Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung = Bulletin d'information / Société suisse d'études généalogiques = Bollettino d'informazione / Società svizzera di studi genealogici

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung

Band: - (1996)

Heft: 52

Artikel: Famille Jeanneret-Gris : communière du Locle; bourgeoise de Valangin Branche de Le Corbusier

Autor: Borel, Pierre Arnold

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1041536

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 04.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

lige Geschichte seiner Kindheit sowie seiner Erlebnisse beim Russlandfeldzug mit den napoleonischen Truppen - es ist aber bisher nicht gelungen, diese Geschichten zu belegen. Belegt ist dagegen die Heirat in Streitheim (westlich von Augsburg); die Braut erbt als ältestes überlebendes Kind die einfache Sölde der Eltern (der Begriff "Söldner" hat hier also nichts mit Solddienst zu tun !) - bis heute wird dieses Häuschen von Namensträgern Seelentag bewohnt. Die meisten Namensträger leben auch heute noch in der näheren und weiteren Umgebung von Augsburg. Ausser den "Auswanderern" in die Schweiz gibt es auch eine amerikanische Linie (in Kalifornien und Chicago). Aufgrund der Kontaktaufnahme mit allen heute lebenden Namensträgern (Adressen auf CD-ROM-Telefonverzeichnissen mehrerer Länder) kann angenommen werden, dass alle Namensträger bekannt sind, die jemals gelebt haben - falls der Name nicht unabhängig ein zweites Mal entstanden ist, was angesichts des hohen Feiertages Allerseelen und der bei Findelkindern üblichen Methoden der Namensgebung natürlich durchaus möglich erscheint.

Dr. W. Seelentag, St.Gallen

Famille Jeanneret - Gris communière du Locle; bourgeoise de Valangin Branche de Le Corbusier

par Pierre Arnold Borel

Charles Edouard Jeannneret-Gris dit Le Corbursier

Il nait le 6 octobre 1887, au no. 38 de la rue de la Serre, à La Chaux-de-Fonds (domicile de ses parents).

Il est fils de Georges Edouard. Une plaque commémorative est apposée à la façade de sa maison natale. Il mourra le 27 août 1965 à Roquebrune-Cap Martin (France). Le 18 décembre 1930, à Paris dans le VIième arrondissement, il a épousé:

Jeannne Victorine Gallis fille de Jean Baptiste, et de Marie-Joséphine née Crovetto; Jeanne Victorine est née à Monaco le 1er janvier 1892 et mourra sans descendance à Boulogne-Billancourt le 5 octobre 1957.

Repères biographiques du Corbusier:

1900 Ecole d'Art, La Chaux-de-Fonds; élève du peintre Charles L'Eplattenier.

1902 Apprentissage de graveur et de ciseleur.

1905 Cours supérieur de décoration crée par L'Eplattenier où il s'oriente vers l'architecture.

1906 Jeannert-Gris participe avec les autres élèves de ce cours à une exposition d'art décoratif à Milan; ils y remportent le prix d'honneur.

1907 Voyage en Italie où il est particulièrement frappé par la chartreuse d'Ema près de Florence.

1907 Séjour à Vienne

1908 Voyage en Allemagne; puis, séjour à Paris où il rencontre le décorateur suisse Eugène Grasset. Travaille quelques mois chez Auguste Perret et s'initie à la construction en béton armé.

1909 Fonde les Ateliers d'Art réunis avec les artistes chaux-de-fonniers Léon Perrin sculpteur et Georges Aubert peintre.

1910 Séjours professionnels à Munich et à Berlin. Reçoit de l'Ecole d'art la mission de faire une étude sur le mouvement d'art décoratif en Allemagne; étude publiée en 1912.

1911 Voyage en Orient: Prague, Vienne, Bucarest, Istanbul, le Mont Athos, Athènes, Pompéi et Rome. Ses „Impressions" sont publiées dans „La Feuille d'Avis de La Chaux-de-Fonds". En automne de 1911, Jeanneret-Gris enseigne à l'Ecole d'Art de sa ville natale dans la Nouvelle Section.

1912 Nommé membre du Comité de la Société des Amis des Arts.

1913 Brevet cantonal d'enseignement du dessin; projets et aménagements intérieurs pour des industriels chaux-de-fonniers.

