Zeitschrift: Schweizerisches Handelsamtsblatt = Feuille officielle suisse du commerce = Foglio ufficiale svizzero di commercio

Herausgeber: Staatssekretariat für Wirtschaft

Band: 21 (1903)

Heft: 290

Heft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

№ 290 XXI. Jahrgang. Bern, Mittwoch, 22. Juli. 1903 Berne, Mercredi, 22 Juillet. XXIme année. № 290

Erstes Blatt. Première feuille.

Abonnemente:
Schweiz: Jährlich Fr. 6.
2tes Semester . . » 3.
Ausland: Zuschlag des Porto.
Es kann nur bei der Post abonniert werden.
Preis einzelner Nummern 10 Cts.

Schweizerisches Handelsamtsblatt

Feuille officielle suisse du commerce — Foglio ufficiale svizzero di commercio

Abonnements:
Suisse: un an . . fr. 6.
2e semestre . . » 3.
Etranger: Plus frais de port.
On s'abonne exclusivement aux offices postaux.
Prix du numéro 10 cts.

Erscheint 1—2mal täglich ausgenommen Sonn- und Feiertags.

Redaktion und Administration im Eidgenössischen Handelsdepartement.

Rédaction et Administration au Département fédéral du commerce.

Paraît 1 à 2 fois par jour, les dimanches et jours de fête exceptés.

Annoncen-Pacht: Rudolf Mosse, Zürich, Bern etc.
Insertionspreis: 25 Cts. die viergespaltene Borgiszeile (für das Ausland 35 Cts.).

Régie des annonces: Rodolphe Mosse, Zurich, Berne, etc.
Prix d'insertion: 25 cts. la ligne d'un quart de page (pour l'étranger 35 cts.).

Inhalt — Sommaire

Handelsregister. — Registre du commerce. — Literarisches und künstlerisches Eigentum. — Propriété littéraire et artistique. — Japan; Bericht des schweizerischen Generalkonsuls in Yokohama, Herrn Dr. Paul Ritter.

Amtlicher Teil — Partie officielle

Handelsregister. — Registre du commerce. — Registro di commercio.

I. Hauptregister. — I. Registre principal. — I. Registro principale.

Bern — Berne — Berna

Bureau Bern.

1903. 13. Juli. Der unter dem Namen **Römisch katholische Gemeinde Bern** unterm 9. August 1883 im Handelsregister eingetragene Verein, mit Sitz in Bern (S. H. A. B. 1883, pag. 889, und 1897, pag. 1171) hat in seiner Generalversammlung vom 5. April 1903 seine Statuten revidiert und dabei folgende Aenderungen der im Handelsamtsblatt publizierten Tatsachen getroffen. Der Verein führt nunmehr den Namen **Römisch-katholischer Kultusverein in Bern.** Mitglieder des Vereins sind von Amtswegen die Geistlichen der Pfarrei und diejenigen männlichen Pfarrgenossen, welche vom Vorstand als Mitglieder aufgenommen worden sind oder künftig aufgenommen werden. Die Aufnahme kann erfolgen, wenn der Pfarrgenosse sich schriftlich meldet, wenigstens 20 Jahre alt und eigenen Rechts ist, seit mindestens einem Jahr in Bern oder in dessen Umgebung wohnt und nach Auswels des Gabenverzeichnisses einen jährlichen Beitrag von wenigstens drei Franken in die Vereinskasse leistet. Der Austritt erfolgt durch schriftliche Anzeige an den Vorstand. Wer aufhört, ein Glied der römisch-katholischen Kirche zu sein, hört auch auf, Mitglied des Vereins zu sein. Für die Frage der Zugehörigkeit zur römisch-katholischen Kirche ist, wie für alle kirchlichen Angelegenheiten, das kanonische Recht massgebend. Freiwillig austretende oder ausgeschlossene Mitglieder haben auf das Vereinsvermögen keinen Anspruch. Alljährlich im Frühjahr findet ordentlicherweise eine Mitgliederversammlung statt, ausserordentlicherweise, so oft es der Vorstand für angemessen erachtet oder 15 Mitglieder es unter Angabe des Grundes schriftlich verlangen. Die Einberufung geschieht durch den Vorstand mittelst persönlicher Einladungskarten. Bei einem zweiten Wahlgange entscheidet das relative Mehr. Der Pfarrer oder dessen Vertreter sind von Amteswegen Mitglied des Vorstandes. Der Verein wird nach aussen rechtsverbindlich vertreten durch die Kollektivunterschriften von Präsident, Sekretär und Kassier. Zu einem Beschluss auf Abänderung der Statuten, sowie zur Annahme geänderter Statuten sind zwei Drittel der Stimmenden, für letztere überdies die Genehmigung des Bischofs von Basel oder seines Amtsverwesers erforderlich. Das Vermögen des Vereins muss seinem Zwecke erhalten bleiben und darf in keinem Fall verteilt werden. Im Falle der Auflösung fällt dasselbe dem katholischen Verein für inländische Mission in der Schweiz anheim, behufs weiterer Obsorge für den römisch-katholischen Kultus in Bern. An Platz des verstorbenen Carl Glutz-Blotzheim ist zum Kassier gewählt worden Paul Garnier, Weinhändler, in Bern.

Freiburg — Fribourg — Friborgo

Bureau d'Estavayer.

1903. 20 juillet. La raison **Association de distillerie de Domdidier-Avenches,** à Domdidier (F. o. s. du c. du 20 novembre 1894, nº 249, page 1021), est radiée ensuite de dissolution de la dite association, la liquidation ayant déjà été opérée entre les associés.

