

Zeitschrift: Schweizer Frauen-Zeitung : Blätter für den häuslichen Kreis
Band: 10 (1888)
Heft: 15

Heft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer Frauen-Zeitung.

Beihuter Jahrgang.

Organ für die Interessen der Frauenwelt.



Abonnement:

Bei Franko-Zustellung per Post:
Jährlich Fr. 6. —
Halbjährlich „ 3. —
Ausland franco per Jahr „ 8. 30

Alle Postämter & Buchhandlungen
nehmen Bestellungen entgegen.

Korrespondenzen
und Beiträge in den Text sind an
die Redaktion zu adressiren.

Redaktion:

Frau Elise Honegger in St. Gallen.
Telephon in der Stadt:
in der
M. Kälin'schen Buchdruckerei beim Theater.

Insertionspreis:

20 Centimes per einfache Petitzeile.
Jahres-Annoncen mit Rabatt.

Inserate

bestiehe man franko an die Expedition
einzusenden.

Ausgabe:

Die „Schweizer Frauen-Zeitung“
erscheint auf jeden Sonntag.

Alle Zahlungen

sind ausschließlich an die M. Kälin'sche
Buchdruckerei in St. Gallen zu ent-
richten.

St. Gallen

Motto: Immer strebe zum Ganzen, und kannst du selber kein Ganzes
Werden, als dienendes Glied schliesst an ein Ganzes dich an!

Sonntag, 8. April.

Frühlingssonntag.

Frühling ziehet durch die Lande!
Leichten Schritt's geht er umher,
Löst sind die eis'gen Bände,
Die den Erdfreis drückten schwer.

Dankbar lächelt Mutter Erde,
Von den Fesseln nun befreit,
Sucht mit sinnender Geberde,
Wie nun sie den Lenz erfreut.

Womit sie sich könnte schmücken
für den holden Knaben heut;
Ob wohl Blumen ihn beglücken,
Die sie ihm zum Gruße heut?

Ob er gern sein hell Gesicht
In den Wassern möchte schau'n,
Die im Morgenfonnenlichte
Häpfen durch die grünen Au'n?

Möchte wohl sein Wohlgefallen
Bunte Pracht der Falter sein?
Hört er gern das Lied erschallen
Aus der Brust der Vögelein?

Mutter Erde, bist ja heute
Fast wie eine junge Maid,
Die sich putzt zur Festesfreude
's Köpfchen voller Eitelkeit.

Die nicht weiß, was aus den Läden
Sie wohl nehmen soll zur Zier,
Band gewirkt von Silberfaden,
Das geschenkt der Liebste ihr?

Oder hier das Tuch von Seide?
In das Haar ein Röslein?
Dazu noch ein fein Geschnitten —
Möchtest wohl die Schönste sein!

Mutter Erde, bist ja schön!
Strahlst wie eine sel'ge Braut,
Die beim frohen Festgetöse
Ihrem Schatz in's Auge schaut.

Nimm hervor aus deiner Fülle,
Schmücke dich in Lenzesfreud',
Lege an die bunte Hülle
Sommerlicher Herrlichkeit!

H. B.

„Wie kann unsere Frauenwelt bei der notwendigen Reform des Hebammenwesens helfend eingreifen?“

Dieser Titel trägt eine kleine Schrift,* die wir gerne in den Händen von recht vielen Frauen und Jungfrauen sehen möchten. Absichtlich fügen wir bei: auch Jungfrauen, denn auch sie sollen und dürfen sich für diese, die Frauenwelt so tief berührende Frage interessieren, auch sie mögen darüber nachdenken, ob und wie sie sich ihren Mit-schwesteren hierin hilfreich erweisen könnten. Unverständlich ist es ja, unverzeihlich beinahe, wie wenig sich bisanhin die Frauen um diese Frage kümmerten, wie sie den Hebammenstand, der doch ganz speziell in's weibliche Gebiet eingreift, den Kräften nach, die er in Bewegung setzt, den Diensten nach, die er leisten soll, den Vorgängen nach, die ihn bedingen, gering achten, die Einen ihn über die Achseln ansehen, die Andern ihn präde ignoriren.

