

**Zeitschrift:** Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre

**Band:** 6 (1939)

**Heft:** 1

**Register:** Verzeichnis der Neuanschaffungen 1937/38 = Liste des nouvelles acquisitions 1937/38

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ZUR  
JAHRESWENDE

Der Mensch lebt und bestehet  
Nur eine kleine Zeit,  
Und alle Welt vergehet  
Mit ihrer Herrlichkeit.  
Es ist ja nur Einer  
Ewig und an allen Enden  
Und wir in Seinen Händen.

Matthias Claudius

**Verzeichnis der Neuanschaffungen 1937|38**  
**Liste des nouvelles acquisitions 1937|38**

Grosses Orchester — Grand orchestre

Die eingeklammerten Ziffern bedeuten folgende Verlagsfirmen:  
Les chiffres entre parenthèses indiquent les éditions suivantes:

- 1 = Breitkopf & Härtel  
2 = Odeon-Ausgabe  
3 = Benjamin

**1. Symphonien - Symphonies**

Schubert: No. 3, D-dur (1)

**2. Ouverturen - Ouvertures**

Kéler-Béla: Rakoczy-Ouverture (3)  
Meister Casimir: Adrian von Bubenberg (Hug)  
Wagner: Polonia (1)

**3. Konzerte, symphonische und ähnliche Werke - Concertos et oeuvres symphoniques**

Bizet: Petite Suite d'Orchestre: Jeux d'Enfants (3)  
Corelli: Concerto grosso in D, op. 6, No. 1 (Nagel)  
Gemminiani: Concerto grosso, op. 3, No. 5, für 2 Soloviolen, Solo-Viola, Solo-Cello,  
Streichquintett und Klavier (Kahnt)  
Grieg: Lyrische Suite, op. 54, I. und II. Satz (Peters)  
Lyrische Suite, op. 54, III. und IV. Satz (Peters)  
Vivaldi: Concerto grosso, op. 3, No. 2, G-moll (Eulenberg)

#### 4. Opern, Operetten und Teile von solchen - Opéras et opérettes

- Jones: Potpourri aus der Operette «Die Geisha» (Bote & Bock)  
Lortzing: Ballettmusik aus der Oper «Undine» (Birnbach)  
Ballettmusik aus der Oper «Zar und Zimmermann» (3)  
Mozart: Ballettmusik aus «Idomeneo» (1)  
Strauss Johann: Ballettmusik aus der komischen Oper «Ritter Pasman», Polka (Simrock)  
Ballettmusik aus der kom. Oper «Ritter Pasman», Walzer (Simrock)

#### 5. Märsche - Marches

- Kaempfert: Hallorenmarsch

#### 6. Konzert-Tänze und Ballmusik - Musique de danse

- Haydn: 12 deutsche Tänze für Orchester  
Kramer: Bei uns zuhaus am Bodensee, Walzer  
Schönherr: «Flugs-umi», österreichischer Bauerntanz  
Strauss Johann: Sphärenklänge, Walzer (3)  
Waldteufel: Fantaisie, Walzer

#### 7. Kammer-, Streich und Hausmusik - Musique de chambre et pour orchestre à cordes

- Krieger Joh. Phil.: Suite aus «Lustige Feldmusik» für Streichorchester (Kahnt)

#### 8. Bearbeitungen - Transcriptions

- Bach-Kaempfert: Brandenburgisches Konzert No. 6, für 3—4 Violinen, Viola, Violoncello, Bass und Cembalo (F-dur)  
Grünefeld-Doebler: Romanze, op. 45, Nr. 1  
Grünefeld-Wilke: Serenade, op. 16  
Smetana-Wolf: Tanz-Suite aus «Die verkaufte Braut» (Domesticum)

#### 9. Andere Werke - Oeuvres diverses

- Gassmann: Rigi-Suite (ländliche Suite in 4 Bildern)

#### 10. Bücher, Zeitschriften und dergleichen - Livres, revues et autres

- Festschrift: 25 Jahre Orchester der Eisenbahner Bern (1909—1934)  
Jeanjean: 18 Etudes de perfectionnement pour Clarinette (Andrieu)  
Jubiläumsschrift des Orchesterverein Chur (1912—1937)  
L'Odéon de La Chaux-de-Fonds, de l'Origine à nos jours (1862—1937)  
Niverd: 20 Préludes pour Violon (Andrieu)  
Zeitschrift «Das Orchester» (Jahrgänge 1936 und 1937)

Kriens, im Dezember 1938.

Für den Eidg. Orchesterverband:  
Der Zentralbibliothekar: Robert Waldisberg.

## An die Sektionen des E. O. V.

An der letzten Delegiertenversammlung wurde wiederholt auf die Notwendigkeit vermehrter Abonnements auf unser Verbandsorgan hingewiesen. Anlässlich des Jahreswechsels möchten wir alle Sektionen dringend bitten für sämtliche Mitglieder die Kollektiv-Abonnements einzuführen und zwar in der Weise, dass die Vereinskasse für alle Mitglieder abonniert, wie es schon jetzt verschiedene Sektionen zu tun pflegen. Es wäre sehr zu wünschen, dass die Mitglieder die dazu in der Lage sind, durch freiwillige Bei-