20 juillet. Sous la dénomination **Association de distillerie de Domdidier,** il a été fondé à Domdidier, le 11 janvier 1903, une association ayant pour but l'exploitation d'une distillerie agricole, conformément aux dispositions de la loi fédérale sur les alcools et du cahier des charges, pour l'utilisation des produits du pays et l'augmentation du rendement du sol. Le siège de l'association est à Domdidier. Elle durera jusqu'à ce qu'une décision de l'assemblée générale prononce sa dissolution, pour laquelle il faut une majorité des trois quarts des voix. Le nombre des sociétaires est fixé à 14. De nouvelles réceptions ne peuvent avoir lieu que par un vote de l'assemblée générale et sous réserve de ratification par le département fédéral des finances. Chaque associé doit jouir d'une réputation irréprochable et être en possession de ses droits civils et politiques. Les deux tiers des membres de l'association au moins doivent exploiter eux-mêmes ou par leurs fermiers, un établissement agricole, posséder du gros bétail à cornes et employer pour l'alimentation de ce bétail les résidus de la distillerie. Chaque sociétaire peut sortir de l'association à la fin d'une campagne de distillation, moyennant un avertissement préalable d'au moins trois mois avant l'expiration de cette campagne. Les sociétaires peuvent être exclus de l'association: *a.* Lorsqu'ils sont tombés en faillite ou qu'ils ont laissé opérer une saisie sur leurs parts dans l'association. *b.* Lorsqu'ils ne remplissent plus les conditions exigées à l'art. 3 des statuts et aux prescriptions de la loi fédérale. *c.* Pour les motifs prévus à l'art. 685 du Code fédéral des obligations. *d.* Lorsqu'ils livrent à l'association des produits achetés ou échangés, comme étant des produits de leur culture. Les membres sortants ou les membres exclus doivent être remplacés selon les dispositions de l'art. 4. des statuts avant le commencement de la prochaine campagne d'exploitation, mais cela pour autant seulement que les conditions de l'association ne répondraient plus, sans nouvelle réception, aux prescriptions de la loi fédérale sur l'alcool et des règlements y relatifs. Après la mort d'un sociétaire, ses parts passent à ses héritiers et elles seront liquidées comme celles des membres sortants, à moins qu'un ou plusieurs des héritiers ne soient admis, comme membres, en lieu et place du défunt par l'assemblée générale avec ratification de la part du département fédéral des finances. Le fonds social est composé au capital de cinquante mille francs. Cette somme est formée de cent parts sociales de fr. 500 chacune. Tous les membres sont solidairement responsables des engagements de l'association dans les limites de l'art. 689 du C. F. O. Les membres sortants ont droit à une part de l'avoir net de l'association au prorata de leur mise de fonds. Cette part sera établie sur la base des comptes et bilans de la dernière période écoulée. Les organes de l'association sont: *a.* L'assemblée générale; *b.* le comité administratif composé du président et de deux membres dont l'un remplit les fonctions de vice-président. Pour chaque membre de ce comité, l'assemblée générale désigne un suppléant; *c.* le gérant; *d.* les reviseurs des comptes. L'assemblée générale décide sur la réception et l'exclusion des membres de l'association. Le comité administratif dresse le bilan et le compte annuel. Le gérant est secrétaire de l'association. Il dirige l'exploitation, représente l'association vis-à-vis des tiers et l'engage par sa signature. Les frais d'entretien des bâtiments, appareils et autres ustensiles seront prélevés sur le rendement de l'année et portés au compte des frais généraux. Il sera payé à chaque sociétaire un intérêt de 4 % sur ses parts. Le produit net de l'entreprise sera destiné en premier lieu à l'amortissement des bâtiments, machines et installations jusqu'à ce qu'il ne reste plus que le 20 % des frais de premières installations. Le bénéfice sera ensuite réparti entre les sociétaires au prorata de leurs parts. Il pourra toutefois être constitué un fonds de réserve ensuite de décision de l'assemblée générale. Les pertes seront supportées également par les sociétaires au prorata de leurs parts. Le comité administratif est actuellement composé comme suit: Louis Corminbœuf, fils de Jacques, à Domdidier, président; Paul Beaud, à St-Aubin, membre, vice-président; Joseph Pache, à Léchelles, membre. Les suppléants sont: André Corminbœuf-Thoret, à Domdidier; Edouard Corminbœuf-Thoret, à Domdidier; Jules Dubey, à Gletterens. Le secrétaire gérant est Raymond Mændly, vétérinaire, à Domdidier.

Bureau Tafers (Bezirk Sensel.

18. Juli. Unter der Firma **Kaesereigesellschaft Obermonten** hat sich, mit Sitz in Obermonten, Gde. St. Antoni, eine Genossenschaft gebildet, welche bezweckt, den Mitgliedern den möglichst grössten Nutzen aus der Milch ihrer Kühe zu verschaffen. Die Dauer der Gesellschaft ist unbestimmt. Die Statuten sind am 16. Dezember 1895 festgesetzt worden. Als Mitglied wird derjenige betrachtet, welcher die Statuten angenommen und unterzeichnet hat, und auch derjenige, welcher später und im Sinne der in den gegenwärtigen Statuten festgesetzten Bedingungen in die Gesellschaft aufgenommen worden ist. Die Mitgliedschaft wird erworben durch Unterzeichnung der Statuten, durch Anmeldung beim Präsidenten und durch Aufnahme von der Hauptversammlung. Jedes neu eintretende Mitglied bezahlt ein Eintrittsgeld von Fr. 2 per Kuh. Die Jahresbeiträge werden alljährlich von der Generalversammlung bestimmt. Die Mitgliedschaft erlischt durch freiwilligen Austritt, durch Konkurs und durch Ausschluss. Das austretende Mitglied verliert jedes Anrecht auf das Gesellschaftsvermögen. Für die Verbindlichkeiten der Gesellschaft haftet das Gesellschaftsvermögen allein und ausschliesslich. Die Organe der Gesellschaft sind die Hauptversammlung und der aus fünf Mitgliedern bestehende Vorstand. Der Präsident und der Sekretär führen namens der Gesellschaft die rechtsverbindliche Unterschrift durch kollektive Zeichnung. Der Vorstand besteht aus folgenden Mitgliedern: Christoph Aebischer in Guglenberg, Präsident; Martin Kaeser in Obermonten, Sekretär und Kassier; Joseph Zosso in Stoffelsmatt; Martin Fasel in Mellisried, und Peter Zbinden in Balbertsmatt, Mitglieder. Geschäftslokal: Käserei zu Obermonten.

Solothurn — Soleure — Soletta

Bureau für den Registerbezirk Lebern, in Solothurn.

1903. 20. Juli. Die Kollektivgesellschaft **P. Ohrecht & Cie** in Grenchen hat sich aufgelöst und ist erloschen. Aktiven und Passiven gehen über an die Firma «Ohrecht & Cie» in Grenchen.

