dollars, macht er Ihnen nichts, er gibt Ihnen sogar eventuell das Vortemontat zurück. Aber wenn Sie nicht genug Geld haben, werden Sie durchgegriffen, und wenn Sie zu entweichen suchen oder sich verteidigen wollen, schießt er. Solche kleine Verbrechen kommen gar nicht in die Zeitung, das ist zu banal! Nur wenn etwas Originelles oder besonders Kühnes geschieht, ist es publiziert. Zum Beispiel fand folgende Geschichte in den Zeitungen: 5 Gangster haben ein Vergnügungslokal ausgeraubt, etwa eine halbe Stunde außerhalb von Chicago, wo 200 Leute tanzten und tranken. Die Gangster kamen zuerst ins Office hinein, und sperrten die Dienerschaft ein. Dann gingen sie zu den Tanzsaal und besaßen allen Leuten, die dort waren zu liegen. Sie fingen dann ein, das Geld und die Schmuckstücke einzusammeln. Da einige Damen vor Schreck ohnmächtig wurden, unterbrachen sie ihre Arbeit, hoben Wasser und pflegten die Damen, bis sie wieder zu sich kamen. Dann führten die Räuber mit ihrer „Arbeit“ fort und nahmen mit sich Verdragen für die schöne Summe von etwa 500,000 Fr. Sie wurden bis jetzt, soweit ich weiß, nicht festgenommen.

Die Arbeiter-Löcher haben in Amerika ein besonders schmerzliches Gefühl, denn sie bekommen keine finanzielle Unterstützung. Alles was man für sie tut, kommt von privater Seite, und da seit der Krise sehr viele wohlhabende Amerikaner, sogar Milliardäre und Milliarden in Schwierigkeiten geraten sind, ist die Bereitwilligkeit und die Möglichkeit zur Unterstützung jetzt geringer geworden.

Vor ein paar Jahren waren die Amerikaner auf ihre wirtschaftliche „Prospérité“ so stolz, und so sehr überzeugt, daß es immer so weiter gehen werde, daß es ihnen nicht in den Sinn kam, daß man für schlechte Zeiten vorsorgen soll. Und Chicago, die Stadt, die sich vor bewußt am schnellsten entwickelt hat, die man hauptsächlich von Stunde zu Stunde machen sehen konnte, hat vielleicht am meisten unter der Krise zu leiden.

Einen furchtbaren Eindruck hat es auf uns gemacht, als wir an einem Vormittag, an einem Wochentag, um ungefähr um 10 Uhr durch einen Park am Ufer des Michigansees gingen. Der

darauf die Umrisse von einem jungen, weiblichen Kopf?

Das Leben scheint nicht nur Ausbeutung. Es bräutete ihnen Reue den Spalten in die Hand. Es wollte, daß man großen lernte, in die tiefe Tiefe nach.

Es gab etwas, das man Singende nannte. Singende, sagte sie laut und sie erklärte ob ihrer eigenen Stimme. Es war Nacht. Ein kleines Licht brannte. Eine junge Frau sah davor und wartete auf den Tag. Ihre Lippen bewegten sich. Sie war ganz allein im Zimmer, doch das hinderte sie nicht, ein Lied zu sagen, laut und mehrere male, als müßte sie den Sinn davon trinken.

Singende. Einmal sagte sie die Hände vor das Gesicht. Und obwohl niemand da war, vor dem sie sich hätte verbergen können, weinte sie lautlos. Die Hände wurden anwendig ganz nach von ihren Tränen. Ihre letzten Schültern zuckten. Was machte sie auf diese Weise bewegen?

Es war um die dritte Morgenstunde herum, als ein Mann mit einigen Schritten auf das Haus kam. Er zog einen Schlüssel aus der Tasche, öffnete geräuschlos und erließ dann mit ermüdeten und doch häufigen Schritten die Treppe. Der Klirren eines Schlüssel an einem Metallbügel, um Atem zu schöpfen.

Sonderbar, er hatte Herzgefühl. Vielleicht war er alzu reich geworden. Nein, der Grund lag anderswo. Er hatte Angst, fürchterliche Angst. Nun würde sich alles entscheiden; Er drückte die Klinke

Gertrude Bell

das Leben einer Gelehrten, Forschungsreisenden und hohen Staatsbeamtin, von Eliza Strub

ist nun als hübsches Sonderheft (Separatabzug unseres Blattes) erschienen. Preis: Einzelheft 20 Rp., 10 Stück fr. 1.60 und Portoersatzung.