Wohl ist sicherlich schon hie und da, leise und laut ein Seufzer ausgeföhren worden über die mangelhafte Hülfsleistung, die man von der Helferinnen erfahren, der man sich mit Leib und Leben in der Noth überantwortete, ja, welche kleine Geschichten hört man nicht erzählen so unter der Hand, wenn man das Vertrauen gewisser Frauenkreise besitzt, von Nachlässigkeiten und Veräumnissen, die Schuld trugen an Siechthum und Tod von manch' einer Mutter, manch' eines Kindes. Warum wird solches nicht laut erzählt? Warum wird nicht geklagt? Warum nicht etwas Anderes, Besseres angestrebt? Warum thun sich die Frauen nicht alle schweesterlich zusammen, um eine Angelegenheit, die so sehr die ihre ist, wie kaum eine andere, in die Hand zu nehmen und nach Kräften zu fördern? Der eine Grund liegt in der Gewohnheit, in der besondern Charaktereigenschaft der Frauen, sich in's Ungemach zu schicken, lieber als Mittel und Wege zu suchen, solches zu umgehen, lieber zu seufzen anstatt zu handeln; der andere Grund in einer falschen Brüderie der Frau, die nicht gerne die sie so persönlich berührenden Vorgänge an die große Glocke hängt.

Gewiß aber ist diese Brüderie eine falsche, denn sie leidet gründlichen Schiffbruch in der immer mehr

überhandnehmenden Gewohnheit, einen männlichen Geburtshelfer zu sich an's Wochenbett zu berufen. Diese Gewohnheit ist aus nichts Andern als aus dem mangelnden Vertrauen in die Kenntnisse und Geschicklichkeiten der patentirten Hebammen entstanden.

Abgesehen davon, daß die Dienste eines Arztes der erhöhten Kosten wegen, stets nur von der vermögenden Klasse in Anspruch genommen werden können, ganz schlimme Fälle ausgenommen, so möchten wir doch jede Frau fragen, auch die reichste, der die geschicktesten Vertreter der ärztlichen Wissenschaft zu Gebote stehen, ob sie nicht vorzöge, sich von einer gebildeten, vertrauenswürdigen Mit-schwester bedienen und beraten zu lassen, wenn solche zu haben wäre, anstatt von einem männlichen Geburtshelfer? Die Antwort lautet sicher stets bejahend, darum möchten wir dringend alle Frauen ermuntern, sich mit der Frage zu beschäftigen: Wie können wir bessernd und helfend eingreifen?

Sollen denn alle Verbesserungen, die uns an-gehen, von den Männern in's Leben gerufen werden? Sollen wir stets warten bis sie uns zurufen: Helfet Euch doch untereinander! Müssen alle Mängel, an denen wir kranken, von männlicher Feder aufgedeckt und von solcher der Weg gezeigt werden, wie ihnen abgeholfen werden könnte?

Im Interesse der männlichen Aerzte liegt es vielleicht nicht, einer Verbesserung des Hebammenstandes das Wort zu reden, denn man kann sagen, der Großtheil der Doktoren lebe gerade von den Dienstleistungen, welche die Frauenwelt von ihnen verlangt. Ein geschickter Frauenarzt und Geburtshelfer ist heut zu Tage sicher, vollauf beschäftigt zu sein und ein schönes Auskommen zu finden. Darum ist die Menschenfreundlichkeit doppelt zu achten, die hin und wieder die Aerzte treibt, ihre Stimme zu Gunsten der leidenden Frauen zu erheben, hauptsächlich der armen unter ihnen, die mehr als die reichen auf die Dienste der Hebammen angewiesen sind. Einzelne dieser Aerzte haben nicht geruht, bis sie irgendwelche Verbesserungen in's Leben gerufen haben. Die jüngere Zeit hat demnach auch bei uns solche gebracht. Der Unterricht der Hebammen ist verlängert worden; dieselben stehen unter Aufsicht, indem sie gehalten sind, über ihre Praxis Buch zu führen u. s. w., so daß man meinen sollte, ganz schlimme Fälle von unrichtiger, nachlässiger Behandlung könnten wohl nicht mehr so leicht vorkommen; doch tritt oft die Nachwirkung falscher Behandlungsweise und veräumneter Pflege im

*) Verfasser: Herr Dr. Martin in Magdeburg. Verleger: Th. Chr. Fr. Enslin (Richard Schoep) in Berlin. Preis 1 Mark.

Wochenbett erst in spätern Jahren in Form von schleichen den Uebeln zu Tage, und ist darum ein begangener Fehler nicht immer nachweisbar.

Herr Dr. Martin, Verfasser obgenannter Schrift, ist der Ansicht, daß eine Hebamme vor Allem einen klaren Begriff von Wundbehandlung, d. h. von der Antiseptik, wie sie die neuere Medizin eingeführt, besitzen sollte, nur dann sei sie als fähig zu betrachten, am Wochenbett helfend einzugreifen, denn nur dann werde sie z. B. auch die Gefahr der Verschleppung begreifen, die durch den kleinsten Mangel an Reinlichkeit beim so sehr gefährdeten Kindbettfieber entstehen kann. Der Verfasser gibt für Preußen, in Bezug auf die Opfer dieser letzten Krankheit, Zahlen an, die erschütternd wirken.