Adolf Ohrecht, von und in Grenchen, und Peter Ohrecht, von Grenchen, in Solothurn, haben unter der Firma **Ohrecht & Cie** in Grenchen eine Kommanditgesellschaft eingegangen, welche am 1. Juli 1903 begonnen hat. Adolf Ohrecht ist unbeschränkt haftender Gesellschafter; Peter Ohrecht ist Kommanditär mit dem Betrage von Fr. 150,000. Die Firma «Ohrecht & Cie» erteilt Prokura an Peter Ohrecht und übernimmt Aktiven und Passiven der erloschenen Firma «P. Ohrecht & Cie». Natur des Geschäftes: Fabrikation und Handel mit Ebauches, Finissages und fertigen Uhren. Geschäftslokal: «Fabrik Schmelzi», Grenchen.

Tessin — Tessin — Ticino

Ufficio di Lugano.

1903. 18 luglio. La ditta **Laorca Ercole,** in Lugano (F. u. s. di c. del 22 febbraio 1898, nº 53, page 216), è cancellata in seguito a domanda del titolare per cessazione di commercio.

Waadt — Vaud — Vaud

Bureau de Lausanne.

1903. 18 juillet. La raison **J. Weber cafetier,** à Lausanne (F. o. s du c. du 10 avril 1891), est radiée ensuite de remise de commerce.

18 juillet. Il résulte d'un extrait du registre des procès-verbaux de **La Ruche,** association ayant son siège à Lausanne (F. o. s. du c.

des 6 et 11 décembre 1899 et 3 avril 1901), que le comité de cette association a été composé de Frédéric Regamey, président; François Küng, vice-président; Auguste Brunner, caissier; Henri Vidoudez, secrétaire, et de Jaques Wildi, adjoint; tous domiciliés à Lausanne.

Genf — Genève — Ginevra

1903. 17 juillet. La raison **K. Kolligs, Pharmacien,** à Genève (F. o. s. du o. du 18 mars 1895, page 302), est radiée ensuite de renonciation du titulaire.

17 juillet. Dans son assemblée générale du 14 juillet 1903, la société anonyme ayant pour titre: **Blanchisserie des Epinettes,** ayant son siège à Plainpalais (F. o. s. du o. du 9 juillet 1895, page 741), ayant renouvelé son conseil d'administration, ce dernier est composé actuellement comme suit: Henri Vontobel; Henri Widmer; Henri Treichler; tous trois à Zurich; Auguste Reichert, et Charles Bory, tous deux à Genève.

17 juillet. Par délibération de l'assemblée générale de ses actionnaires, tenue le 30 juin 1903, suivant procès-verbal dressé le dit jour, par Me A. H. Gampert, notaire à Genève, les statuts de la société anonyme ayant pour titre **Société anonyme d'Etudes Electro-Chimiques,** dont le siège est à Genève (F. o. s. du c. du 21 janvier 1898, page 74), ont été modifiés, notamment sur les points suivants: La société a pour but de poursuivre des études et travaux relatifs aux industries électro-chimiques, chimiques, électro-métallurgiques et métallurgiques; participer à toutes entreprises financières ou industrielles se rattachant à l'électro-chimie, à la chimie, à l'électro-métallurgie et à la métallurgie; d'établir des usines, etc. (le reste sans changement). La société est administrée par un conseil d'administration composé de trois à sept membres (au lieu de trois à cinq membres). Il n'a été fait aucune autre modification aux statuts, sur les points soumis à la publication dans la Feuille officielle suisse du commerce. En outre, dans l'assemblée générale du 30 juin 1902, le sieur Alexandre Decrue, agent de change, à Genève, a été nommé administrateur, en remplacement de Henry Fatio, dont les fonctions ont pris fin.

17 juillet. Suivant statuts adoptés le 21 mai 1903, et sous la dénomination de **„La Fraternelle" Société Catholique-Romaine de secours mutuels au décès,** il s'est fondé, dans un esprit philanthropique, une société (régie par le titre 28 du C. O.), dont le siège est à Genève, et qui a pour but de grouper les catholiques-romains sur le terrain social, et de réunir entre ses membres une somme constituant un secours à remettre à la famille ou aux ayants-droit de chaque sociétaire décédé. Tout catholique romain (homme ou femme), quelle que soit sa nationalité, âgé de 17 ans au moins, et de 55 ans au plus, jouissant d'une bonne santé et d'une bonne réputation, peut demander à faire partie de la société. Tout candidat devra adresser au comité central une demande d'admission signée de lui. Il pourra être exigé un certificat médical. Chaque sociétaire paie un droit d'entrée d'après l'échelle suivante: de 17 à 20 ans fr. 1, de 21 à 30 ans fr. 2, de 31 à 40 ans fr. 3, de 41 à 50 ans fr. 5, de 51 à 55 ans fr. 8. Les sociétaires sont en outre soumis à une cotisation mensuelle de fr. 1. 25. Lors du décès d'un sociétaire, il sera remis à ses héritiers, après 6 mois de sociétariat: fr. 100, durant la deuxième année fr. 200, etc., jusqu'à 10 années. La démission de la société est facultative pour tous les sociétaires et ne peut avoir lieu que pour la fin d'un mois. Elle devra être envoyée par écrit au moins quinze jours à l'avance, au président du comité central. On sort aussi de la société par exclusion prononcée dans les cas prévus aux statuts. Les sociétaires exclus, ainsi que les démissionnaires perdent tout droit sur la société et n'ont droit à aucun remboursement. La société est administrée par un comité de 7 membres nommés pour un an et rééligibles. Elle est valablement engagée vis-à-vis des tiers par la signature du président ou du vice-président, jointe à celles de deux autres membres du comité. Les convocations aux assemblées sont faites par avis à domicile. Seule la fortune de la société est garantie des engagements contractés. Toute responsabilité personnelle des sociétaires ou des membres du comité est exclue. En cas de dissolution, les fonds en caisse, toutes dettes payées, seront répartis entre les sociétaires, au prorata de leurs versements. Le comité est composé de François Marquis, président, Paul Burkardt, vice-président; Etienne Poncet, Louis Wilhelm, Georges Héritier, Ali-Jean Boillat et Jean-François Dethurens, tous domiciliés à Genève.

