

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre**

Band (Jahr): **6 (1939)**

Heft 7

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Musiknotendruck

Herstellung aller Musikwerke in jeder Auflage. Blech- und Harmonie-
musik, für Salon- und grosses Orchester. Verlangen Sie Offerte nach
Ihren Manuskripten und Druckmuster!

M. Ochsner, Verlag des „Orchester“ Einsiedeln.

Zu kaufen gesucht

Fagott

in gutem Zustand für
Lernzweck.

Offerten erbeten an Chiffre 288
an die Exped. des „Orchester“.

Günstig erhältlich

3 Celli $\frac{4}{4}$

mit gutem Ton
zu Fr. 200.—, 260.—
und 350.—

**Musikhaus Ochsner
Einsiedeln**

Preiswerte

Bezugsquelle

für feine

Violin-, Cello- und Bassbogen
Violinen, Etais u. Zubehörteile
Notenpulte (Schweizerfabrikate)

Musikhaus Ochsner, Einsiedeln

Für die Bundesfeier

Von Josef Frei: (Aus Meinrad Lienert's «s'Heiwili»)

Op. 98 Nr. 1 «Nüd Schöiners», für gem. Chor	30 Cts.
Op. 98 Nr. 2 «O chöt-i-is Bärmland», M.-Chor	25 Cts.
Op. 98 Nr. 3 «I han ämol ä Heimed ka», M.-Ch.	25 Cts.
Op. 98 Nr. 4 «Muoss eister dra sinne» für 2 stimmigen Schülerchor	10 Cts.

Von Walter Iten:

«Heimweh» (von Meinrad Lienert), M.-Chor	25 Cts.
«Landeslied» (Text: Urs Martin Strub), M.-Ch.	40 Cts.
«Landeslied», für gemischten Chor	25 Cts.

Von Max Welcker:

«Schweizerfreiheit-Schweizertreue», gem. Chor	25 Cts.
«O Vaterland wie lieb' ich Dich», gem. Chor	25 Cts.
«O Vaterland wie lieb' ich Dich», Männerchor	25 Cts.

Von J. G. Scheel:

Dich grüß ich Schweizerland, Hymne für M.-Ch.	25 Cts.
Dich grüß ich Schweizerland, für gem. Chor	25 Cts.
einstimmiger Chor mit Blech- oder Harmonie- musik. Singstimmen 10 Cts., Partitur Fr. 1.— Harmonie	Fr. 2.80

Patriotische Kantate

Dem Schweizerlande Schweizertreue

Text von P. Josef Staub, Musik von P. Basilius Breitenbach. Klavierauszug Fr. 3.—. Chorstimmen 75 Cts. Orchesterpartitur Fr. 5.—. Orchesterstimmen Fr. —.75
Ausgabe für gemischten oder Männerchor mit Klavier- oder mit Orchester- oder Harmoniemusik.

Der selige Bruder Klaus

Ein Sprechchor mit Liederinlagen. Text von J. Gähwiler, Pfarrer in Henau. Musik von J. H. Dietrich, Kirchberg. Klavierauszug (Partitur) Fr. 3.50. Textheft 25 Cts. Singheft mit Soli, gemischten und Männerchören Fr. 1.—
Blech- oder Harmoniemusik Fr. 4.50.

MUSIKHAUS OCHSNER — EINSIEDELN — Telephon 107