Ob in der Schweiz ebenfalls diesbezügliche Erhebungen gemacht worden sind, und wie die Verhältnisse dabei sich darstellen, wissen wir nicht, man darf aber füglich annehmen, daß auch in unserm Lande manche Mütter der Nachlässigkeit und Unkenntnis der Geburtshelferin und, setzen wir hinzu, auch ihrer eigenen Unkenntnis zum Opfer fällt. Denn die Thatsache, daß die Frauen im Allgemeinen so tapfer ihrer schweren Stunde entgegengehen und zugleich sich so gleichmüthig in die Hände von Helferinnen begeben, die, ihrer allgemeinen Bildung nach, oft weit unter ihnen stehen, ist nur durch die Unkenntnis zu erklären, in der die Mehrzahl von ihnen sich über das Unheil befinden, das bei der leichtesten Nachlässigkeit in der Behandlung über sie hereinbrechen kann. So lange die Frauen selbst in dieser Unkenntnis beharren und zu ihrem eigenen Besten nicht die Belehrung über die für sie so unendlich wichtigen Vorgänge suchen wollen, sollten sie freilich auch nicht das Wort erheben dürfen gegen diejenigen, die sie zu ihren Helferinnen und Beraterinnen machen. Wir bezwecken auch nicht eine direkte Anklage gegen die Hebammen, denn wahrlich gibt es unter ihnen viele, die mit voller Treue und Hingebung ihres schweren, oft sehr mühsamen Amtes walten, und die weniger gewissenhaften unter ihnen, so nehmen wir an, finden ihre Strafe in ihrem eigenen schlechten Gewissen. Aber durch die Natur der Sache, die so überaus ernst und wichtig ist, da es sich dabei um nichts Geringeres als um Gewinnen und Verlieren von Menschenleben handelt, ist für die Frauenwelt die Pflicht bedingt, einen möglichst vollkommenen Zustand der Dinge anzustreben, und so wollen wir uns darüber klar zu werden suchen, auf welche Weise eine Besserung herbeigeführt werden kann. (Schluß folgt.)

Rosig und Grau.

Schizze nach dem Leben von Marie Gerner.

(Fortsetzung.)

Nun ist's genug gesungen," sagte Frau Anna, sich erhebend, "jetzt spielen wir Blindenfuh im Kreise!" — Welcher Jubel nun in der dämmerigen Wohnstube! Susette mußte mitspielen — so war's eine ganz ansehnliche Gesellschaft. Jedes der Kinder wollte gern von Mama sich fangen lassen, damit sie nicht so lange das häßliche Tuch vor den Augen haben müsse.

Neue Freunde entstand, als Frau Palmer erklärte, jetzt gebe es noch lustige Arbeit für kleine und große Hausmütterchen und auch für geschickte Jungen. "Susette kocht die Abendsuppe und die Waben dürfen ihr helfen beim Holzholen und Spähnemachen, während ihr Mädel mit mir die Betten abdeckt, die Nachtkleider herrichtet und das Wasser besorgt!"

Wie stolz fühlte sich Jedes in seinem Amte und als nöthige Hülfe, und wie willig stand Eines dem Andern bei im Bemühen, es den erwachsenen Vorbildern gleichguthun in Gewandtheit und Accuratesse. Dazwischen wußte Mama Palmer hundert kleine Scherze anzubringen, daß man oft gar nicht aus dem Lachen kam. Aber brav mußte man sein, denn sie merkte es gleich, wenn Eines sich ungehörig aufzuführen wollte, und es ging Einem durch und durch, wenn sie — die stets so freundliche — mit ernstem oder gar unwilligem Blick das Schuldige traf. Sie brauchte auch höchstens nur wenige Worte ruhigen, aber eindringlichen Tadel auszusprechen, so war

das Fehlende schon bereit, den rechten Weg wieder einzuschlagen, wenn nur Frau Palmer wieder wie die richtige, freundliche Frau Palmer ausfiel!