1915 Après la fermeture de la Nouvelle Section, il quitta la Suisse pour Paris où il travaille à un manuscrit déjà commencé en 1910 sur la construction des villes.

1917 Il s'installe définitivement à Paris.

1920 Avec Amédée Ozenfant, il crée la revue „L'Esprit nouveau" et le Purisme.

1923 A Corsier (Vaud), il construit, pour ses parents, la villa „Le Lac", au no 12 de la route de Lavaux. (maintenant, ouverte au public; monument classé).

1927 Il habite rue Jacob dans le 6ème arrt.; prend ses repas dans un petit restaurant en face de l'église Saint-Germain-des-Prés (avec des collègues comme l'architecte Jean-Jacques du Pasquier ainsi que le fils aîné du peintre Gustave Jeanneret ainsi que d'autres neuchâtelois (souvenir de Jacques de Rougemont graphiste, à Paris à la même époque).)

de 1952 à 1965 son atelier est à Paris, 35, rue de Sèvres.

en 1955 *il est honoré du titre de Docteur honoris causa de l'Ecolie polytechnique fédérale du Zurich; ceci le 22 octobre.*

1957 *le 8 octobre, Le Corbusier nommé bourgeois d'honneur de la ville de La Chaux-de-Fonds, avec droit de cité.*

Ouvrages de Charles-Edouard Jeanneret-Gris: à La Chaux-de-Fonds:

1906 *contruction de la villa Fallet au 1 chemin de Pouillerel décorée en collaboration avec des élèves du Cours supérieur de Charles l'Eplattenier, style „art nouveau régionliste".*

1908 *villa Stotzer au 6 chemin de Pouillerel; avec René Chapallaz. Fonds en béton armé. Villa Jaquemet au 8 chemin de Pouillerel.*

1912 *Villa Jeanneret, dite „La Maison blanche" au 12 chemin de Pouillerel, construite pour ses parents (au sud: meneaux de la fenêtre „en longueur" moulés en béton sur le tas).*

Ces villas étaient situées aux environs de la ville, ce qui étonnait les citadins plutôt centrés au cœur de leur ville; actuellement les quartiers périphériques sont justement très recherchés.

1917 *Villa Schob dite la „Villa turque" à la rue du Doubs 167. Structure de béton armé revêtue de briques de terre cuite. Restaurée en 1987; actuellement centre de relations publiques de la Maison Ebel.*

En 1912 *au Locle, au 6 de la Côte des Billodes, il construit la villa Favre-Jacot; influence néo-classique. Perron dont les dimensions et la forme ont été déterminées par le rayon de braquage d'une automobile.*

