

Zeitschrift: Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires =
Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni
popolari

Herausgeber: Société suisse des traditions populaires

Band: 69 (1979)

Buchbesprechung: Compte rendu

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

calcaire brunissant à l'air, quadrangulaires, épaisses de 2 à 2,5 cm environ, mesurant en moyenne 50 à 70 cm, dont le poids atteint à peu près 40 tonnes pour un toit de 100 m². Comme le note l'auteur, l'architecture tendant de plus en plus à puiser son inspiration dans la tradition régionale, l'on peut affirmer que «ces toits de pierre, massifs, sans élégance, d'une teinte sans chaleur» ne sont sans doute pas condamnés à disparaître.

Au nombre des ouvrages analysés par Vital Chomel dans sa chronique bibliographique «Le Bas-Dauphiné dans des publications récentes», il convient de mentionner la monographie forte de 81 pages ronéographiées, avec cartes et croquis, qu'un groupe d'élèves du C.E.S. de Champfleuri, à Bourgoin-Jallieu, dirigés par leurs professeurs, a consacrée à «Saint-Marcel-Bel-Accueil» à partir d'une étude réaliste de la maison paysanne (matériaux et technologie principalement). J. T.

Compte rendu

JEAN-PIERRE CLAVIEN, Guide des artisans de Suisse romande. – Editions Clin d'œil, Lausanne 1979.

Comme on a recueilli et estime à nouveau les vieux objets et outils, les rouets, les bahuts et les rabots, au moment où l'on ne les trouvait presque plus, l'artisan aussi vit une renaissance à une époque où il devient difficile de trouver un ébéniste qui vous répare un vieux meuble de style ou un serrurier qui vous remette en ordre une vieille serrure d'armoire. Aujourd'hui où le «do it yourself» domine, où tout le monde se met au bricolage, on recommence à estimer la main adroite d'un artisan et le sens pratique d'un homme de métier. Voilà pourquoi l'auteur de ce livre s'est mis à réunir les noms et les spécialités des artisans de la Suisse romande. On ne les trouve plus guère dans les grandes villes où la place est trop chère, mais dans les villages, à la campagne ils ont ouvert de nouveaux ateliers et ils se sont spécialisés dans des branches peu répandues autrefois; ils vivent tous en marge des arts décoratifs. Nous ne trouverons donc dans ce guide ni le charpentier, ni le menuisier, mais des fabricants de cors des Alpes ou de rouets et des sculpteurs sur bois; le forgeron ne s'occupe plus de la confection d'outils de toute espèce, mais de ferronnerie décorative. Le livre est richement illustré de portraits des artisans qui présentent leurs ouvrages. A tous ceux qui s'intéressent aux travaux faits à la main et qui aimeraient voir l'artisan au travail, je peux chaudement recommander ce guide pratique. W.E.

Collaborateurs – Collaboratori

ERIC BERTHOUD, 5 ruelle DuPeyrou, 2000 Neuchâtel

ODILE CHRIST, Roc 1, 2000 Neuchâtel

FRANÇOISE MAULEY, Avocat-Bille 12, 2300 La Chaux-de-Fonds

GIUSEPPE MONDIA, Via Torriani 8, 6830 Chiasso TI

ELDA SIMONETT-GIOVANOLI, 7451 Bivio GR