Jetzt wurde die Hängelampe angezündet in der inzwischen gehörig durchlüfteten Wohnstube. Erst ward ein gemeinschaftliches Spiel gemacht; dann durfte Jedes sich eine Beschäftigung wählen, wie Zeichnen, Ausschneiden, Wäuen u. dgl. Mit ihrem Nähzeug saß Mama dabei und sie wußte immer wieder neue Anregung und andere Wendung zu geben, daß gar keine Langeweile aufkommen konnte. Als es dem Baumeister Heinrich, welchem Ernst als Handlanger diente, gelungen war, ein prächtiges Schloß zu erstellen, da begann zum Entzücken der kleinen Mädchen Frau Palmer eine Geschichte zu erzählen von einem Schlosse, in dem einst das liebe Schneeswittchen gewohnt. Athemlos, mit hochgerötheten Wangen und leuchtenden Augen horchten die Kinder, und die sinnige Lina mit dem oft so träumerischen Blick schien der Erzählenden jedes Wort von den Lippen nehmen zu wollen.

"Und wenn sie nicht gestorben sind, so leben sie noch!" lautete der gewohnte Schlußsatz; der nachdenkliche Heinrich aber meinte kopfschüttelnd: "Das haben die Zwerge aber dumm gemacht, daß sie den Sarg mit dem Deckel schlossen. — Da mußte ja das arme Schneeswittchen erst recht ersticken!"

"Du hättest es ihnen halt sagen sollen!" meinte lächelnd die Mutter, und alle Kinder lachten.

Jetzt benötigte die unerfahrene Susette die Hausfrau in der Küche, und aufstehend sagte diese zu Lina: "Du wirst unterdeß darauf achten als Veste, daß die Andern sich nicht zanken; nachher erzähle ich, wenn Ihr brav wart, noch etwas Lustiges!" Dankbar blickte die Kleine zu ihr auf und schüchtern Frau Palmer's Hand fassend, sagte sie halblaut: "Ich möchte Sie um etwas bitten, Frau Palmer — darf ich?"

"Gewiß, mein Kind, was ist's?" ermunterte diese. "Ob ich nachher, ehe Sie wiederkommen, zum Erzählen Mama heraufholen darf! Es gefällt ihr gewiß auch und — und — es macht sie dann froh vielleicht!"

Lieblosend strich Frau Palmer über des Kindes Kopf, während sie einen Seufzer unterdrückte: "Geh' nur, Lina," sagte sie freundlich, "und melde der Mama, ich freue mich sehr, wenn sie kommen wolle! — Halt," fügte Frau Anna mit einem schalkhaften Nacheln bei, "sag' ihr, daß ich ihr das hübsche Strickmuster lehren wolle, welches ihr neulich so gut gefiel!"

"Armes Kind — wie sehnst es sich nach dem Sonnenschein für sein trübtes Dasein! — Hilf mir, Gott, der Du das Gute in uns wirkst, daß es mir gelingen möge, der armen Frau zu etwas Licht und Wärme zu verhelfen — zu eigenem und der Kinder Wohl!" Innig sprach's Frau Anna aus ihrem herzlichen Bedauern heraus.

Welche Regung es war — ob vielleicht die leise Stimme des Gewissens — welche die einsam in ihre Arbeit vertiefte blasse Frau drunten bewog, den schmeichelnden Bitten ihres Töchterchens Gehör zu schenken, wir wissen es nicht. Genug, sie erhob sich und nach verschiedenem Hin- und Herbühen im Zimmer, Abschließen von Schränken und Schubladen — denn man konnte Niemand ganz trauen nach Frau Frohners Ansicht — und verschärften Ermahnungen an die in der Küche rumorende Babette erstieg sie in der That mit Lina die Treppe. Ungeheßen hatte diese ihr den Arbeitskorb abgenommen, um auf diese Weise der Ermahnung Frau Palmers zur Aufmerksamkeit gegen die Mutter nachzukommen.

Mit einer gewissen Scheu trat Lina's Mutter der heiter lächelnden Frau Palmer entgegen; neugierig jedoch sah sie sich in deren Wohnraum um, nachdem ihre Hausgenossen sie freundlich willkommen geheißen und zum Sopha geleitet hatte. Betrat sie doch zum ersten Mal deren Heim!

"So schön ist's bei Frau Palmer!" hatten ihre Kinder oft geäußert und Frau Frohner hatte diese Schönheit in besonders hübschen Möbeln, Teppichen u. dgl. vermuthet. Zu ihrem Erstaunen bemerkte sie gar nichts von solchen Prunkstücken und doch — sie selbst fühlte es sofort beim Eintritt in das Zimmer:

es war anders hier oben, als in dem Raume, den sie bewohnte. Der poetische Duft des innigen Frauen-gemüths lag darauf und wob seine unsichtbaren Goldfäden durch den Raum, die das Empfinden des darin Weilenden mit geheimnißvoller Macht umspannen. Wohl jedem Menschenkinde, den der süße Reiz solchen Goldgewebes umfängt, wenn es sein Heim betritt — es mag sich glücklich schätzen!