Zu beziehen bei der Redaktion.

Part war sehr groß, man brauchte wenigstens 1/2 Stunde, um ihn zu durchqueren, und überall lagerten auf dem Boden vermoderte, aber alte Leute. Einige schliefen, ein Pausen Speisenservice unter dem Kopf, während andere waren nur so bewegungslos hingestreckt. Nur sichtbares Licht, ihre mürrische Unaktivität bildete einen merkwürdigen Gegenstand zu den turmigen Hotels, zu den Wolfenfragern, zum geschäftigen Wiesenverkehr der Michigan Avenue, die wir nur vor wenigen Minuten verlassen hatten.

Nicht nur die Arbeitslosen haben es schwer, sich durchzuschlagen. Sie bekommen keine Unterstützung, aber es gibt auch manche Arbeitende, die keinen Lohn bekommen! Vielleicht haben Sie in den Zeitungen gelesen, daß die Lehrer und Sekundarlehrer 9 Monate lang nicht bezahlt wurden! Die Behörden der Stadt sagten ihnen ganz einfach: Wir haben kein Geld in der Kasse, wir können Sie nicht bezahlen! 9 Monate warteten sie geduldig, nachher gingen sie an, Protestmärsche durch die Stadt zu organisieren, auch die Schüler einiger Klassen haben einen Proteststreik angefangen. Es hat auch ein wenig genützt. Während des Sommers wurden die Lehrer wieder teilweise bezahlt.

Seit ein paar Jahren ist die Einwandererfrage weniger akut. Es ist jetzt überhaupt schwer, in die Vereinigten Staaten herinzukommen, und besonders schwer nach Südamerika. Zumindest gelangt es einer beträchtlichen Zahl, auf dem Umweg durch Kanada oder durch Mexiko sich heranzuschmuggeln.

Den Einwanderern geht es besonders schlecht, denn sie können die Sprache nicht, und wenn sie auch etwas Erziehung und Bildung haben, ist sie ganz verschieden von der amerikanischen. Von den „echten“ Amerikanern, die schon seit einigen Jahren in Amerika wohnen, werden sie mit Verachtung angesehen.

Die Gangster, die Einwanderer, die Millionen Armen bilden den Hintergrund zu der sozialen Tätigkeit von Jane Addams. Das Hull House erschien mir in diesem Stadt wie eine Oase in der Wüste. Endlich einmal Leute, mit denen man aufrichtig sprechen und sympathisieren kann.

Das Hull House.

Dant eines freundlichen Empfehlungsbriefes von Frau Nagos, hatte uns, meinen Mann und mich, Jane Addams zum Abendessen eingeladen. Leider kamen wir mit großer Verspätung an. Wir wußten schon, daß die Pfanz sehr groß war, aber gegen Abend ist der Verkehr besonders stark, und wir hatten nicht die Zeit gerechnet, welche unser Tag in jeder Straßenecke worten mußte.

Als wir in den alten wunderbaren Speisesaal eintraten, sah Jane Addams schon oben an einem langen Tisch. Ihr zur Seite waren für uns zwei leere Plätze reserviert worden; ungefähr 20 Leute saßen noch am Tisch, Mitarbeiter von Jane Addams und Bewohner von Hull House. Trotz ihrer 73 Jahre ist Jane Addams geistig noch sehr frisch. Sie sieht alles, was geschieht, geht jeden, der sie konfrontiert, Beifügige und hat für jedermann ein freundliches Wort.

Dannals gab es große Wahlen in Chicago und es wurde am Ende lebhaft darüber diskutiert. Man erzählte uns zum Beispiel, daß bei den vorherigen Wahlen, in Hull House selbst 20 Stimmen für die Sozialisten abgegeben wurden, und daß bei der Fählung in ganz Chicago 17 Stimmen für sich hatten. Die Sache ist sehr einfach zu erklären: die Demokraten und die

nieder. Sie gab unter seinem Druck nach. Er atmete tief auf. Gott sei Dank, Marianne war also da.

Und nun öffnete sich die Türe von ihrem Zimmer. Sie stand auf der Schwelle, schlief, schmal mit verängstigt Gesicht und verweilten Augen. Ein Blick aus Trauer und Bangigkeit heraus geboren, durchströmte beide. So begrannen wohl im Frühling die beiden Quellen zu rauschen. Thomas nahm sie bei der Hand und führte sie hinein in den Lichtkreis der Lampe.