17 juillet. Aux termes d'acte reçu par Me Eugène Moriaud, notaire, à Genève, le 1er juin 1903, il a été formé, sous la dénomination de **Société Genevoise du Kursaal et du Parc des Eaux-Vives,** une société anonyme ayant pour objet l'exploitation des établissements connus sous le nom de «Kursaal» de Genève et de «Parc des Eaux-Vives», ainsi que toutes autres établissements analogues en Suisse, ou à l'étranger. Le siège de la société est à Genève, dans les locaux du Kursaal, Quai du Mont-Blanc. Sa durée est indéterminée. Le capital social est fixée à la somme de cinq cent mille francs (fr. 500,000), divisé en 1000 actions au porteur, de fr. 500 chacune. Toutes les publications émanant de la société seront valablement faites par des avis insérés dans la Feuille d'avis officielle du canton de Genève. Pour les actes à passer ou les signatures à donner, la société est valablement engagée par la signature d'un administrateur porteur d'une délibération du conseil d'administration le déléguant à ces fins, ou par la signature de la majorité des membres de ce conseil. La société est dirigée par un conseil d'administration de 3 à 7 membres, lequel, aux termes de l'acte constitutif du 1er juin et d'un procès-verbal de l'assemblée du 14 juillet 1903, est composé, pour le premier exercice annuel, de Constantin Maréchal, propriétaire, demeurant à Paris; François Roy, propriétaire, demeurant à Mareuil (Charente); Dorval Fouchier, négociant, demeurant à Jarnac (Charente); Jules Cougnard, courtier d'agent de change, et Auguste Reichert, propriétaire d'hôtel, tous deux à Genève. François Roy, sus-désigné, a été nommé administrateur-délégué. En outre, et en vertu de pouvoirs à lui réservés par l'art. 21 des statuts, le conseil d'administration a donné procuration à Paul Rolland, ci-devant domicilié à Paris, actuellement à Genève, lequel engagera la société par sa signature individuelle et en sa qualité de secrétaire-général.

Eidg. Amt für geistiges Eigentum. — Bureau fédéral de la propriété intellectuelle.

Literarisches und künstlerisches Eigentum.
Propriété littéraire et artistique.

Vom 1. April bis 30. Juni 1903 vollzogene Eintragungen.

Enregistrements effectués du 1er avril au 30 juin 1903.

a. Obligatorische Eintragungen. — *a. Enregistrements obligatoires.*

Nr. 2183. **27 Photographien von Schweizer-Ansichten,** 11/16 cm, von Walter Marty & Co in Herisau; daselbst am 28. Februar 1903 erschienen, von denselben herausgegeben und deponiert.

Nr. 2184. **6 Photographien: Malerheim,** 13/18 cm, von E. Köberle in Zürich; daselbst am 1. März 1903 von A. Essig in Zürich herausgegeben.

Nr. 2185. **4 Photographien: Badende Jungen,** 13/18 cm, von E. Köberle in Zürich; daselbst am 1. März 1903 von A. Essig in Zürich herausgegeben.

Nr. 2186. **4 Photographien: Träumerei,** 13/18 cm, von E. Köberle in Zürich; daselbst am 1. März 1903 von A. Essig in Zürich herausgegeben.

Nr. 2187. **4 Photographien: Halbacte,** 13/18 cm, von E. Köberle in Zürich; daselbst am 1. März 1903 von A. Essig in Zürich herausgegeben.

Nr. 2188. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2189. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2190. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2191. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2192. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2193. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2194. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2195. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2196. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2197. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2198. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2199. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 16. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2200. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 17. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2201. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 17. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2202. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 17. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2203. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 17. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2204. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 17. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2205. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 17. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2206. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 17. April 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 2207. **50 Photographien aus der Schweiz,** 13/18 cm, von H. Guggenheim & Cie in Zürich; daselbst am 17. April 1903 von denselben herausgegeben.

No 2208. **1 photographie du prof. Marc Dufour, à Lausanne,** carte-album, par Fréd. Boissonnas & Cie, à Genève; y publiée le 22 janvier 1903, et déposée par les mêmes.

No 2209. **26 cartes postales: Sujets et paysages suisses** (phototypie) par Alfred Spuhler, à Neuchâtel; y publiées le 10 mars 1903, et déposées par le même.

Nr. 2210. **50 Photographien: Schlösser und Burgen im Aargau,** 18/24 cm, von Ed. Müller in Aarau; daselbst am 1. Mai 1903 von demselben herausgegeben.

No 2211. **36 cartes postales: Vues du canton de Vaud** (phototypie), par E. Chiffelle, à Neuchâtel; y publiées le 15 mars 1903, et déposées par le même.

No 2212. **33 cartes postales: Vues du Canton de Neuchâtel** (phototypie), par E. Chiffelle, à Neuchâtel; y publiées le 20 mars 1903, et déposées par le même.

No 2213. **11 cartes postales fantaisie** (phototypie), par E. Chiffelle, à Neuchâtel; y publiées le 1er avril 1903, et déposées par le même.

Nr. 2214. **7 Postkarten mit Schweizeransichten,** Serie Chiffelle, in Lichtdruck, von E. Chiffelle in Neuchâtel; Eigentümer und Verleger: F. Wagner in Lungern; daselbst am 1. Mai 1903 erschienen und von demselben deponiert.