Einfache, aber freundliche Gemälde schmückten die Wände, an welchen zierlicher Epheu sich rankte, während breite Blattpflanzen im Lampenlichte sich wiegten. Auf dem Fenstergesims machten einige Schalen voll des geschmachten Pustlathes und der kurzstieligen Gänseblume sich breit und fröhlich häupfte ein munterer Fint im Käfig; einige Kinderfiguren, in Gyps ausgeführt, lugten zwischen dem Grün des Blumentisches hervor; über dem Nähtisch der Mutter, in der Fensterhöhe, hing eine Farbenstift-Malerei, vom Künstler Heinrich verfertigt, und an der Hängelampe baumelte ein lustiges Gewinde, aus Strohhalmen und buntem Papier gemacht, ein Werk, das die runden Händchen Klein-Elsa's zu Stande gebracht. Mühe und Ausdauer von Seiten der Kinder und der Mutter hatte es zur Erstellung der kleinen Kunstwerke bedurft; darum wurden sie nun auch in Ehren gehalten zu neuem Sporn des Kinderlebens! — Einige zierliche Körbchen und Schnitzereien und ein gefülltes Büchergestell vervollständigten den Schmuck des Wohnraumes, der den Stempel des Schönen in bescheidenen Grenzen an sich trug.

"Die Kinder sind zu wild — man kann nichts aufstellen!" hatte Frau Frohner einst ihrem Manne erwidert, als er den Wunsch nach einigem Schmuck in seinem Wohnzimmer ausgesprochen. — Heinrich Palmer war unstreitig ein wilder Burleske und seine Mutter ließ ihn in beinahe unbefränkter Freiheit täglich ein Stündchen sich austummeln. Zu solchem Zweck indeß waren Hof, Plattendach und bei Regenwetter der Gang (Flur) im Hause bestimmt und zudem macht auch hierin Uebung den Meister. Ein Kind, von frühe an gewöhnt, Acht zu geben auf die Gegenstände seiner Umgebung, wird nicht leicht Schaden anrichten auch beim Spiel, und solche Aufmerksamkeit ist keine Beschränkung für seine tummel-süchtigen Gelüste. (Schluß folgt.)



Pralinen.

Will etwas Gutes man bereiten,
So brauch't's bekanntlich mehrerlei,
Das ist ein Brauch seit alten Zeiten,
Der nie und nimmer geht vorbei.

Was süßer schmeckt als eine Mandel,
Das könnt' ich sagen nicht zur Stund',
Wenn sie mit Zucker und mit Candel
Umhüllt, zerfließt in meinem Mund.

Erringen möcht' ich mit der Feder
Das Voh, das Pralinen gebührt;
Will preisen hoch dieselben jeder
Hausfrau, die gut die Kelle führt.

Ein halb Pfund Zucker durchgesiebet
Und rothen Sandel — gib recht acht! —
Wird jetzt mit Wasser eingeseibet,
Gerührt bis er viel Fäden macht.

In diesen Syrup wirft behende,
Gleichschwer wie Zucker, Mandeln dann
Und mit der Kelle rühre, wende,
Sey' alle deine Kräfte dran!

Nun aber geht es rasch zum Handeln,
Wenn eingetrodnet ist der Saft.
In einen Seiger füll' die Mandeln
Und üß' mit Schütteln deine Kraft.

Es fällt wie Blüthenschnee zum Tische
Ein Zuckerstaub roth angehaucht,
Mit Sorgfalt den zusammenwische,
Weil man zum zweiten Mal ihn brauch't.

Zum zweiten Mal wird er erhitzt
Mit Wasser in der Casserol;
Erst wenn er berstet, krachet, schwüget,
Die Mandeln man d'rein werfen soll!

Der feinen Kochkunst kann ersprossen,
Sucht gleich die tolle Schaar die Frucht;
Den Leib vom Zucker eng umschlossen
Entsteigt dem trocknen Bad die Frucht! J. P.

*

*

Alte Schuld.

Erzählung von E. Teglmeyer.

(Fortsetzung.)