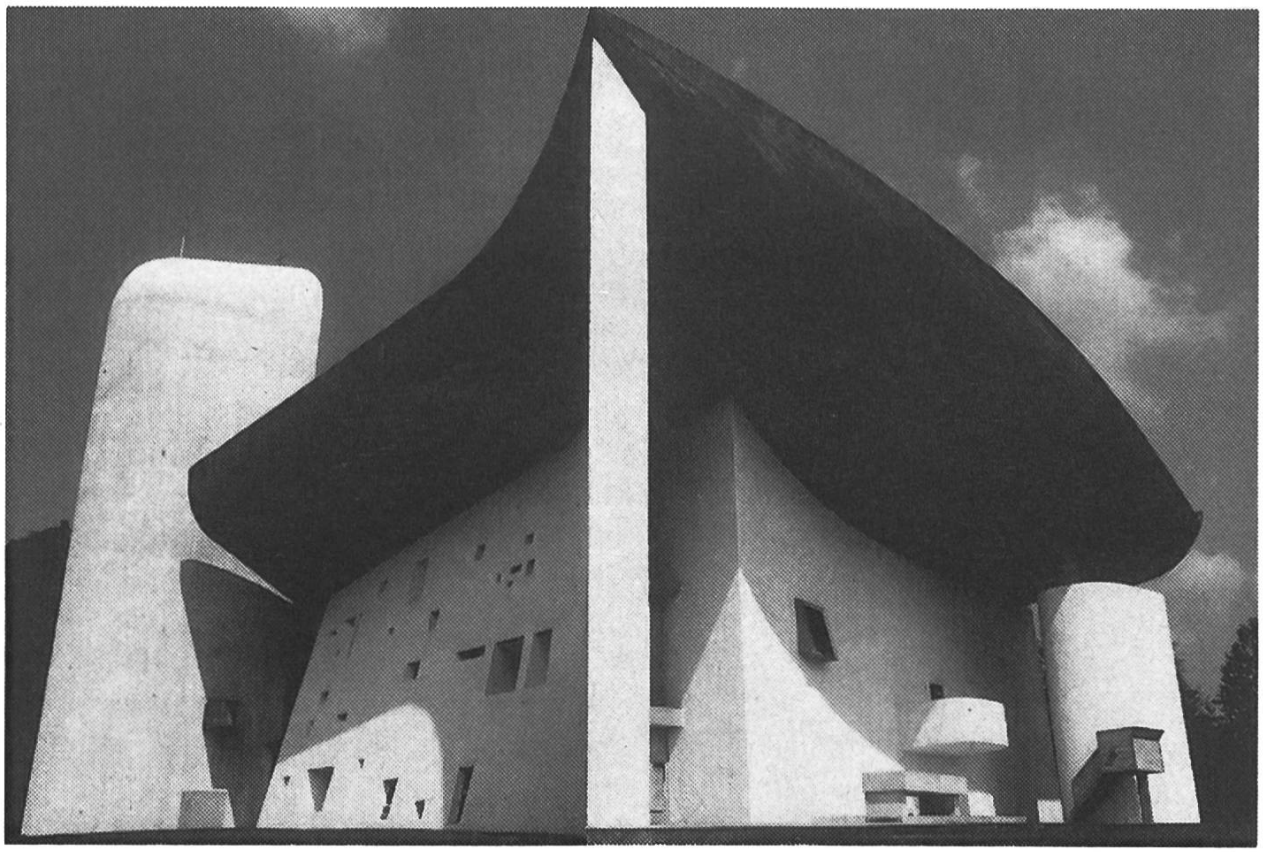
Le Musée des Beaux-Arts de La Chaux-de-Fonds conserve dans ses collections le salon dessiné par Charles-Edouard Jeanneret-Gris en 1916 pour H. Ditisheim, ainsi qu'une huile peinte par lui en 1933: „Femme assise" et une tapisserie tissée en 1953 - 57 „Les Musiciennes".

La Bibliothèque abrite le Fonds Le Corbusier. S'y trouve aussi le siège de l'Association Charles-Edouard Jeanneret-Gris. Ce qui précède est tiré du dépliant touristique „Charles-Edouard Jeanneret dit Le Corbusier. Itinéraire chaux-de-fonnier.

L'œuvre peinte de Le Corbusier est bien plus discrète que ses réalisations architecturales. Sa création picturale l'a occupé sérieusement dès 1920, Lithographies, huiles, pastels, aquarelles, dessins, (impartial du 7 octobre 1993).

„Je n'ai jamais cessé de dessiner et de peindre, cherchant où je pouvais trouver les secrets de la forme". Alors pourtant qu'il passait toutes ses matinées à son chevalet, Le Corbusier peintre reste dans l'ombre du Corbusier architecte (L'Express du 30 novembre 1993)

Parmi ses nombreuses créations architecturales ne citons que Notre-Dame du Haut de Ronchamp bâtie en 1953 en Franche-Comté.



La Chapelle Notre-Dame du Haut, F-Ronchamp

Le Corbusier a exposé, dans plusieurs des ses écrits, l'histoire de sa famille; fantaisie historico-généalogique... écrit l'archiviste L. Montandon dans la revue „Le Musée neuchâtelois" de 1936. ..."Le Corbusier s'est plongé dans le passé avec beaucoup d'entrain et peu de connaissances. Il obéissait malgré tout au penchant bien neuchâtelois de jeter un certain lustre sur les origines de sa propre famille!..."

Le père de Charles-Edouard Jeanneret-Gris dit Le Corbusier est:

Georges-Edouard Jeanneret-Gris fils d'Edouard; communier du Locle. Il est né à La Chaux-de-Fonds le 2 décembre 1855. Mourra à Corsier (Vaud) le 11 janvier 1928. Il était émailleur de cadrans de montres. C'est le 11 mai 1883 qu'il se marie à La Chaux-de-Fonds avec:

Marie-Charlotte Amélie Perret fille de Frédéric Louis Marie, de La Sagne, et d'Amélie née Pingeon, de Rochefort. Marie-Charlotte Amélie est née le 10 septembre 1860 à La Chaux-de-Fonds; meurt à Corsier le 15 septembre 1960. Elle était professeur de piano. Leurs enfants sont nés à La Chaux-de-Fonds; il sont:

