

# Sektionsnachrichten = Nouvelles des sections

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre**

Band (Jahr): **6 (1939)**

Heft 8

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

«Herzlichen Dank für die wohlgelungene Arbeit; ich werde mich freuen gelegentlich

etwas von Ihnen zu hören. Auf baldiges Wiedersehen. Ihr Max Reger.»

## Sektionsnachrichten / Nouvelles des Sections

Orchesterverein Langenthal. Der Vorstand des Orchestervereins Langenthal hat sich an seiner Hauptversammlung vom 13. Mai 1939 wie folgt neu zusammengesetzt: Präsident: Emil Weber; Vize-Präsident:

Paul Richard; Sekretär: Hektor Walser; Kassier: Fr. Trudy Böhm; Bibliothekar: F. Rutschmann; Beisitzer: Rud. Lanz und Louis Zingg.

### E. O. V. Unsere Programme

Es sei auch an dieser Stelle auf die Bitte des Zentralvorstandes um intensivere Werbung zur Gewinnung neuer Sektionen hingewiesen. Jede neueintretende Sektion bedeutet eine Erstarkung unseres Verbandes, daran sollten alle unsere Mitglieder denken und befreundete oder bekannte Orchestervereine auf die Vorteile, die der Verband ihnen bietet, aufmerksam machen. Bei dieser Gelegenheit möchten wir alle Sektionen bitten, so gut und so oft die Verhältnisse es gestatten, auch bei öffentlichen Anlässen mitzuwirken und sich auf diese Weise als Glieder des Volksganzen zu betätigen. Wie wir feststellen konnten, haben sich leider nur wenige Verbandsvereine an den patriotischen 1. August-Feiern beteiligt, was sehr zu bedauern ist und zukünftig vermieden werden sollte.

Nous attirons l'attention de nos sections romandes sur la communication du Comité central au sujet de la propogande à faire pour gagner de nouvelles sections. Toute nouvelle adhésion constitue un affermissement de notre société. Tous nos membres doivent s'en rendre compte et faire remarquer aux orchestres avec lesquels ils ont des relations, les avantages que notre société leur procure. Nous profitons de cette occasion pour prier nos sections de participer dans la mesure du possible aux manifestations publiques où l'on désire leur collaboration.

Ainsi que nous avons pu le constater, quelques sections seulement ont participé activement aux fêtes du 1er août; nous le regrettons et espérons qu'à l'avenir un grand nombre de nos orchestres se joindront aux autres sociétés locales pour commémorer

### S. F. O. Nos Programmes

l'anniversaire de la fondation de la Confédération Suisse.

Orchester der Eisenbahner Bern. 27. und 28. Juni 1939: Tag der Schweizer Eisenbahner an der Schweizerischen Landesausstellung in Zürich. Aufführung des Festspiels «Die Räder rollen». Mitwirkung im 3., 4. und 6. Bild mit folgenden Stücken: 1. Paraphrase über das Thurgauerlied, Popp. 2. Flamme empor, Marsch, H. Heusser. 3. Chant des Moissonneurs (Begleitung des Männerchors), G. Doret. 4. Hymne au Travail (Begleitung des Männerchors), G. Doret. 5. Wo Berge sich erheben, Marsch, E. Höchle. 6. Dem Schweizervolk, Festmarsch, L. Kempfer.

Orchester der Eisenbahner Bern. Leitung: Kapellmeister Christoph Lertz. Konzert. 11. Juli. Programm: 1. Le Père la Victoire, Marche, Ganne. 2. Lustspiel-Ouverture, Kéler-Béla. 3. Solvejgs Lied aus «Peer Gynt», Grieg. 4. Soirée d'été, Walzer, Waldteufel. 5. Ouverture zur Oper «Die Entführung aus dem Serail», Mozart. 6. Le Ranz des Vaches aus der Oper «Les Armaillis», Doret. 7. Humoreske, op. 101 Nr. 7, Dvorák. 8. Ouverture zur Operette «Die schöne Galathea», Suppé. 9. Nachtschwärmer-Walzer, Ziehrer. 11. Ouverture zu «Rosamunde», Schubert. 12. Lagunen-Walzer aus «Eine Nacht in Venedig», Strauss. 13. Flamme empor, Marsch, Heusser.

Orchester der Eisenbahner Bern. Leitung: Kapellmeister Christoph Lertz. Promenadenkonzert. 29. Juni. Programm: 1. Ouvertüre zum Singspiel «Die Zauberharfe», Schubert. 2. Ballettmusik II zu «Rosamunde», Schubert. 3. Reigen seliger Geister und