Ueber Ernst Grambergs bis dahin nahezu unbewegte Züge glitt, da er des Krämers Frage vernahm, ein Ausdruck zorniger Verachtung. „Nur Geduld,“ sagte er, und zum ersten Mal heute bebte seine Stimme so sehr, daß sich daran seine innere Aufregung erkennen ließ; „der Zusammenhang wird Ihnen schon verständlich werden. Bei dem Verlust der Tasche gab es einen Umstand, an den man noch längere Zeit einige Hoffnung auf Lösung des Räthfels knüpfte. Herr Selbst trug stets Manschettenknöpfe, die er als Brautgeschenk von seiner Gattin sehr lieb hatte. Während des Aufenthaltes in B. war ihm der Unfall widerfahren, durch Klemmen zwischen eine Schrankthüre den einen der beiden Knöpfe unterhalb der Platte zu beschädigen. Er wollte durch Reparatur desselben unterwegs keine Zeit verlieren und steckte den Knopf, um ihn ganz sicher aufzubewahren, zu dem Gelde in die Ledertasche. So ging mit dieser auch der Knopf verloren; aber die Hoffnung, mittelst desselben eine Spur, die zur Entdeckung des Diebes hinleiten könne, aufzufinden, blieb ebenfalls eine vergebliche, bis — bis ich selbst kürzlich erst nach so viel langen Jahren erfolglosen Hoffens vermißten Manschettenknopf in Ihrem Hause wiederfinden mußte. Das S darauf bezeichnet den Anfangsbuchstaben des Namens Selbst.“

„Herr!“ fuhr hier der Krämer empor, „wie können Sie wasagen —“

„Ruhig!“ gebot aber Ernst, indem er mit einer gebieterischen Bewegung seine Hand gegen Philipp Schörling ausstreckte, so daß dieser, von dem Ton seiner Rede betroffen, in die alte Stellung gleichsam zurückank, „ich bin noch nicht zu Ende. Der Fabrikant Selbst kehrte als ein gebrochener, um die Früchte jahrelanger Arbeit betrogener Mann von seiner unglücklichen Reise wieder heim. Er verfiel, als die ungeheure Spannung und Erregung, die ihn unterwegs aufrecht erhalten, nachließ, in ein hitziges Fieber, das ihn nach kurzer Zeit dahinraffte. Versuchen Sie, wenn Sie dazu fähig sind, Herr Schörling, sich den Zimmer der Frau vorzustellen, die mit zwei kleinen Kindern und einem Geschäfte, dem die Hilfsquellen abgeschnitten waren, zurückblieb. Daß sie nicht unterlag, verdankte sie einzig und allein dem treuen Gefüß ihres Gatten in der Fabrik. Mit beispielloser Aufopferung ordnete er für die gebeugte, kaum ihrer Sinne mächtige Frau alles Erforderliche. Er nahm die ganze Geschäftsleitung in seine Hand, er arbeitete, strebte, kämpfte, um mindestens ihre Zukunft vor Entbehrungen zu sichern. Dieser treue Freund in der Noth, Herr Schörling, war mein Vater. Jahre vergingen, da reichte ihm meine Mutter, seine längst im Stillen für sie begabte Neigung erkennend und um seine beispiellose Hingebung zu belohnen, ihre Hand, und der Mann, welcher ihren Kindern schon längst den verlorenen ersetzt hatte, wurde damit in Wirklichkeit ihr Vater. Trotz seiner verzweifeltsten Anstrengungen, trotz der rastlosesten Thätigkeit jedoch gelang es meinem Vater nicht, das Geschäft, zu dessen Betrieb die hinreichenden Mittel fehlten, wieder auf die erste Höhe zu bringen. Dazu kam die Konkurrenz, welche ihm immer größeren Schaden that, genug, der Zusammenbruch wurde unvermeidlich. Um ihren Gläubigern, so viel es denn möglich war, gerecht zu werden, opferten meine Eltern das Letzte. Es war eine traurige Geschichte und niederdrückend anzusehen, wie mein Vater später durch Schreiberdienste, durch eine Arbeitslast, unter welcher er müde von Kummer und Sorgen langsam dahinsiechte, seine Familie zu ernähren strebte.“

„Ich weiß nicht, ob Sie sich eine Vorstellung zu machen wissen von dem Dulderleben meiner Mutter, von dem Druck, mit dem des Vaters leidender Zustand und unsere Armuth meine und meiner Geschwister Jugend belastete. Für die Meinigen Befreiung davon zu erringen, das war das Sinnen und Trachten, mit dem ich heranwuchs, und es beherrschte mein ganzes Denken und Fühlen womöglich noch ausschließlicher, als uns der Vater nach