Nr. 2215. **9 Photochroms aus Deutschland,** 16½/22½ cm, von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 20. Februar 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2216. **39 Photogramme aus der Schweiz,** 21/27 cm, von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 20. Februar 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2217. **5 Photochroms aus der Schweiz,** 16½/22½ cm, von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 24. Februar 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2218. **1 Photochrom: An der Küste von Parma,** Reproduktion nach einem Originalgemälde von Heinrich Rasch, 16½/27 cm, von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 27. Februar 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2219. **1 Photochrom: Les trappistes s'exerçant avant de rejoindre l'armée, guerre de 1870,** Reproduktion nach einem Gemälde von P. G. Robinet-de Poissy, 18/27½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 27. Februar 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2220. **1 Photochrom: Im Goldregen,** Reproduktion nach einem Gemälde von Hermann Koch, 19½/27½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 27. Februar 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2221. **1 Photochrom: Im Goldregen,** Reproduktion nach einem Gemälde von Hermann Koch, 65/28 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 27. Februar 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2222. **1 Photochrom: Verstossen,** Reproduktion nach einem Gemälde von Aug. Dieffenbacher, 17/27 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 27. Februar 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2223. **1 Photogramm: Hôtel Karrersee mit Rotwand (Tirol),** 21/27 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 27. Februar 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2224. **8 Photochroms aus Oesterreich,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 9. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2225. **2 Photochroms aus Oesterreich,** 17/46 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 10. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2226. **15 Photochroms aus Deutschland,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 12. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2227. **3 Photochroms aus der Schweiz,** 17/45 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 12. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2228. **14 Photochroms aus der Schweiz,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 13. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2229. **1 Photochrom: Madonna im Grünen,** Reproduktion nach einem Original-Gemälde von Raphael, in der K. K. Gemäldegalerie in Wien, 28/22 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 14. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2230. **1 Photochrom: Amor, einen Pfeil schleifend,** Reproduktion nach einem Original-Gemälde von Anton Rafael Mens in der Dresdener Galerie, 21/26½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 14. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2231. **1 Photochrom: Ecce Homo,** Reproduktion nach einem Gemälde von A. Ciseri, in der Galleria d'Arte Moderna in Rom, 20½/27 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 14. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2232. **1 Photogramm: Panorama von der Schaubbachhütte,** 24/80 cm; von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 16. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2233. **2 Photogramme aus der Schweiz,** 42/52 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 19. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2234. **1 Photogramm: Bern mit den Alpen,** 21½/53½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 19. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2235. **1 Photogramm: Montblanckette von Flégère aus,** 24/55½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 19. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2236. **21 Photochroms aus Deutschland,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 23. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2237. **10 Photochroms aus Italien,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 23. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2238. **1 Photochrom: Taormina (Sizilien), Panorama del Teatro greco coll' Etna,** 17½/45½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 24. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2239. **1 Photochrom: Bellagio, Via Serbelloni,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 30. März 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2240. **3 Photochroms aus Deutschland,** 12/17 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 1. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2241. **1 Photochrom: Lausanne,** 12/17 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 6. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2242. **1 Photochrom: Pliva-Wasserfall in Jajce (Bosnien),** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 6. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2243. **5 Photogramme aus der Schweiz,** 21/27 cm, von der Photoglob C° in Zürich, daselbst am 6. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2244. **5 Photochroms aus Oesterreich,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 8. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2245. **16 Photochroms aus der Schweiz,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 8. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2246. **1 Photochrom: Nice, la Jetée-Promenade et le monument du Centenaire,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 20. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2247. **9 Photochroms aus Deutschland,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 20. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2248. **2 Photochroms aus Rheinpreussen,** 17/45 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 20. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2249. **1 Photochrom: Innsbruck, Maria-Theresiastrasse,** 42/52 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 20. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2250. **1 Photogramm: Panorama vom Piz Julier,** 22½/137½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 24. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2251. **6 Photochroms aus Oesterreich,** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 25. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2252. **1 Photochrom: Cremon, Route à Cremon et Lincika (Russland),** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 25. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2253. **3 Photochroms: Igls (Tirol),** 16½/22½ cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 28. April 1903 von derselben herausgegeben.

Nr. 2254. **1 Autotypie: Album vom Lago Maggiore,** 32 Ansichten, 21/28 cm, von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 30. April von derselben herausgegeben.

Nr. 2255. **1 Photographie von Basel, Rheinansicht,** 12½/16 cm, von Gebrüder Metz in Basel; daselbst am 9. Mai 1903 erschienen, von demselben herausgegeben und deponiert.

Nr. 2256. **1 Chromo-Lithographie: Zürichsee mit 6 Ansichten,** Plakat 93/101 cm, vom Polygraphischen Institut A.-G. in Zürich; daselbst am 20. Mai 1903 erschienen, von demselben herausgegeben und deponiert.

Nr. 2257. **1 Chromo-Lithographie: Elektrische Bahn Stansstad-Engelberg,** Plakat 66/96½ cm, vom Polygraphischen Institut, A.-G. in Zürich; daselbst am 5. Mai 1903 erschienen, von demselben herausgegeben und deponiert.

Nr. 2258. **1 Chromo-Lithographie: Vereinigte Mühlen Goldach,** Plakat 48/66 cm, vom Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst am 12. Mai 1903 erschienen, von demselben herausgegeben und deponiert.

Nr. 2259. **20 Photographien aus dem Berneroberland,** 20½/27 cm, von Oskar Nikles in Interlaken; daselbst am 1. Juni 1903 von demselben herausgegeben.

Nr. 2260. **1 Ansichtskarte: Bundesrat Welti** (Photographie) von Prof. A. Birchmeier in Aarau; daselbst am 15. Juni 1903 herausgegeben und von demselben deponiert.

Nr. 2261. **1 Ansichtskarte: Photomechanische Reproduktion des grossen Saales in der Mörsburg bei Winterthur,** vom Historischantiquarischen Verein in Winterthur; daselbst am 13. Juni 1903 herausgegeben und von demselben deponiert.

Nr. 2262. **2 Originalzeichnungen in Tusch- und Kreidemanier,** 50/70 cm, von Bruno Wehrli in Kilchberg bei Zürich; daselbst am 27. Juni 1903 von den Eigentümern Gebr. Wehrli in Kilchberg herausgegeben.

Nr. 2263. **1 Chromo-Lithographie: St. Imier-Sonnenberg,** Plakat 63½/91 cm, vom Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst am 16. Mai 1903 von demselben herausgegeben.

Nr. 2264. **1 Chromo-Lithographie: Ferro Carril Ulia San Sebastian,** Plakat 57/87 cm, vom Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst am 25. Juni 1903 von demselben herausgegeben.

Nr. 2265. **1 Album vom Simplontunnelbau,** 30 Blatt (Lichtdruck), von Fritz Kerber in Zürich; daselbst am 1. Juni 1903 von A. Bergeret in Zürich herausgegeben und vom Eigentümer Fritz Kerber deponiert.

b. Fakultative Eintragungen. — *b. Enregistrements facultatifs.*

Nr. 1146. **„Winter im Bernerland“,** Nr. 1 eines illustrierten Fremdenblattes, von H. A. Tanner in Thun-Lauenen. In Thun von Oscar Hopf daselbst am 25. Dezember 1902 herausgegeben und von H. A. Tanner deponiert.

N° 1147. **1 carte postale illustrée: Centenaire Vaudois 1903,** en chromolithographie, par A. Trüb & C°, à Lausanne; y publiée par Vve Krieg & fils, à Lausanne, le 8 avril 1903 et déposée par les auteurs.

