

**Zeitschrift:** Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre

**Band:** 4 (1937)

**Heft:** 7

**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALT ~ SOMMAIRE

Eine ungarische Konzertreise im Jahre 1881 . . . . .	135
Die musikalische Notierung der Töne . . . . .	138
L'Orchestre symphonique l'Odéon . . . . .	140
Pseudonymes musicaux . . . . .	142
Biographische Notizen ~ Notes biographiques . . . . .	143
Neuerscheinungen ~ Nouveautés . . . . .	145
Nachrichten und Notizen ~ Echos et nouvelles . . . . .	147
Scherzando . . . . .	148
Aus der Arbeit der Orchestervereine . . . . .	149

---

Alle Korrespondenzen und Manuskripte **redaktioneller Art** sind — event. mit Rückporto — zu richten an **Herrn A. Piguet du Fay, Redaktor, Spyristraße 9, Zürich 24.**

Vereinsnachrichten müssen bis 1. jeden Monats im Besitz der Redaktion sein.

Programme bis 1. beim Zentralkassier **A. Löhner, Blumenaustraße 7, Wil.**

Zuschriften, die Verwaltung und Versand dieser Zeitschrift betreffen, wollen an den **Verlag Meinrad Ochsner, Einsiedeln** gerichtet werden.

Inseratannahme nur durch den Verlag.

Der Bezugspreis für den Jahrgang beträgt Fr. 4.50. Für Vereine Kollektivabonnements.

---

Toutes les correspondances et manuscrits **concernant la rédaction** doivent être adressés — avec port de retour — à : **Mr. A. Piguet du Fay, Rédacteur, Rue Spyri 9, Zurich 24.** Les nouvelles des sociétés doivent être adressées jusqu'au 1 du mois à la rédaction et les programmes de concerts au caissier central. **A. Löhner, Blumenaustraße 7, Wil.**

Les communications concernant l'administration et l'expédition du journal seront adressées à l'éditeur : **Mr. Meinrad Ochsner, Einsiedeln.**

Pour les annonces s'adresser exclusivement à l'éditeur.

Le prix de l'abonnement pour une année est de Fr. 4.50.

Abonnements collectifs à prix réduits pour les sociétés.

**Postcheck-Konto VIII 22641 — Chèque postaux VIII 22641**

---

## Zentralvorstand des Eidgen. Orchesterverbandes

**Zentralpräsident :** H. Bollier-Zaugg, Zug, Telephon 41.373

**Vizepräsident :** G. Huber-Nöfli, Meientalstraße 64, Zürich-Altstetten, Tel. 55.172

**Zentralsekretär :** H. Luther, Balgach

**Secrétaire central français :** Chs. Jeanprêtre, Biel, Rte de Boujean 8

**Zentralkassier :** A. Löhner, Wil, Blumenaustraße 7, Telephon 260  
Postcheck-Konto VIII 16735

**Zentralbibliothekar :** R. Waldisberg, Kriens  
Musikalienrückgabe: obige Adr. aber Kantonsschule Luzern

**Beisitzer :** E. Gschwind, Balsthal

**Musikkommission :** Präsident: Musikdirektor G. Fessler-Henggeler, Baar  
Mitglieder: Musikdirektor M. Kämpfert, Solothurn  
Musikdirektor H. Hofmann, Zürich