langen, mit Heldenmuth ertragenen Leiden genommen wurde.“

Meine Mutter trug von Anfang an außer Allem, was ihr sonst auferlegt war, unglaublich schwer an dem Gedanken, durch das Bubenstück eines Unbekannten um ihr Lebensglück betrogen zu sein. Sie konnte niemals die Hoffnung aus ihrem Herzen reißen, den Dieb, so unwahrscheinlich, ja unmöglich solches schien, doch noch eines Tages entlarvt zu sehen. Diese Hoffnung gewann neues Leben in ihr, als mich das Schicksal nach B. führte, und heute, Herr Schörling, sage ich, der ihr früher diese Ideen als thöricht auszureden suchte, mit ihr: Die Wege und Gerichte Gottes sind wunderbar. Heute stehe ich hier — Ernst erhob sich bei diesen Worten langsam von seinem Sitze — „und fordere von Ihnen im Namen meiner Mutter nicht Ersatz — für das, was sie gelitten hat und für das Verlorene, denn den vermag eines Menschen Hand ihr nicht zu geben, aber ich verlange von Ihnen, daß Sie zur Sühne des Geschehenen ihr und ihrer Kinder Zukunft sicherstellen. Der Hausknecht, auf dem damals dringend der Verdacht ruhte, den Gatten meiner Mutter bestohlen zu haben, — hieß Philipp Schörling und Sie sind es. Der Beweis, an dem es damals für die That fehlte, ist in Ihrem Hause gefunden, nämlich Herrn Selbsts vermißter Manschettenknopf.“

Ernst Gramberg hatte das Letzte in so heftiger Erregung gesprochen, daß er, nach Alchem ringend, innehalten mußte, und der Krämer, indem er gleichfalls aufstand und seinen Stuhl zurückstieß, brach in ein lautes und heiteres Gelächter aus. „Sie sind ein Unsiniger, der für's Tollhaus reif ist!“ schrie er wüthend, „und ich weiß nicht, woher ich die Geduld nahm, Sie bis hierher anzuhören.“

Er schien, nachdem er begriffen hatte, um was es sich handelte, seine volle Frechheit und Kaltblütigkeit wieder gewonnen zu haben, aber sein Gegner war auf den Widerstand vorbereitet. „Sie irren sich, wenn Sie glauben, ich stelle leichtsinnig Behauptungen auf, für welche es mir an sicheren Anhaltspunkten fehlt,“ nahm er wieder ruhiger, aber mit eifriger Kälte das Wort. „Ich habe alle diese Zeit Nachforschungen angestellt und ich weiß, daß Sie im Glauben Ihrer Mitbürger sich niemals von dem auf Ihnen lastenden Verdachte haben reinigen können. Wenn Sie gleich, nachdem man Sie aus der Haft entlassen hatte, Ihr Geschäft in bescheidenster Weise durch einen Handel mit Schwefelbölzchen und Holzpantoffeln anfangen und es erst ganz allmählig vergrößerten, woher nahmen Sie denn bei so klein beginnendem Handel die Mittel zu den Wuchergeschäften, die hier innerhalb dieser vier Wände in lichtfeurer Weise schon lange betrieben worden sind und manchen Ihrer Nebenmenschen zu Grunde gerichtet haben?“

Der Krämer stieß einen Fluch aus. Er maß seinen Gegner mit so zornfunkelnden Blicken, daß ein minder Beherzter, als dieser war, vor dem Menschen, der, wo es seinen Vortheil anbetraf, zu dem Schlimmsten fähig schien, vielleicht die Flucht ergriffen hätte. Ernst begnügte sich mit einem kalten Lächeln und sagte in derselben Weise, wie vorhin: „Mein Rechtsanwalt weiß, daß ich in eben diesem Augenblick mit Ihnen verhandle, Herr Schörling, denn Sie werden nicht denken, daß ich ohne Hülfe und Rath eines solchen entscheidende Schritte unternommen hätte. Ich habe durch ihn die Akten der damaligen Untersuchung genau prüfen lassen und erhielt von ihm die Versicherung, daß mit dem Wiederauffinden des Manschettenknopfes in Ihrem Hause, wenn Sie sich über dessen Erwerb nicht genügend auszuweisen vermögen, der damals mangelnde Beweis gefunden ist.“

„Herr Schörling,“ fügte er dann, dem Genannten näher tretend, hinzu, „um Ihre Familie zu schonen, bin ich selbst gekommen, mit Ihnen allein über die Sache zu reden. Wenn Sie sich entschließen, meiner Mutter nur die entwendete Summe, es waren gerade sechshundert einhundert und vierzehn Thaler Gold, zu erweisen, so verpflichte ich mich, gegen Jedermann außer ihr über die Sache zu schweigen.“

Wiederum lachte der Krämer laut auf. „Daß ich ein Narr wäre!“ schrie er, „irgend einem her-

gelaufenen Fant mein schönes Geld hinzuwerfen. Keinen rothen Heller gebe ich Ihnen und nun machen Sie, daß Sie fortkommen!“

Ernst trat langsam hinter seinen Stuhl und stützte sich auf dessen Lehne. Er sah sehr blaß aus und seine Lippen zitterten. „So wollen Sie es auf eine Klage, auf gerichtliches Einschreiten ankommen lassen?“ fragte er.