N° 1148. **„Souvenir du Centenaire Vaudois“,** couverture de brochure, 36/10 cm, en chromolithographie, par A. Trüb & C°, à Lausanne; y publiée par Vve Krieg & fils, à Lausanne, le 8 avril 1903 et déposée par les auteurs.

Nr. 1149. **22 Handmalereien: Weibliche Tracht der 22 Kantone der Schweiz,** 31/47½ cm, von Karl Zwayer in Zürich; daselbst am 13. Februar 1903 von demselben herausgegeben.

Nr. 1150. **12 Postkarten: Appenzeller-Trachten,** in Lithographie, von Künzli-Tobler & C° in Zürich; daselbst am 18. Februar 1903 von denselben herausgegeben.

Nr. 1151. **2 Originalzeichnungen von Schweizerseen,** 45/65 cm, von Julius Dischner in Zürich. Eigentümer und Verleger: Gebr. Wehrli, in Kilchberg-Zürich; daselbst am 1. April 1903 erschienen.

N° 1152. **1 affiche-programme des concerts par la musique (24 et 27 avril 1903) de la Garde Républicaine,** par Eugène Regnault, à Genève; y publiée le 20 avril 1903 par L. Jarrys & fils, à Genève, et déposée par l'auteur.

N° 1153. **1 affiche-réclame en chromolithographie,** 49/63 cm, de Francis Furet, à Genève. Propriétaire: Société des Chocolats au lait Peter, à Vevey; publiée à Genève le 29 avril 1903 par la société d'affiches artistiques, à Genève, et déposée.

Nr. 1154. **Kompendium des Bundesstrafrechtes der Schweizerischen Eidgenossenschaft.** Nachgeführt auf das Jahr 1902 von O. Kronauer, Bundesanwalt, in Bern. Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst am 27. April 1903 erschienen.

Nr. 1155. **Neues Lehrbuch der französischen Sprache,** 18^e Auflage, von A. Baumgartner in Zürich und A. Zuberbühler in Wädenswil. Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst am 1. Mai 1903 erschienen.

Nr. 1156. **Aufgaben aus der Allgemeinen Arithmetik und Algebra für Mittelschulen,** von Dr. E. Gubler in Zürich. Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst am 6. Mai 1903 erschienen.

Nr. 1157. **Lese- und Uebungsbuch für die Mittelstufe des französischen Unterrichts A;** 5te Auflage, mit 18 Illustrationen, von Andreas Baumgartner in Zürich. Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst am 28. Mai 1903 erschienen.

Nr. 1158. **4 Blätter Lithographien, Blumen darstellend,** Serie 110, 26/62 cm, von Frey & Söhne in Zürich; daselbst am 1. April 1903 von denselben herausgegeben und deponiert.

Nr. 1159. **4 Blätter Lithographien, Landschaften darstellend,** Serie 109, 24/54 cm, von Frey & Söhne in Zürich; daselbst am 1. Mai 1903 von denselben herausgegeben und deponiert.

Nr. 1160. **Universal-Schnittmuster,** von Eduard Zahner in Zürich; daselbst am 15. Juni 1903 von demselben herausgegeben und deponiert.

Nr. 1161. **Telephontaxzonenkarte,** 16/22½ cm, von Alb. Herdener in Wädenswil; daselbst am 25. Juni 1903 von demselben herausgegeben.

Nichtamtlicher Teil — Partie non officielle

Japan.

(Bericht des schweizerischen Generalkonsuls in Yokohama, Herrn Dr. Paul Ritter.)

III.

Seidenmaschinen. Während die Habutaefabrikation in Japan auch künftighin Hausindustrie bleiben wird, sind seitens der Regierung in letzter Zeit Schritte getan worden, um durch moderne Webstühle und Vorbereitungsmaschinen die Industrie der wirklich guten Seidenqualitäten, für welche im Lande selbst der Konsum jährlich zunimmt, zu heben. Bis jetzt hat den Japanern das Verständnis gefehlt, die Fäden vor dem Verarbeiten gänzlich zu reinigen und gegen das Licht gehalten, lässt das japanische Gewebe die Gleichmässigkeit und Sauberkeit der europäischen Seidenstoffe vermissen. Auch fehlt ihm der europäische Glanz. Diese Fehler werden wegfallen, wenn man den Betrieb modernisiert.

Es werden dato in den Seidenzentren diverse Versuchsanlagen gemacht, und es ist bei der Einrichtung derselben, die schweizerische Maschinenfabrik Rüti, vormals Caspar Honegger, in hervorragender Weise zugezogen worden.

Diese schweizerische Fabrik führt denn auch im «fremden Musterhaus» an der Osakaausstellung, eine kleine Seidenweberei im Betriebe vor, welche von 2 japanischen Arbeitern sehr geschickt bedient wird. Die Einrichtung besteht aus 2 Webstühlen für schwere Stoffe, Zeddel und Baeummaschine, Spuhlmaschine für Schluss und Windmaschine.

Diese Anlage erregt in Osaka sehr grosses Interesse, und da dieselbe den Interessenten kostenlos zwecks Versuchen zur Verfügung steht, wird die Maschinenfabrik Rüti sich durch diese Ausstellung ihre Stellung in Japan noch mehr befestigen.

Baumwolle. Baumwollspinnerei. Auch diese, für Japan so wichtig gewordene neue Industrie hat ihr Zentrum in und um Osaka und Kyoto, allwo die meisten und grössten Spinnereien stehen.

Die erste mechanische Spinnerei mit 6000 Spindeln wurde in Japan und zwar im Bezirke Kagoshima, im Jahre 1863 erbaut. Sie stand unter der Leitung eines amerikanischen Ingenieurs; die Maschinen waren aus England bezogen. Im Jahre 1870 ward eine Spinnerei in Sakai und eine solche im Tokio-Bezirk gebaut. Zu jener Zeit schon wurden Garne und Baumwollgüter in grossem Masse eingeführt, es betrug z. B. der Wert des im Jahre 1870 eingeführten Garnes 4,522,000 Yen (der Yen war damals über Fr. 5 wert).

Daraufhin entschloss sich die japanische Regierung eine Modellspinnerei einzurichten, bezog die Maschinen aus Europa und überliess solche leihweise an Interessenten. Dies hatte den Erfolg, dass bald diverse neue Fabriken gegründet wurden und von 3 Fabriken mit 8204 Spindeln, welche in 1879 bestanden, stieg die Zahl bis zum Jahre 1900 auf 80 mit 1,145,000 Spindeln. Der Wert des im Jahre 1900 hergestellten Garnes betrug über 73 Mill. Yen.