Jacques Henri Albert né le 7 février 1886; meurt à Montreux le 25 avril 1973. Violoniste, compositeur, poète; 1er prix de virtuosité du conservatoire de Genève; disciple d'Emile Jaques-Dalcroze, il suit les traces de son maître et fonde, à Paris, l'Ecole française de Rythmique et d'Education corporelle. *„...âgé, il habitait avec sa mère „La Petite Maison" bâtie par son frère Le Corbusier pour leurs parents; avec fierté il montrait à leurs hôtes le salon, attirant leur attention sur deux fauteuils, héritage de famille, l'un très rustique de style Louis XIII, et l'autre, de style Louis XV, ainsi que sur la pendule neuchâteloise œuvre d'un ancêtre Jeanneret-Gris. A la place d'honneur trônait le fauteuil reçu par Madame mère pour son centenaire (il était recouvert d'une peau de mouton...) ..(propos recueillis en 1985 auprès de Mr. Guignard père, antiquaire à Vevey, ami de la famille Jeanneret.).* Jacques Henri Albert, le 26 juin 1923, à Paris (mairie du VIième, car il habite alors rue Campagne-Première) épouse Maria Walberg, fille d'Alfred Wilhelm, et de Benedikta Charlotte Eriksson; de nationalité suédoise; Maria est née le 15 juin 1867 à Halmstad (Suède).

Charles Edouard architecte; dit Le Corbusier. *Ce pseudonyme lui aurait été inspiré par le patronyme d'un ancêtre du côté maternel.*

Edouard Jeanneret-Gris fils de Justin; communier du Locle, bourgeois de Valangin. Edouard naît à La Chaux-de-Fonds le 21 novembre 1820; est fabricant de cadrans; établi au 6 de la rue de la Loge à La Chaux-de-Fonds; c'est dans cette même ville qu'il meurt le 12 avril 1902. Il y a aussi épousé, le 9 juin 1847:

Elise Rauss fille du Julien, du Cerneux-Péquignot, et de Julie née Schwitzguebel. Elise est née le 18 mai 1827 au Locle et mourra à La Chaux-de-Fonds le 21 septembre 1881. Leurs enfants naissent à La Chaux-de-Fonds:

Pauline Elise née le 20 octobre 1849; morte le 9 janvier 1933.

Georges Edouard né le 2 décembre 1855.

Henri Auguste né le 14 mai 1859; épouse à La Chaux-de-Fonds, le 8 octobre 1886: Marguerite Châtelain.

Justin Jeanneret-Gris fils de Daniel, du Locle. Né le 21 mars 1790, baptisé le 17 avril au Grand Temple de La Chaux-de Fonds; bourgeois de Valangin. Au moûtier du Locle, le 14 octobre 1815, il épouse:

Zaïre Robert-Tissot fille de Charles-François, du Locle, bourgeois de Valangin. Leurs enfants naissent à La Chaux-de-Fonds:

Louis-Auguste né le 18 juin 1817, baptisé le 28 du même mois. Il épouse Héloïse Mélanjoie-dit-Savoie fille de Philibert, du Locle; dont: Marie-Louise née en 1842 et Paul-Louis Edouard né en 1845.

Edouard né le 21 novembre 1820.

Auguste né le 20 mai 1823, baptisé le 31 du même mois. Il épouse Rose-Cécile Piquet fille de David-Henri.

Daniel Jeanneret-Gris fils d'Isaac, du Locle, bourgeois de Valangin. Né le 22 juin 1764. *Il se tuera d'un coup de pistolet et sera enterré au coin des suicidés du cimetière de La Chaux-de-Fonds.* Il avait épousé à La Chaux-de-Fonds, le 18 février 1788:

Judith-Esther Sandoz fille de feu Jean-Jaques, du Locle. Elle meurt le 3 avril 1793, enterrée le 5 du même mois; habitait lors de son décès au „Stand", à La Chaux-de-Fonds. Leurs enfants:

Uranie née au Locle le 8 août 1788.

Justin né à La Chaux-de-Fonds le 21 mars 1790.

