

Zeitschrift: Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 5 (1938)

Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Noch gut erhaltenes
Orchester-Harmonium

zu kaufen gesucht von jungem Verein.
Offerten unter Chiffre H 116 an die
Expedition des „Orchester“.

Saxophon Es Alto

tadellos revidiert zu Fr. 175.— und
200.— mit Etuis.

Musikhaus Ochsner, Einsiedeln.

Notenpulte

Eisen bronziert, zu Fr. 4.50 und 6.50,
vernickelt zu Fr. 9.— bis 10.—.

Musikhaus Ochsner, Einsiedeln.

Noch guterhaltenes
FAGOTT

(für Lernzweck) zu kaufen gesucht.
Offerte unter Chiffre F 117 an Verlag
des „Orchester“.

Interessant für Sie zu Hause ist das Zusammenspiel mit dem
Radioorchester. Hiezu empfehle ich Ihnen einen der meist-
gekauften und preiswürdigsten Apparate der Modelle 1938, den

DESO TOKIO 248

Dieser 6 Röhren-Empfänger steht an der Spitze seiner
Preisklasse. Der Apparat, speziell auch der Kurzwellen-
teil, ist das Produkt angestrenzter Laboratoriumsarbeit.
Weitere Merkmale sind: effektvolle übersichtliche
Leuchtskala, neu konstruierter Antrieb mit automati-
schem Geschwindigkeitswechsel, Bereich-Anzeiger, Ka-
thodenstrahl-Röhre zur lautlosen Abstimmung, sehr
wirksame Tonblende, Fadingausgleich und ein gedie-
genes Gehäuse mit moderner Linienführung.

3 Wellenbereiche { 16— 52 Meter
200— 580 Meter Grammoanschluss
700—2000 Meter

Preis ohne Installation

Fr. 345.—

Verlangen Sie unverbindliche Vorführung durch meinen
langjährigen Spezialisten.

**OCHSNER MUSIKHAUS
EINSIEDELN**

Bestempfohlene HOTELS u. RESTAURANTS

Wädenswil HOTEL DU LAC

am Bahnhof, altbekannt und best-
empfohlen, schöne moderne Lokali-
täten, prächtiger grosser Biergarten.

FAM. FR. VOGEL. Tel. 956.126

Brunnen

Weisses Rössli

Telephon 22

Vorzügl. Mittagessen und Zvieri bei be-
scheidenen Preisen, in schönen Lokalitäten.

Familie Steidinger.

Einsiedeln HOTEL SCHWANEN

Ältestes Haus am Platze - Schöne Zimmer
mit fliessendem Wasser - Prima Weine -
Feine Küche - Garage.

Höflich empfiehlt sich Gesellschaften und
Vereinen

Telephon 318

W. Späni-Gyr.

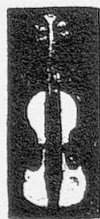
Euthal bei Einsiedeln ROSSLI ~ STEINBACH

mit schöner See-Terrasse

(neu erbaut, an der Strasse nach Yberg)
Prächtige Aussicht über den ganzen Sihlsee
Vorzügliche Küche und Keller. Telephon 3.49

J. Marty-Lindinger.

SCHWEIZER- FIRMEN FÜR MUSIKBEDARF



Karl Rutz
L U Z E R N

Winkelriedstrasse 13

Geigenbau

Spezialist für feine
Reparaturen

Violin- Verkauf

1 J. Hirschler,
Unterägeri

sehr schön.

1 Zacharias
Fischer,
Wirzburg 1776

Beide garantiert echt,
preiswert.

Gefl. Offerten befördert
unter Chiffre L 76, F. Ha-
verkamp-Zürcher, Werch-
laube, Luzern.

Züst's Atelier
für Geigenbau

Spezial-Abteilung des

Pianohaus
Jecklin Zürich 1

Reparaturen

von Klarinetten
Saxophone
Fagotte, Flöten
und alle
Musikinstrumente

L. WALTER
M U S I K H A U S
L U Z E R N

Aug. Meinel
Geigenbauer
Liestal

Akustisch gebaute, best-
klingende Instrumente.
Niedrige Preise. Feine
Reparaturen. - Bogenbe-
ziehen.