Im Jahre 1890 hat Japan das Produkt seiner neuen Industrie zu exportieren begonnen und zwar Garn im Werte von Yen 2,364 nach China. Von jetzt an wuchs der Ausfuhrwert — immer zu $^7/_8$ nach China — jährlich rapid. Er betrug 1892 7,719 Yen; 1894 955,529; 1896 4,029,424; 1898 20,116,586; 1899 28,521,438; 1900 20,589,262; 1901 21,465,572; 1902 19,901,522 Yen (1901 Krieg in China, 1902 Silbersturz in China).

Entsprechend ist natürlich die fremde Garneinfuhr zurückgegangen. Dieselbe hatte folgende Werte: 1890 9,928,091 Yen; 1894 7,977,365; 1899 4,963,325; 1901 4,873,737; 1902 1,747,875 Yen (ausschliesslich aus England).

Japan hatte seit dem 17. Jahrhundert eine eigene gut entwickelte Baumwollkultur. Es wurde hauptsächlich Watte zum wattieren der Winterkleider und der Matrazen hergestellt. Doch, da die japanische Baumwolle ihrer kurzen Fibres wegen zum Spinnen ungeeignet ist, musste sie der Rohbaumwolle des Auslandes weichen. Der Wert der importierten Baumwolle betrug: 1872 85,702 Yen; 1882 467,248; 1892 11,026,637; 1895 24,304,814; 1900 58,500,001; 1902 78,779,857 Yen.

Man kann sich kaum ein sprechenderes Beispiel der Entwicklung einer jungen Industrie vorstellen!

Japan kaufte in 1902 an Rohbaumwolle: in Britisch-Indien für rund 40 Mill. Yen, in den Vereinigten Staaten von Amerika für rund 20 Mill., in China für rund 16 Mill., Aegypten für rund $2^1/_2$ Mill., Französ. Indien für rund $^1/_2$ Mill. Yen.

Die neuesten Nachrichten über die Baumwollspinnerei in Japan lauten jedoch nicht ermutigend. Aus Grund des Silbersturzes in China und wegen verminderter Nachfrage im Lande Japan (schlechte Reisernte in 1902), müssen manche der nach dem Kriege zahlreich entstandenen Fabriken, welche in guten Zeiten allen Gewinn verteilt und nichts zurückgelegt und nichts abgeschrieben haben, entweder eingehen oder sich verschmelzen.

Von den im letzten halben Jahre 1902 bestehenden 53 Gesellschaften haben trotz des billigen Rohmateriales, 22 mit Verlust gearbeitet, welcher in einem Falle bis auf 14 Yen per Spindel betrug. Die von den andern Fabriken angegebenen Profite betrugen zwischen 42 Sen und 9 Yen 62 Sen per Spindel.

Die nachstehenden Zahlen mögen interessieren:

	Einbezahltes Gesamtkapital aller Fabriken Yen	Spindeln in Bewegung
Erste Hälfte 1902	33,804,940	1,372,974
Zweite Hälfte 1902	34,643,997	1,231,005
	+ 839,057	— 141,969

Die Zahl der Gesellschaften war: in der ersten Hälfte 1899 80, in der zweiten Hälfte 76; in der ersten Hälfte 1900 69, in der zweiten 65; in der ersten Hälfte 1901 63, in der zweiten 65; in der ersten Hälfte 1902 65, in der zweiten 53.

Der Rückgang und die Verschmelzung wird zweifellos so lange zunehmen, bis diese Industrie der Kontrolle einiger weniger grossen Gesellschaften untersteht, welche alsdann den Kampf besser als die vielen getrennten Betriebe, gegen die höher entwickelte und kapitalkräftigere ausländische Konkurrenz werden zu führen vermögen.

In sämtlichen Baumwollspinnereien waren folgende Arbeiter beschäftigt: Männer in der ersten Hälfte 1902: 16,236; Frauen: 55,660; Total in der erten Hälfte 1902: 71,896; Männer in der zweiten Hälfte 1902: 15,370; Frauen: 57,374; Total in der zweiten Hälfte 1902: 72,744.

Die Zunahme der Frauenhände erklärt sich durch die teurer werdende Männerarbeit.

Die Durchschnittslöhne, welche in dieser Industrie im letzten halben Jahre bezahlt worden sind, betrugen per Tag 31 Sen (= zirka 80 Cent.) für Männer, und 20 Sen (zirka 50 Cent.) für Frauen.

Diese Löhne erscheinen in europäischen Augen niedrig, für Japan bedeuten sie jedoch verglichen mit dem Jahre 1892 eine Erhöhung von zirka 100 %.

	Zahl der Spindeln in Betrieb	Spindeln bedient durch eine Person
1892	380,000	14,9
1896	610,000	13,5
1900	1,050,000	17,5
1902	1,200,000	16,6

	Gesamtprodukt der Herstellung in Kwamme[1])		
	Garne	Cotton-waste	Kuzu-ito
1892	10,240,000	1,250,000	150,000
1896	20,700,000	2,760,000	290,000
1900	31,070,000	4,050,000	340,000
1902	38,040,000	4,740,000	450,000

[1]) 1 Kwamme = 3,75 kg.

Die Ausstellung dieser Garne im Industriegebäude in Osaka macht naturgemäss keinen grossartigen Eindruck. Jede Fabrik hat eine gewisse Anzahl von Schachteln gefüllt mit Garnstrangen vorgeführt, genug jedoch um den Sachverständigen zu befriedigen.

Der Ausfuhrwert von Garnen betrug in 1902 Yen 19,901,222; davon waren Garne unter Nr. 20 57,688,230 Kin im Werte von Yen 19,244,141; Garne über Nr. 20 1,556,053 Kin im Werte von Yen 657,381. Total Yen 19,901,522.

Davon sind gegangen in 1902: nach China für Yen 17,500,000 gegen Yen 17,500,000 in 1901; nach Korea für 1,330,000 gegen 1,350,000 in 1901; nach Hongkong für 950,000 gegen 2,300,000 in 1901; nach den Philippinen für Yen 120,000 gegen Yen 270,000 in 1901.

Baumwollfabrikate, wie Decken, Flanelle, Unterkleider, Handtücher, Taschentücher etc., für welche im Lande ein grosser Konsum ist, finden wir zu derart billigen Preisen ausgestellt, dass die Konkurrenz ausgeschlossen zu sein scheint.