Isaac Jeanneret-Gris fils de Daniel; laboureur rière Le Locle. Il épouse le 22 octobre 1763:

Anne-Elisabeth Huguenin-Virchaux fille de Daniel, du Locle, bourgeois de Valangin. Elle mourra au Locle le 5 décembre 1777 et sera enterrée le 7 du même mois. Leurs enfants sont baptisés au moûtier du Locle:

1. **Daniel** né le 22 juin 1764, baptisé le 1er juillet suivant.

2. Rose-Madelaine née le 16 novembre 1765, baptisée le 24 du même mois. Elle épousera à La Chaux-du-Milieu en 1792, Daniel Jeanneret fils de Jean Jaques.

3. Isaac né le 23 avril 1767, baptisé le 3 mai suivant; il épousera à La Chaux-du-Milieu, Julie-Henriette Perret fille de David-Henri, de La Sagne; leur mariage a lieu le 17 avril 1793, dont:

Julie-Henriette 1793 - 1797

Julie née en 1795

Augustine née en 1796 et qui épouse Abram Jeanneret-Gris fils d'Abram.

Charles-Auguste né en 1798

Philippe Henri né en 1799

Philippine 1801 - 1802

Jules né en 1803

Ami né en 1805

Sophie née en 1807

4. Charles-Frédéric né le 17 juin 1769, baptisé le 25 du même mois. Il épousera en 1794: Marianne Perrelet fille d'Abram-Louis, de La Chaux-du-Milieu. Le couple s'installera au Crêt-Vaillant, au Locle. Il s'est brûlé la cervelle „Au Verger" près du Locle le 13 novembre 1809, enterré le 15.

5. Julie née le 25 novembre 1771; meurt au Locle le 10, enterrée le 12 août 1793.

6. Abram-Louis né le 18 avril 1773, baptisé le 25 du même mois. Il sera „relodgeur". *Les autorités de Bevaix le nomment „sonneur", lui confiant la sonnerie des cloches du couvrefeu, ainsi que la sonnerie du matin, avec contrat d'un an, contre un salaire de 3 louys d'or, de la franchise d'habitation et du giète de sa chèvre; contrat daté du 3 janvier 1803. Puis Abram-Louis tombera à la charge de la Chambre de Charité de Bevaix dès le 16 juillet 1817 (par devant notaire, le 3 avril 1819, il accepte la condition imposée de se conduire honnêtement et de pourvoir à ses besoins).* Il a épousé le 1er mars 1794 Emilie Tinembart fille de Frédéric Samuel le justicier de Bevaix; divorce en 1821 dont 3 enfants:

Charles Auguste né en 1803

Charlotte Zélie née en 1804

David François né en 1816

7. Charlotte née le 27 mai 1775 épouse Louis Humbert, de La Sagne, résidant Aux Jeannerets hameau près du Locle.

Daniel Jeanneret-Gris fils de Pierre, communier du Locle et bourgeois de Valangin; Daniel est très probablement père d'Isaac. Daniel est né en 1717; il s'établit à La Chaux-du-Moitan (ancien nom patois de l'actuelle Chaux-du-Milieu). Il est paysan-horloger et son épouse

Anne Marie Jornod est dentellière aux fuseaux.

Leurs quatre enfants sont:

Isaac

Pierre en 1764 cité parrain de Daniel son neveu. Pierre épouse Susanne Marguerite Grosclaude, du Locle.

Susanne Marie épouse en 1760 Daniel Dubois-dit-Cordonnier aux Entre Deux Monts, et de Rose Madelaine née Dubois; 1734 - 1815.

Madelaine épouse en 1760 Charles Simon Peytieux, fils de feu Jean Jaques, négociant en dentelles neuchâteloises.

Pierre I Jeanneret dit le Gris est fils de Jaques qui est fils de Pierre II le fils de Pierre III lui même fils de Pierre IV. C'est Pierre IV qui transmet ce surnom de „le Gris" à sa descendance, ceci différenciant cette branche des autres branches de la famille Jeanneret franc habergeante du Locle et bourgeoise de Valangin.

Toutes les branches Jeanneret du Locle descendent de Jehan Hiermin alias Jehanneret vivant au XVèeme siècle.

Jehan Hiermin alias Jehanneret est cité parmi les premiers défricheurs des Noires Joux et fondateurs du Locle. Il est l'ancêtre de Pierre IV.

recherches de Pierre-Arnold Borel, La Chaux-de-Fonds