Die Dichterin Lulu von Strauß und Torney.

Von Dr. Lenore Kühn.

Man denkt sich im allgemeinen die weibliche Dichterin mehr von lyrischem Gepräge, den stillen Gesetzen der Seele in ihrem Schaffen zugewandt. Tatsächlich aber ist, daß wir gerade bei der Zeit vorerregende Balladenichterinnen und kunstvolle Gealterinnen gerade, herrlicher und historischer Stoffe kennen. Hier ist, als Balladenichterin, neben Agnes Wiegand, Lulu von Strauß und Torney zu nennen, die vor kurzem ihren 60. Geburtstag gefeiert hat. Es ist, als ob alle Kraft, die sich in dieser Form nicht im Leben ausströmen konnte, in die Gebilde der Dichtung gedrängt wurde. Nicht nur in der Verskunst hat Lulu von Strauß und Torney Bedeutendes geschaffen, viele sehr bekannt gewordene Lieder wie „Lied der Lulu“, die aus der Hand eines ermoderten Wandererbüchlein wächst und dem Rieger zum Verständnis wird, oder die prächtige Sage von der Königin Sibylla und die tiefinnige Ballade von Maria, die

lose diplomatische Proteste seitens anderer Gerichten. Am Ende des Jahres der schmerzlichen Souveränität ist daher die Annahme des Gesetzes unbedingt zu wünschen.

Zu berechtigten Bedenken kann dagegen Art. 3 Anlaß geben, von dem bisher noch nicht die Rede war. Er handelt von der Untertragung der militärischen Disziplin in Wort oder Schrift, durch Zivilpersonen, die also dem Militärstrafgesetze nicht unterstellt sind, und kann, je nach Auslegung, entweder bedenkliche Möglichkeiten eröffnen, oder aber harmlose Elemente, die vielleicht einem Verleger durch unheimliche Bemerkungen Lust gemacht haben. Dieser Artikel ist daher mit besonderer Vorsicht zu behandeln.

Der Schwerpunkt des Gesetzes liegt nicht so sehr in seinem Text, als in der Art seiner Auslegung und Anwendung. In aufgereizten Zeiten, für welche es ja geschaffen ist, wird es oft schwer halten, Angebelei, Anstößigkeit, und böswillig in ja; Auslagen vom wirklich staatsgefährdenden Tatbestand zu unterscheiden. Hoffen wir, daß es sich

den; er zeigte sich in Kleinigkeiten nachdem, in kleinen Nebenachtigkeiten. Bestimmt verhielt es sich so. Marianne freute sich. Da sah sie, daß das Fenster offen stand. Es war die Kühle nach Mittagend. Sie bewegte sich über das Gestirn. Aber alles verstummt, selbst die Laternen vor ihrem Dache brannte nicht mehr. Welch seltsame Nacht, dachte sie. Sie schlief das Fenster. Später drängte. Seit Mittag hatte sie nichts mehr gegessen. Der Mühe da sein. Sie sah auch Brot und Butter. Und sie ging in die Küche, ließ Wasser über das Feuer, stand dabei die die Klafen liegen. Dann stellte sie alles auf das Servierbrett und ging damit in ihr Zimmer zurück. Sie legte nun Gut und Tade was, denn sie würde sich wohllich nicht unheimlich in diesem Wagnis. Seiten es nicht erreichen konnte. Die Dampfung bei ihr zu Galt? Diese einfache, nachlässige Mahler erinnerte sie von neuem an das Gegenwärtige ihrer Lage. Brennend wünschte sie, Thomas ein Zeichen geben zu können. Dabei behag ihm Telefon, es gehörte zu ihren Schwestern, einen Ort zu haben, an dem man sie nicht erreichen konnte. Die Dampfung lag ab von der Station. Vielleicht hatte sich Thomas sofort auf die Füße gemacht, ging nun auf der nächsten Landstraße. Jeder Schritt brachte ihn näher. Vier Stunden Wanderung lagen vor ihm, wenn er nicht zufällig einen letzten Wagen begegnete. Der Weg führte immer über den Berg. Zum Glück schien voll und groß der Mond. Sterne standen am Himmel.

Doch wenn sie sich das alles nur einbildete? Wenn er nicht bei Sabine war? Könnte ihm nicht etwas zugefallen sein? Eine Schwäche, eine Ohnmacht vielleicht, von der niemand wußte? Er sah

