

Zeitschrift: Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde = Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 86 (1996)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt / Table des matières / Indice

<i>Andermatt-Guex, Liselotte</i> , Auf dem Ballenberg wird es wieder Frühling	20–21
<i>Andermatt-Guex, Liselotte</i> , Hundert Jahre Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde	25–26
<i>Andermatt-Guex, Liselotte</i> , Wohl & Sein, eine Vorschau auf volkskundliche und medizin-historische Ausstellungen in verschiedenen Basler Museen	43–44, 64
<i>Andermatt-Guex, Liselotte</i> , Rückschau auf die Jahresversammlung der SGV 1996 in Basel (ill.)	45–49
<i>Andermatt-Guex, Liselotte</i> , Exkursion: 1945: Frauen an Grenzen – Grenzen von Frauen	50
<i>Andermatt-Guex, Liselotte</i> , Hinweise auf Ausstellungen	61–63
<i>Bachmann-Geiser, Brigitte</i> , Erinnerungen und Wünsche der ehemaligen Präsi- dentin	26–27
<i>Bellwald, Werner</i> , Oberschichtliche Kultur des Ancien Régime – eine Neuheit in der Walliser Museumslandschaft: Die neue Dauerausstellung im Jost-Sigri- sten-Haus in Ernen (ill.)	15–17
<i>Belser, E.J.</i> , 15 Jahre Kutschen- und Schlittensammlung Brüglingen des Histori- schen Museums Basel	58–59
<i>Bühler, Theodor</i> , Grusswort des neuen Präsidenten	67–68
<i>Bühler, Theodor</i> , Reise zu den Nachbarn (ill.)	68–76
<i>Burckhardt-Seebass, Christine; Chappaz, Suzanne</i> , Gespräch über eine Reise durch ein Jahrhundert / Entretien sur un itinéraire d'un siècle	76–86
<i>Chappaz, Suzanne</i> , voir: Burckhardt-Seebass, Christine	
<i>dal Molin, Bruno</i> , Memorie	32–41
<i>Ender, Josy</i> , Bergbauernkind	1–2
<i>Gadient, Rudolf</i> , Buben für alles. Welche Arbeiten wir als Kinder machen mussten oder durften	5–7
<i>Hengartner, Thomas</i> , «wir wend bas dran / vnd Paulum hören was der dar von schryb». Paul Zinsli ist 90 geworden	28–30
<i>Hettlinger, Loni</i> , Holzsuche	41–42
<i>Hettlinger, Loni</i> , Maiechäferzeit	42–43
<i>Huber, Ernst J.</i> , P. Walter Heim (1922–1996)	30–31
<i>Leoni-Della Pietra, Erika</i> , Kinder helfen mit	2–4
<i>Lurati, Ottavio</i> , Il dialetto: dalla realtà a lingua della poesia	8–10
<i>Montalta, Peter</i> , «Als die Töne laufen lernten». Von der Musikdose zum Synthesizer. Über die Geschichte der Automatisierung der Musik	60–61
<i>Pezzoli, Lorenzo</i> , La storia di Giuseppe Mattevi detto Austria. Come nasce una storia a carattere locale in un paese del basso Ticino	87–91
<i>Schaffner, Nicholas</i> , «Hirten, Heilige & Studenten»	11–14
<i>Scheidegger, Annerose</i> , Exkursion nach Kleinhüningen	51–52
<i>Schnyder, Hans</i> , Rückblick auf zehn Jahre	65–67
<i>Schüle, Bernard A.</i> , 831 Musées en Suisse	18–19
<i>Schüle, Rose-Claire</i> , Comment était-ce il y a cinquante ans?	52–55
<i>Stäheli, Fredy</i> , Eine neue Dokumentation über schweizerdeutsche Mund- artaufnahmen	22
<i>Turrin, Rita</i> , Evoluzione delle modalità di denominazione del territorio a Balerna	55–58
<i>Zehnder, Leo</i> , Exkursion Allschwil	50–51
SGV / SSTP	25–27, 45–55, 65–68
Museen / Musée / Musei	15–21, 43–44, 58–64
Personalien	28–31, 65–68
Rezensionen / Comptes rendus / Recensioni	23–24, 64, 91–92

Redaktion / Rédaction / Redazione:

Schweizerisches Institut für Volkskunde, Augustinergasse 19, 4051 Basel