„Wer will mir etwas thun?“ sagte der Krämer grob. „Die Geschichte ist längst verjährt.“

„Das fragt sich noch; Sie wurden damals nur aus Mangel an Beweisen entlassen. Schaffe ich den Beweis jetzt zur Stelle, so wird die Sache jedenfalls für Sie und — für die Ihrigen,“ fügte er leiser hinzu, „sehr unangenehm, auch wenn es sich nur dem standalsüchtigen Publikum gegenüber um die vollständige Vernichtung Ihrer bürgerlichen Ehre handeln sollte.“

„Und wo haben Sie einen Beweis?“

Ernst sah ihn erstaunt an. „Nun, den Knopf,“ antwortete er.

„Wo haben Sie ihn? Zeigen Sie ihn mir doch,“ hohnlachte Philipp Schörling. „Versuchen Sie nur, vor Gericht von dem Knopf zu sprechen, wenn Sie sich lächerlich machen wollen, und merken Sie auf, wer sich lächerlich macht, hat immer Unrecht. Sie haben in meinem Hause irgend ein solches Ding gesehen, aber Sie können es nicht zur Stelle schaffen, können nicht beweisen, daß es jener verlorene und gesuchte Knopf war, und nimmer sollen Sie ihn wieder in die Hände bekommen, dafür werde ich sorgen.“

Der junge Mann stand sprachlos vor solcher Verstocktheit. „So wollen Sie versuchen, Alles abzuleugnen?“ fragte er und konnte einige Unruhe in seiner Stimme nicht unterdrücken.

„Alles, mein Vester, ich werde ganz entschieden bestreiten, daß Sie überhaupt bei irgend einem Gliebe meiner Familie ein solches Schmuckstück gesehen haben und wenn Sie mich nicht mit Ihren Narrheiten jetzt in Ruhe lassen, so verklage ich Sie wegen Versuchs von Erpressung.“

„Nein, Vater, das thust Du nicht.“ Es war eine unerwarteterlich feste Stimme, welche im Hintergrunde des Zimmers diese Worte sprach.

Beide Männer fuhren wie mit einem Ruck, einen Schredenruf ausstoßend, herum. Aus dem dunkeln Winkel hinter dem Schrank trat Dora hervor und auf sie zu. Sie sah aus wie ein Gespenst so blaß und verstört. Selbst aus ihren Lippen war jeder Blutstropfen verschwunden. Groß, dunkel und unheimlich starr schauten ihre Augen aus dem blutlosen, unbewegten Antlitz hervor ihren Vater an. Ihr Erscheinen traf diese in wahrhaft erschütternder Weise. Der Schreck fesselte ihn buchstäblich an die Stelle, auf welcher er eben stand. Seine Augen stierten die Tochter an, seine Arme breiteten sich wie abwehrend ihr entgegen, seine Lippen öffneten sich zu dem Aufschrei des Entsetzens: „Du, du hier! Du hast Alles —“

„Ich habe Alles gehört, vom ersten bis zum letzten Wort,“ sagte sie mit trockener, klangloser Stimme und wies zugleich Ernst, der sich ihr erschrocken und besorgt nähern wollte, mit einer Handbewegung zurück.

Der alte Schörling sank vollkommen niedergeschmettert auf seinen Stuhl und bedeckte das Antlitz mit beiden Händen.

„Ich muß Dir erklären, Vater,“ fuhr sie ebenso fort, „wie das gekommen ist. Ich hatte längst errathen, daß etwas geschehen sei, was Ihr mir verheimlichen wollte, etwas, was mich ängstigte und was nicht recht ist. Der Gedanke ließ mir keine Stunde mehr Ruhe, weder bei Tage noch bei Nacht, und als ich vorhin sah, daß Herr Gramberg kam, Vater, und mit Dir allein zu sprechen verlangte, da überfiel mich der Gedanke: Jetzt kommt es. Da verberg ich mich hier im Zimmer, in dem Winkel hinter Deinem Schrank. Ja, Vater, ich habe Alles gehört und ich weiß, daß jedes Wort, welches Herr Gramberg Dir sagte, Wahrheit ist. Da haben wir ein schweres Unrecht wieder gut zu machen, Vater.“

(Fortsetzung folgt.)