Die grösste Deckenfabrik Japans, in der Nähe Yokohamas gelegen, welche einem Herrn Goto gehörte, hat vor kurzem mit einem enormen Defizite die Zahlungen eingestellt. Es sind dabei mehrere fremde Firmen mit grossen Summen zu Verlust geraten.

Was von den japanischen Baumwollprodukten zur Ausfuhr gelangt, geht fast ausschliesslich nach China. Lediglich die weissen Gewebe gehen als Stoff der weissen Nationalkostüme nach Korea. In Cotton crêpe sind überdies Amerika für 33,000 Yen, England für 16,000, die Philippinen für 7000, und Australien für 6000 Yen Abnehmer.

Die Ausfuhr Japans betrug in 1902:

		im Werte von Yen	gegen Yen in 1901
Cotton blankets	496,178 Kin	225,392	265,764
„ -Flannels	443,317 Stück	548,787	542,448
„ -Crêpes	316,011 „	351,806	380,004
„ -Gewebe, weisse . . .	1,860,975 „	1,079,908	1,357,587
„ -Grey Shirtings	14,522,351 Yards	1,523,060	1,347,604
„ -Gewebe Tcloths . . .	12,857,756 „	1,134,506	823,900
Andere Baumwollgewebe		1,089,048	756,268
Taschentücher	55,838 Dutzend	28,369	17,202
Handtücher (im Stiele der engl. Frottiertücher)	753,903 „	686,282	509,785

Die Einfuhr nach Japan aus fremden Ländern betrug in Rohbaumwolle, ausgehülst, 3,348,831 Piculs im Werte von Yen 78,779,857; in der Hülse 137,619 Piculs im Werte von Yen 1,004,913; Baumwollgarne 2,697,932 Kin im Werte von Yen 1,747,875; ferner Faden 219,931 Kin im Werte von Yen 359,717.

Die nachstehenden Importe zeigen sämtliche gegenüber dem Vorjahre eine teilweise bedeutende Zunahme. Die Mehreinfuhr entsprang jedoch nicht einer vermehrten Nachfrage, sondern die meisten Waren sind spekulativ eingeführt worden, weil man nach der langen Handels-Depression auf ein Aufblühen des Handels rechnete. Die Situation hat sich jedoch nicht gebessert und die Waren liegen grossentells noch hier auf Lager.

Baumwollflanelle sind im Berichtsjahre für Yen 704,812 gegen Yen 234,672 in 1901 importiert worden. Für 510,000 Yen hat Deutschland, für Yen 150,000 Holland geliefert.

Cotton Prints. England 17,366,032 s. Yards im Werte von Yen 2,428,192 gegen 4,051,088 s. Yards im Werte von Yen 593,332 in 1901; Schweiz 872,354 im Werte von 117,609 gegen 280,649 im Werte von 38,711 in 1901; Holland 118,763 im Werte von 20,099; Frankreich 88,358 im Werte von 15,300 gegen 36,944 im Werte von 8,570 in 1901; Total 18,548,504 s. Yards im Werte von Yen 2,602,032 gegen 4,511,240 s. Yards im Werte von Yen 680,467 in 1901.

Cotton Satins und Italiens. 7,829,944 s. Yards im Werte von Yen 1,788,315, ausschliesslich aus England.

Cotton velvets. England 2,315,160 s. Yards im Werte von Yen 1,057,780 gegen 723,659 s. Yards im Werte von 362,206 Yen in 1901; Deutschland 239,676 im Werte von 163,712 gegen 131,786 im Werte von 90,749 in 1901; Oesterreich 11,696 im Werte von 9,281 gegen 695 im Werte von 562 in 1901; andere Länder 454 im Werte von 302 gegen 16 im Werte von 12 in 1901: Total 2,566,986 s. Yards im Werte von Yen 1,231,075 gegen 856,156 s. Yards im Werte von 458,529 Yen in 1901.

Shirtings gray für Yen 5,070,650 gegen Yen 2,991,651 in 1901; fast ausschliesslich aus England; für 34,120 Yen aus Amerika.

Shirtings white, für Yen 1,163,920 gegen Yen 575,743 in 1901; Holland lieferte für 28,000 Yen, der Rest ist aus England.

Shirtings twlled für 126,622 Yen gegen 49,860 Yen in 1901 ganz aus England.

Turkey-red cambrics. England 2,142,202 s. Yards im Werte von Yen 292,073 in 1902 gegen 1,289,035 s. Yards im Werte von Yen 178,655 in 1901; Schweiz 92,987 im Werte von 10,803 gegen 77,267 im Werte von 9,248 in 1901; andere Länder 13,166 im Werte von 1,214 in 1901; Total 2,235,189 s. Yards im Werte von Yen 302,876 in 1902 gegen 1,379,468 im Werte von Yen 189,127 in 1901.

Tuche für Schirmüberzüge für Yen 827,322 gegen 1,086,066 in 1901, ganz aus England.

Setzen wir unsern Gang durch die Ausstellung fort, so fallen uns die Produkte der japanischen Wirkerei in die Augen. Netzunterleibchen wie sie jetzt im Sommer von allen Kulis getragen werden, gestrickte Kappen, etc. etc., zu erstaunlich niederen Preisen. Diese Fabrikation ist durch den Delegierten der Regierung, Graf Sano, im Jahre 1876 in Japan eingeführt worden. Derselbe brachte einige Maschinen von der Wiener-Weltausstellung zurück, welche hier grösstes Interesse erregten. Seither hat sich diese Industrie, besonders in Tokio und Osaka, sehr entwickelt. Ueber den heimischen Konsum, der nun ganz im Lande gedeckt wird, sowie über die Ausfuhr existieren keine richtigen Statistiken, doch sagt man mir, dass Unterkleider japanischer Fabrikation im Werte von über Yen 300,000 jährlich nach China, Korea und dem asiatischen Russland gehen dürften.

Die Ausfuhr von Socken und Strümpfen, welche in 1890 einen Wert von kaum 10,000 Yen hatte, betrug in 1902 212,323 Dutzend im Werte von 140,083 Yen. Handschuhe wurden 42,342 Dutzend im Werte von 35,889 Yen exportiert.

Buchdruckerei H. JENT in Bern. — Imprimerie H. Jent à Berne.